

## **Estudios sobre Teoría Social Contemporánea: Bhaskar, Bourdieu, Giddens, Habermas y Melucci**

Adrián Scribano

Ediciones Ciccus, Buenos Aires, 2009. 288 páginas.

**Por Lucas Jolías**

Realizar una esquematización de los autores más influyentes de la teoría social contemporánea, supone enfrentarse -por lo menos- a dos obstáculos: o bien caer en una simple repetición o resumen de las ideas centrales, o intentar conjugar las teorías de los autores en afinidades inexistentes. *Estudios sobre Teoría Social contemporánea* sortea esos inconvenientes con creces. El primer problema se supera debido a que la intención del autor no es realizar un simple recorrido por las obras de Bourdieu, Giddens o Habermas, sino retomar las ideas centrales de su pensamiento para inducir las en el contexto de las ciencias sociales latinoamericanas. El segundo de los obstáculos mencionados, es dejado de lado gracias a las permanentes conexiones que existen en los autores entre epistemología y teoría social, como también, las relaciones intrínsecas entre cultura y práctica social.

En el primer apartado podemos apreciar la preocupación del autor sobre cómo generar conocimiento sociológico desde América latina. Analizando el contexto sociocultural de nuestro continente, se enumeran algunos obstáculos que existen para construir una ciencia social adecuada en una situación de transformación capitalista, en donde la estructuración de lo académico se adecua a las necesidades del mercado. ¿Cuál es el rol de la universidad en esta situación? ¿Qué es lo que entendemos por conocimiento socialmente útil? “Publica o perecerás” o “viaja o nadie te creerá” son simples expresiones que evocan los valores más profundos sobre la posición del conocimiento social en nuestra época. Como señala Scribano, “por esta vía, las Ciencias Sociales en general, y la Sociología en particular, se ven atrapadas en las contradicciones que el sistema plantea a partir de estas visiones sobre lo que significa intervenir socialmente desde es conocimiento” (Pág. 17). Esta noción es el hilo conductor para analizar las obras de los teóricos contemporáneos que propone el autor: las conexiones posibles entre ciencia y emancipación o transformación social.

La introducción del libro está dedicada a la situación epistemológica del campo intelectual que atraviesa la sociología actual. Con la caída del empirismo como paradigma dominante, ha surgido una nueva “filosofía de las ciencias sociales” en donde los trabajos de Bourdieu, Giddens y Habermas se constituyen como un aporte central para “la consolidación de un espacio discursivo que pudiese responder tanto a una auto-comprensión objetivista de las ciencias sociales, como a la tentación de un contextualismo extremo cargado de consecuencias filosóficas y políticas” (Pág. 43). Capítulo seguido, se encuadran las obras de los tres autores citados prestando especial atención a las influencias más importantes recibidas por cada uno y en conjunto: a) la recuperación de la Fenomenología (principalmente mediante la obra de Alfred Schutz) por parte de Habermas y Giddens, y b) el legado de la filosofía wittgensteiniana en los tres autores.

En el tercer capítulo, el autor se introduce en la obra de Pierre Bourdieu. Los primeros conceptos a analizar son sin duda los más importantes en la teoría del sociólogo francés: campo, *habitus*, las distintas formas de capital y, lo que es más importante, la manera en que estos tres conceptos interactúan. El núcleo duro de la teoría de Bourdieu no puede ser contemplado sin prestar atención a su posición epistemológica, la que podríamos denominar “estructuralismo constructivista”, y es de esta manera en que Scribano aborda el análisis de su sociología reflexiva. Esta lógica para analizar la obra de un autor es utilizada en lo que resta del libro, es decir, no sólo se analiza la “teoría” sino que también, las posiciones epistemológicas y el aporte de cada autor en la construcción de conocimiento. De esta manera, se revisa la Teoría de la Estructuración de Anthony Giddens, reconstruyendo el contexto teórico global en el que operan las nociones de cultura y práctica social. Como sintetiza el autor, “en primer lugar, se bosquejarán los elementos centrales de la teoría, luego se desarrollarán las opciones epistemológicas más importantes de Giddens, para finalizar con un análisis sobre cómo se efectivizan los conceptos de práctica social y cultura y de cuál es su importancia para la Teoría de la Estructuración” (Pág. 118). La trilogía termina con el estudio de la Teoría de la Acción Comunicativa de Jürgen Habermas, con la justa aclaración por parte del autor de la dificultad existente al sintetizar una obra tan compleja y fraccionada, analizando sólo los ejes fundamentales que puedan explicar la relación entre teoría y epistemología. En primer lugar, se realiza una síntesis de los principales conceptos, en segundo, se explicita sintéticamente la relación entre “mundo de vida y sistemas” y por último, se reseña la pragmática formal, los actos del habla y la teoría de la argumentación en Habermas.

Vale recalcar que el libro cuenta con un anexo de suma importancia para la discusión planteada (por lo tanto se pone en duda su categorización de “anexo”). Dos autores que no han tenido una amplia difusión en América latina pero que según Scribano son centrales para la producción de un conocimiento genuino: Roy

Bhaskar y su teoría política y dialéctica de la emancipación humana, y las nociones de sociedad compleja y acción colectiva en Alberto Melucci. Cada uno de los autores, más allá de sus diferencias teóricas, ha mostrado una preocupación constante por ver de qué forma la Teoría Social contemporánea puede servir como aporte para lograr un mundo mejor.

En esa misma línea, Adrián Scribano abre el camino para fomentar una discusión central en nuestro país y en América latina en general: “para qué hacemos Ciencias Sociales” (Pág. 218). Retomando lo dicho al comienzo de la reseña, el libro no sólo es un recorrido por las teorías y conceptos más importantes de los autores, sino que su diferencial está en retomar esas nociones como puntapié inicial para generar una discusión necesaria; las actuales transformaciones sociales que ha sufrido nuestra región, obligan a replantear no sólo las teorías heredadas, sino también el papel y alcance del conocimiento social. Este libro es un valorado aporte en esa dirección.

