

# Emprendimientos creativos ¿Una buena idea asegura un buen negocio?

Open DC Mayo de 2011

Ana Lía Monfazani

# Primer encuentro

»» Habilidades emprendedoras

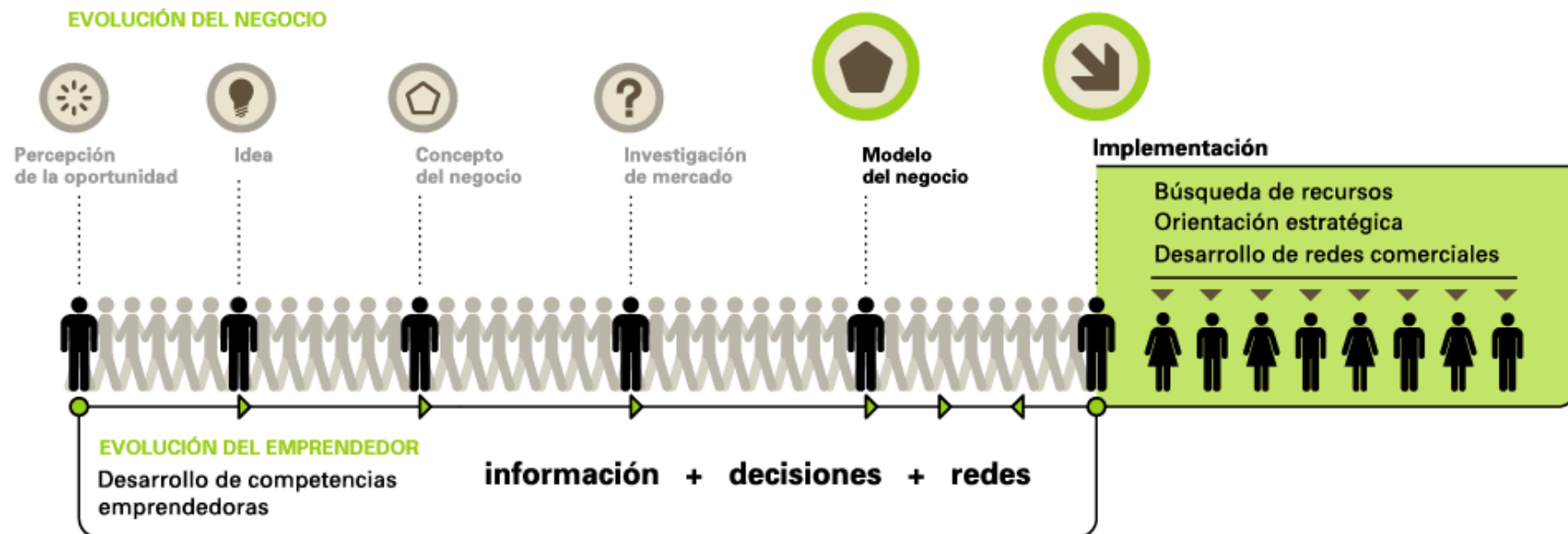
# Presentación

- ▶ Ana Lía Monfazani
  - Consultora Fundes en el programa Buenos Aires Emprende (GCBA)
  - Consultora Fundes Incuba (Centro Metropolitano de Diseño)
  - Formadora de formadores en el programa Aprender a Emprender de Pan American Energy
  
- ▶ ¿Y ustedes...?
  - Experiencias de emprendedorismo
  - ¿Están por empezar?
  - ¿Ya tienen una empresa en marcha?

# Actividad emprendedora en Argentina

- ▶ Dentro de los 20 países más emprendedores del mundo en 2010
- ▶ 63 % de actividades motivadas por la oportunidad (vs. la necesidad) frente a 50% en 2009
- ▶ Mayor participación de la mujer como emprendedora
- ▶ Fuerte presencia de las industrias creativas

# Fases del emprendedor/emprendimiento



# Habilidades para emprender (McClelland)

- ▶ Búsqueda de oportunidades e iniciativa
- ▶ Persistencia
- ▶ Cumplimiento
- ▶ Exigir eficiencia y calidad
- ▶ Correr riesgos calculados
- ▶ Fijar metas
- ▶ Búsqueda de información
- ▶ Planificación sistemática y seguimiento
- ▶ Autoconfianza e independencia

# La ley de las 10000 horas

- ▶ ¿Y si el talento innato importara menos que el trabajo duro...?
  - ▶ Fórmula del éxito:
    - Oportunidad
    - Legado cultural
    - Esfuerzo y tiempo
- Podemos modificarlos relativamente
- No se puede modificar
- ▶ 10000 horas = 40 horas a la semana durante 5 años (o 20 horas durante 10 años)

# De emprendedores y locos...

- ▶ Problema para los capitalistas de riesgo: distinguir a un visionario de un iluso
- ▶ Cuestión de grado
  - Manías leves y controladas de maneras en extremo productivas. Ej: delirar vs. Imaginar un producto muy novedoso
- ▶ Puntos claves: humanidad y capacidad de relacionamiento con personas, indispensables para reclutar gente talentosa y generar \$

John D. Gartner, autor de The Hypomanic Edge



# Primera actividad

- ▶ ¿Cuáles de las habilidades/requisitos mencionados te «resonaron»?
- ▶ Autoanálisis como emprendedor y líder: encontrar mi propia voz
  - ¿Quién soy?
  - ¿Cuáles son mis puntos fuertes y débiles?
  - ¿Cómo trabajo?
  - ¿Cuál es mi lugar?
  - ¿Cuál es mi aporte?
  - ¿Cómo aprendo y me comunico?
  - ¿Cuáles son mis valores?
  - ¿Puedo inspirar a los demás?

# Segundo encuentro

»» Aprender a emprender,  
aprender a aprender

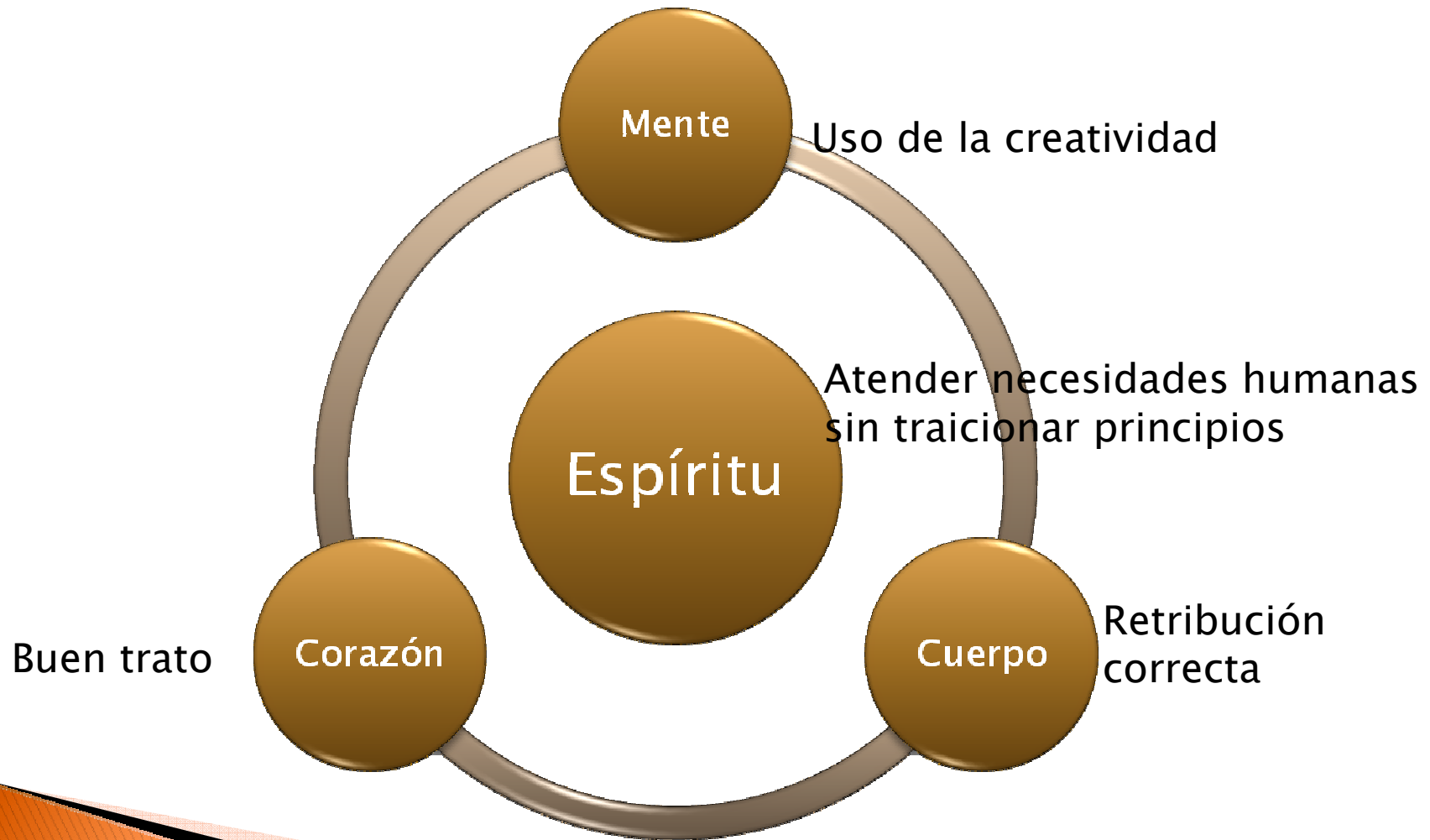
# Recapitulación

- ▶ Competencias emprendedoras clásicas
- ▶ Competencias emprendedoras para una nueva concepción del hombre y del trabajo

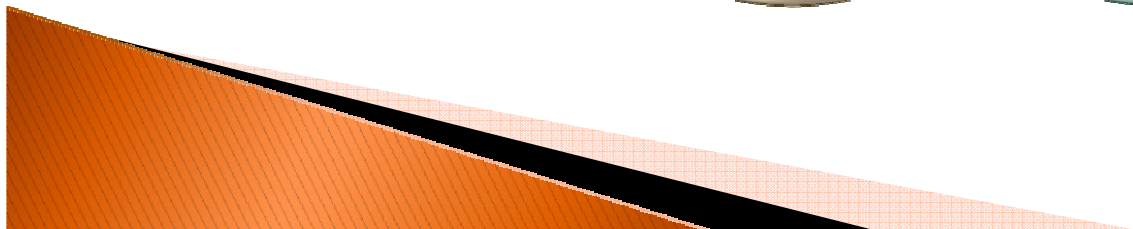
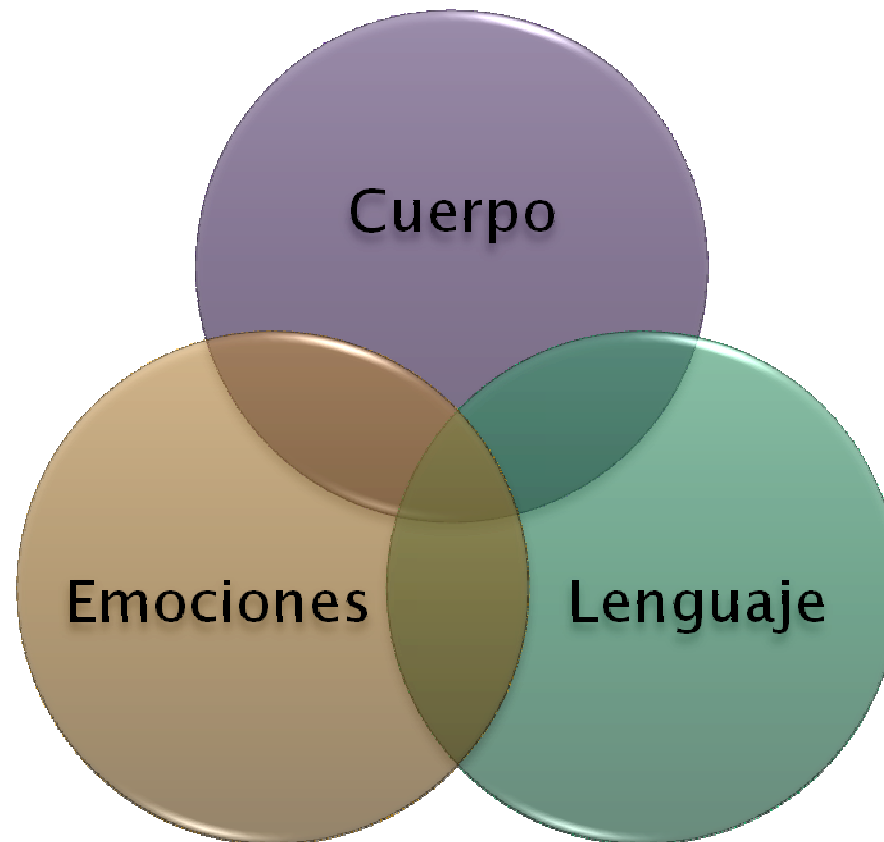
# Competencias emprendedoras desde una nueva perspectiva

- Visualizar al emprendedor como persona completa
- Habilidades para emprender= habilidad para aprender
- Manejo de la comunicación interpersonal

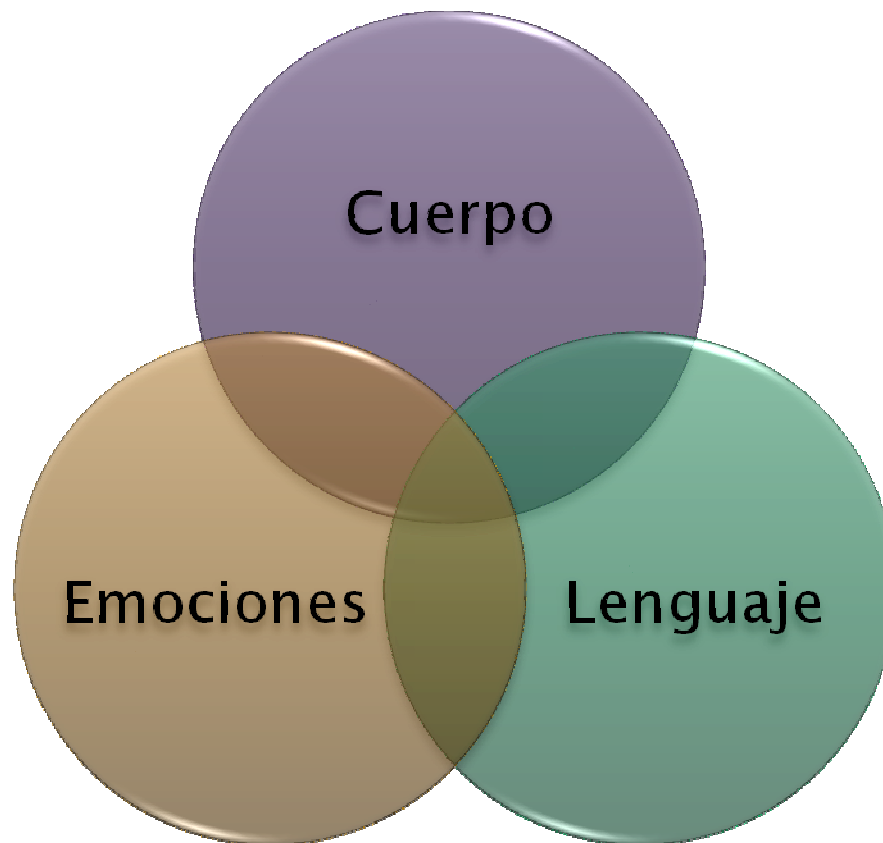
# Una persona completa en un trabajo completo



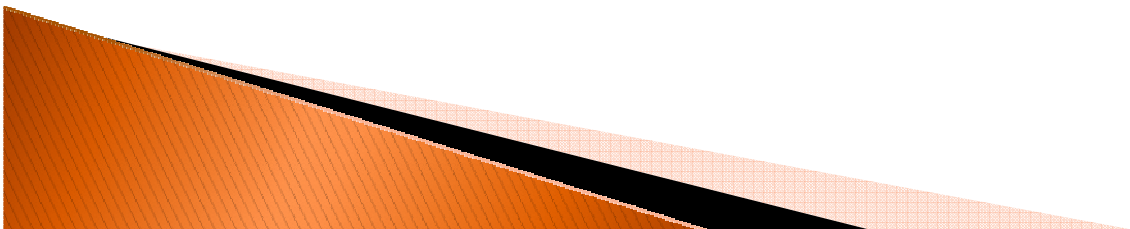
# Perspectiva del Coaching: coherencia cuerpo-emociones-lenguaje



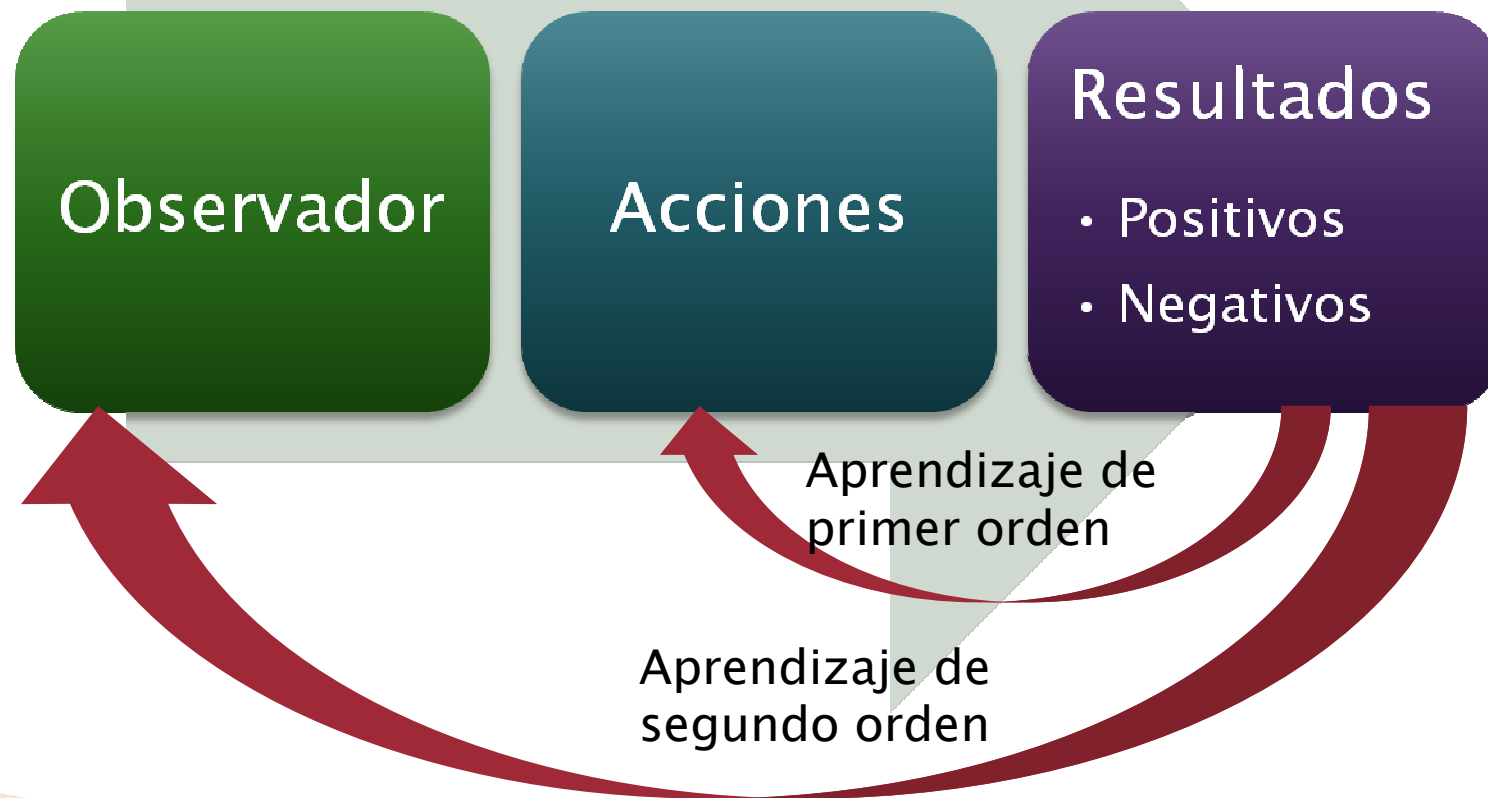
# Perspectiva del Coaching: coherencia L-E-C



Me constituyen  
en el  
observador que  
soy



# El papel del observador

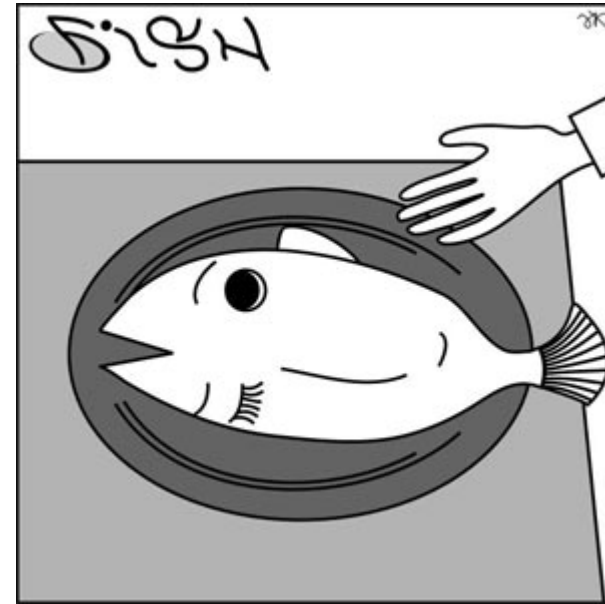




# El papel del observador

- ▶ No sabemos cómo las cosas son. Solo sabemos cómo las observamos o cómo las interpretamos
- ▶ Por el modo de ser humanos que estamos siendo creamos enemigos a nuestro aprendizaje

# El observador que soy



# El observador que soy

- ▶ Judy Larson Red Horse



# Aprendiendo

- ▶ Correcaminos

<http://www.youtube.com/watch?v=OwYQsZuh2CM&feature=related>

- ▶ Ideas, conclusiones...
- ▶ ¿Se identifican en algo?

# Aprendiendo

- ▶ Nowhereman

[http://www.youtube.com/watch?v=g9raXjT\\_mjA](http://www.youtube.com/watch?v=g9raXjT_mjA)

- ▶ ¿Qué camino tomó este hombrecito?

# Enemigos del aprendizaje

- ▶ Incapacidad de admitir que no sé
- ▶ Ceguera a la ceguera: no sé que no sé
- ▶ No puedo aprender dado quien soy: juicios
- ▶ No tengo tiempo: no priorizar el aprendizaje
- ▶ Haberle perdido el amor a las preguntas: vivir las incertidumbres
- ▶ Olvidarme de mis emociones como parte del aprendizaje. Apertura emocional. Quiebres como facilitadores del aprendizaje.
- ▶ Olvidarme de mi cuerpo

# Enemigos del aprendizaje

- ▶ Juzgar todo porque sí: no aprendo, no escucho
- ▶ No dar autoridad para que me enseñen: confianza
- ▶ Gravedad: confundir seriedad con solemnidad
- ▶ Trivialidad: ridiculizar, no dejar espacio para la creatividad
- ▶ Confundir opinión con saber: juicio
- ▶ Confundir la información con saber:
- ▶ No estar en el presente
- ▶ No pararte a reflexionar

# Enemigos del aprendizaje

- ▶ ¿Cuáles son los tuyos?



# Para ir cerrando...

- ▶ ¿Qué te llevás de este encuentro?
- ▶ ¿Cómo se relaciona el aprendizaje con tu proyecto?
- ▶ ¿Cuál es la relación entre emprender y aprender?

# Bibliografía

- ▶ Maslow, Abraham, *Motivación y personalidad*
- ▶ Stephen Covey, *El octavo hábito*
- ▶ Malcolm Gladwell, *Fueras de serie*
- ▶ John D. Gartner, *The Hypomanic Edge*
- ▶ McClelland, David, *Harvard Business Review's ten most requested*
- ▶ Rafael Echeverría, *Ontología del lenguaje*
- ▶ Aldo Calcagni, *Aprendiendo*
  
- ▶ <https://docs.google.com/leaf?id=0B9QitPOiVyoNZWJhMDI4MGEtMGZIZi00YmJkLThhNmMtYTE4Y2MyMjg0OTk5&hl=en>