

Escritos en la Facultad

Mayo 2009 · Año 4 · Nº 53 · Centro de Estudios en Diseño y Comunicación · Facultad de Diseño y Comunicación

53

Ciclo de Proyectos Jóvenes de
Investigación y Comunicación.
Del martes 26 de mayo al viernes 5 de junio 2009

Producciones de Estudiantes de Primer Año de
la Facultad de Diseño y Comunicación

Equipo Docente Participante:

Laura Aguirre • Roberto Algasi • Diana Avellaneda • Analía Barbatelli • María Clara Beverini • Marcelo Bianchi Bustos • Analía Bozhori • Florencia Bustingorry • María Noelia Cardoso • Alicia Coquet • Geraldina Cruz • Andrea De Felice • Marina Del Rivero • José María Doldán • Tamara Domenech • Dardo Dozo • Jorge Duarte • Claudio Eiriz • Silvana Fabbriatore • Analía Faccia • Ariel Feldman • Silvia Fernández • Yanina Gambetti • Silvia Garay • Martín García Sastre • Sheila Giardino • Vanina Gibezzi • Alejandro Gómez • Adriana Grinberg • María Eugenia Guevara • Daniel Gutman • Alberto Harari • Lucas Iramain • Fabián Iriarte • Rony Keselman • Cecilia Kiektik • Claudia Kricun • Andrea Lobos • Ernesto López • Beatriz Matteo • Andrea Mardikian • Paula Martín • Fernando Martínez • Zulema Marzorati • Patricia Melgarejo • Juliana Mirabelli • Gastón Monjes • Alejandra Niedermaier • Andrés Olaizola • Matías Panaccio • Mercedes Pombo • Mariángeles Pusineri • María Laura Ríos • Delia Robles • Silvia Sánchez • María Isabel Savazzini • Silvina Scheiner • Claudia Stigol • Carola Sporn • Valeria Stefanini Zavallo • Dolores Tezanos Pintos • Silvina Themes • Jorge Tovorosky • María Valeria Tuozzo • Juan Manuel Valentini • Marcia Veneziani • Andrea Zas • Marina Zurro

Escritos en la Facultad

Universidad de Palermo
Facultad de Diseño y Comunicación.
Centro de Estudios en Diseño y Comunicación.
Mario Bravo 1050.
C1175ABT. Ciudad Autónoma de la Buenos Aires,
Argentina.
centrodedocumentacion@palermo.edu

Director

Oscar Echevarría

Editora

Fabiola Knop

Comité Editorial

Carlos Caram
Patricia Doria
Marcelo Ghio
Vanesa Hojemberg
Paola Lattuada
Cecilia Noriega
Daniel Wolf

Coordinación del Escritos en la Facultad N° 53

Cecilia Noriega
Luciana Uro

Textos en inglés

Marisa Cuervo

Diseño

Guadalupe Sala
Francisca Simonetti

1° Edición.

Cantidad de ejemplares: 1000

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.
Mayo 2009.

Impresión: Imprenta Kurz.

Australia 2320. (C1296ABB) Ciudad Autónoma
de Buenos Aires, Argentina.

ISSN 1669-2306

Escritos en la Facultad es una publicación mensual del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo. La publicación reúne trabajos monográficos de los campos del Diseño y las Comunicaciones Aplicadas, producidos en el marco del dictado de las asignaturas y de las actividades de reflexión, difusión y extensión realizadas en el ámbito de la Educación Superior de Grado y Posgrado.

Se autoriza su reproducción total o parcial, citando las fuentes. El contenido de los artículos es responsabilidad de los autores.

Universidad de Palermo**Rector**

Ricardo Popovsky

Facultad de Diseño y Comunicación

Decano

Oscar Echevarría

Secretario Académico

Jorge Gaitto

Ciclo de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. **Del martes 26 de mayo al viernes 5 de junio 2009. Producciones de Estudiantes** **de Primer Año de la Facultad de Diseño y Comunicación**

Escritos en la Facultad N° 53
Facultad de Diseño y Comunicación.
Universidad de Palermo

Resumen / Ciclo de Proyectos 2009

En el marco del Curriculum por Proyectos en el que se encuentra la Facultad de Diseño y Comunicación, la Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Creación se constituye en la concreción más evidente del trabajo pedagógico que realizan los profesores de las asignaturas Introducción a la Investigación, Comunicación Oral y Escrita y Taller de Redacción, sobre la realidad.

En este evento que se realiza al finalizar cada cuatrimestre, los estudiantes presentan sus proyectos de investigación y comunicación, desarrollados durante las cursadas de estas asignaturas.

Los proyectos tienen como campo general, la realidad, relacionada con lo disciplinar en el caso de Introducción a la Investigación y Taller de Redacción; y con el ámbito de las micro historias familiares en el caso de Comunicación Oral y Escrita.

En esta publicación se encuentran por asignatura y por docente, los grupos de trabajo y los recortes temáticos seleccionados. Esta es una buena oportunidad para enterarse de las áreas de interés de nuestros estudiantes de los primeros años.

Palabras clave

Comunicación - concurso - Diseño - exposición - Foro - historias - identidad - intercambio - intereses - Investigación - jóvenes - realidad

Summary / Series of Projects 2009

In the framework of the Curriculum by Projects in which the Design and Communication Faculty is found, the Series of Young Projects of Investigation and Creation is constituted in the most evident concreteness of the pedagogical work from reality carried out by the professors of the subjects Introduction to the Investigation, Oral and Written Communication and Writing Workshop.

In this event that is carried out in the end of each fourth period, the students present their projects of investigation and communication, developed during their studies of these subjects.

The projects are developed having reality as general field, related to disciplining in the case of Introduction to the Investigation and Writing Workshop; and with the scope of micro familiar stories, in the case of Oral and Written Communication.

In this publication the working teams and the thematic trims selected are found by subject or teacher. This is a good opportunity to be informed of the interest areas of our first year students.

Key words

Communication - contest - Design - exchange - exposition - Forum - identity - interests - Investigation - reality - stories - youth

Sumario

Ciclo de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. Introducción	p. 5
Ganadores Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación 2008/2	p. 5-10
Ganadores de la asignatura Introducción a la Investigación.....	p. 5-8
Ganadores de la asignatura Comunicación Oral y Escrita.....	p. 8-10
Comunicación Oral y Escrita. Producciones de los estudiantes de la asignatura	p. 11-21
Introducción a la Investigación. Producciones de los estudiantes de la asignatura	p. 21-33
Taller de Redacción. Producciones de los estudiantes de la asignatura	p. 33-37

Índice por profesores

Laura **Aguirre** (p. 21, 27) / Roberto **Algasi** (p. 30) / Diana **Avellaneda** (p. 26) / Analía **Barbatelli** (p. 34) / María Clara **Beverini** (p. 26) / Marcelo **Bianchi Bustos** (p. 22) / Analía **Bozhor** (p. 32) / Florencia **Bustingorry** (p. 21) / María Noelia **Cardoso** (p. 29) / Alicia **Coquet** (p. 20) / Geraldina **Cruz** (p. 29) / Andrea **De Felice** (p. 35) / Marina **Del Rivero** (p. 13) / José María **Doldán** (p. 27) / Tamara **Domenech** (p. 17) / Dardo **Dozo** (ps. 15, 20) / Jorge **Duarte** (p. 22) / Claudio **Eiriz** (p. 25) / Silvana **Fabbricatore** (p. 16) / Analía **Faccia** (p. 33) / Ariel **Feldman** (p. 31) / Silvia **Fernández** (p. 25) / Yanina **Gambetti** (p. 28) / Silvia **Garay** (p. 23) / Martín **García Sastre** (p. 23) / Sheila **Giardino** (p. 35) / Vanina **Gibuzzi** (p. 33) / Alejandro **Gómez** (p. 12) / Adriana **Grinberg** (ps. 12, 19) / María Eugenia **Guevara** (p. 19) / Daniel **Gutman** (p. 35) / Alberto **Harari** (p. 15) / Lucas **Iramain** (p. 32) / Fabián **Iriarte** (p. 29) / Rony **Keselman** (p. 11) / Cecilia **Kiektik** (p. 23) / Claudia **Kricun** (p. 15) / Andrea **Lobos** (p. 32) / Ernesto **López** (p. 31) / Beatriz **Matteo** (ps. 14, 18, 25) / Andrea **Mardikian** (p. 26) / Paula **Martín** (p. 19) / Fernando **Martínez** (p. 23) / Zulema **Marzorati** (p. 29) / Patricia **Melgarejo** (p. 36) / Juliana **Mirabelli** (p. 25) / Gastón **Monjes** (p. 16) / Alejandra **Niedermaier** (ps. 22, 31) / Andrés **Olaizola** (p. 24) / Matías **Panaccio** (p. 33) / Mercedes **Pombo** (p. 28) / Mariángeles **Pusineri** (p. 11) / María Laura **Ríos** (p. 22) / Delia **Robles** (p. 26) / Silvia **Sánchez** (p. 27) / María Isabel **Savazzini** (p. 32) / Silvina **Scheiner** (p. 35) / Carola **Sporn** (p. 13) / Valeria **Stefanini Zavallo** (p. 30) / Claudia **Stigol** (p. 14) / Dolores **Tezanos Pintos** (p. 23) / Silvina **Thernes** (p. 32) / Jorge **Tovorosky** (p. 26) / María Valeria **Tuozzo** (p. 32) / Juan Manuel **Valentini** (p. 24) / Marcia **Veneziani** (p. 27) / Andrea **Zas** (p. 24) / Marina **Zurro** (p. 17)

Ciclo de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación

El Ciclo de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación es un espacio de intercambio de la producción de los estudiantes de 1º año de todas las carreras de la Facultad de Diseño y Comunicación.

En este excepcional evento que se realiza al final cada cuatrimestre, los estudiantes presentan sus proyectos de investigación y comunicación, desarrollados durante las cursadas de las asignaturas Introducción a la Investigación, Comunicación Oral y Escrita y Taller de Redacción

En el marco del Currículo por Proyecto en el que se encuentra la Facultad de Diseño y Comunicación, este espacio se constituye en la concreción más evidente del trabajo pedagógico que realizan los profesores de estas asignaturas sobre la realidad.

Los estudiantes eligen y recortan los temas de su interés, relevan diferentes fuentes de información, plantean hipótesis de trabajo, realizan pequeños trabajos de campo (entrevistas, observaciones, encuestas) y plantean sus conclusiones y propuestas.

Asimismo los estudiantes escriben las historias referidas a su familia en el marco del proyecto "Historia de mi familia" en Comunicación Oral y Escrita, investigando sus orígenes y reforzando su identidad.

El Ciclo es así un muestreo de los intereses de nuestros estudiantes de 1º año así como también de las diversas estrategias conceptuales y pedagógicas de los profesores que dictan las asignaturas.

Los estudiantes exponen sus proyectos ante sus compañeros e invitados y eligen el mejor proyecto de su comisión.

Cada cuatrimestre el espacio se construye, se consolida y se enriquece con el aporte de nuevos estudiantes y profesores que se incorporan, como también el nivel académico se eleva considerablemente gracias al trabajo conjunto.

Consideramos al Ciclo de Proyectos como un primer escalón muy válido desde el punto de vista pedagógico en la formación académica en investigación y reflexión sobre la realidad, de nuestros estudiantes de Diseño y Comunicación.

Escritos en la Facultad 53

La presente publicación se organiza en dos partes: 1) los trabajos ganadores del último Ciclo de Proyectos Jóvenes (octubre-noviembre 2008) identificado como 2008/2 y 2) el programa de las presentaciones de los trabajos de los estudiantes para el próximo Ciclo de Proyectos Jóvenes (del 26 de mayo al 5 de junio 2009) identificado como 2009/1.

En las páginas 5 a la 10 se presentan los ganadores del Ciclo 2008/2, que están organizados alfabéticamente por docente. Se especifica cuando el trabajo premiado fue elegido por el docente y/o por los estudiantes del curso.

Una selección de estos trabajos se publica en la Serie Creación y Producción en Diseño y Comunicación [Trabajos de Estudiantes y Egresados] ISSN 1668-5229. En la edición N° 22 (mayo 2009) se incluyen trabajos de la asignatura Introducción a la Investigación y en la edición N° 23 (junio

2009) se incluyen los trabajos de la asignatura Comunicación Oral y Escrita.

De la página 11 a la 37 se presenta el Programa de las actividades del Ciclo de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación 2009/1.

Primero la asignatura Comunicación Oral y Escrita (pp. 11-21), luego Introducción a la Investigación (pp. 21-33) y Taller de Redacción (pp. 33-37).

En cada asignatura se presenta el programa por día y turno de presentación, comenzando por el lunes a la mañana. En el caso que en ese día y turno haya más de un curso la información se organiza alfabéticamente por el profesor a cargo del curso.

Igualmente para facilitar la búsqueda se puede consultar, alfabéticamente, el índice por profesores.

Ganadores Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación 2008/2

Los profesores y los alumnos eligen el/los trabajos destacados de cada curso. En algunos casos el trabajo elegido es el mismo para el docente que para los alumnos.

■ Ganadores de la Asignatura Introducción a la Investigación

■ Diseño Gráfico. Licenciatura en Hotelería. Licenciatura en Turismo.

Docente: Laura Aguirre (Comisión: 1ºG)

■ Proyecto elegido por el docente:

Perfil del estudiante de la carrera de hotelería
Mariela Berti, Jimena García, Paola Rodríguez

■ Proyecto elegido por los alumnos:

El kitsch en el diseño editorial
Sergio Behrens, Octavio Alfonso, Ángela Montañez

■ Licenciatura en Publicidad

Docente: Roberto Algasi (Comisión: 1ºS)

■ Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Comunidades de marcas
Laura Ortiz Segura, Angélica Marín Suárez, Sofía Orsay

■ Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Diana Avellaneda (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

María Antonieta cosmética, peinados en el rococó
Macarena Comingnaghi Iglesia, Mateo Tomga, María Fernanda Rojas, Mafala Guimaroos.

Proyecto elegido por los alumnos:

Fotografía de moda en la década de los 70 y 80
Oscar Sangheza, Florencia Membribe

Diseño Gráfico

Docente: Lorena Betta (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

La construcción de estereotipos en los anuncios publicitarios de cerveza
Marcelo Gareis, Rafael Martínez Montiel

Proyecto elegido por los alumnos:

Conciencia social sobre el uso de las pieles naturales
María Camila Llanos, Dolores Lezica.

Diseño de Imagen y Sonido. E-Desing

Docente: María Clara Beverini (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

¿Cómo realizar una galería de arte virtual?
Mauro Passadore

Proyecto elegido por los alumnos:

Televisión: ¿Cómo hacer un programa de deportes extremos?
Gonzalo Segura

Organización de Eventos. Comunicación Empresaria

Docente: Marcelo Bianchi Bustos (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

La construcción de los estereotipos masculino-femenino-gay en la publicidad gráfica
María Lucía Plazas, Daniel Andrés Carvajal

Proyecto elegido por los alumnos:

La construcción de los estereotipos masculino-femenino-gay en el teatro
Noelia Sosa, Beatriz Arguello Yofre, Juan Cruz Blanco

Licenciatura en Publicidad

Docente: Geraldina Cruz (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

La simbología y rituales masónicos
Pablo Suárez, Celeste Tejada, Alexa Traugott, Paola Vizcarra

Licenciatura en Relaciones Públicas. Organización de Eventos. Comunicación Empresaria. Producción de Modas

Docente: Silvia Fernández (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

La convivencia con los cartoneros en la ciudad de Buenos Aires
Mariana Navarro

Diseño de Interiores. Diseño Industrial

Docente: Yanina Gambetti (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

El diseño industrial al servicio de los niños con parálisis cerebral
María Paula Gonzalvo, María José Franco Maldonado, Natasha Cerelti.

Proyecto elegido por los alumnos:

Palermo más limpia
Gabriela Brozzoni, Victoria Andrea Saal, Susana Soledad Córdoba.

Producción de Modas. Licenciatura en Turismo. Licenciatura en Hotelería

Docente: Martín García Sastre (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

La relación entre la moda, el arte y la música en los años 60
María Alejandra Brisso Perdomo, Carolina Noel Pugliese.

Proyecto elegido por los alumnos:

La higiene en la hotelería de categoría
Josue Huarhua Valleos, Paula Valenzuela

Licenciatura en Dirección de Arte Publicitario

Docente: Adriana Grinberg (Comisión: 1ºS)

Proyectos elegidos por el docente (compartido):

» Consultoría turística backpackers
Antonio Camposttrini, Tomas Restrepo Acosta, Camila Aquino, Francesca Bonfiglioli, Mariángeles Rodríguez Restrepo.
» Choque cultural y emoción en la UP
Gabriel Mateu, Alejandra Berdugo Clavijo

Proyecto elegido por los alumnos:

Choque cultural y emoción en la UP
Gabriel Mateu, Alejandra Berdugo Clavijo

Licenciatura en Fotografía

Docente: Yamila Heram (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

¿Revolución digital o digitalización revolucionaria? Avances tecnológicos en la fotografía publicitaria
Carlos Fermepin, Christopher Locke, Eduardo Stuhldremer, Ana Panario.

Licenciatura en Relaciones Públicas

Docente: Ernesto López (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

La imagen de la mujer en la publicidad gráfica argentina: los 50 y hoy
Camila Calderón, Paola Esteban, Juliana Prieto.

» El punk

Miguel Pedraza
» Sentimientos de un documental
Laura Franco García

Proyecto elegido por los alumnos:

Audela y el proyecto gallito ciego
Stefanía Bavio, Leonardo Saporiti, María Antonia Vásquez

Proyecto elegido por los alumnos:

El punk
Miguel Pedraza

Diseño Textil y de Indumentaria. Diseño de Interiores

Docente: Alicia Macias (Comisión: 1ºG)

Proyecto elegido por el docente:

Cosplayer, el arte de disfrazarse
Frida Romero, Tatiana De Domini

Proyecto elegido por los alumnos:

Comercio textil en la calle Lavalle
Mariana Silva, Silvina Alvarez Rotondo, Tatiana Litvin

Diseño de Interiores. Diseño Industrial

Docente: Andrea Mardikian (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente (compartido):

» ¿Cómo logran construir los actores la obra teatral La isla desierta de Roberto Arlt, en un espacio donde la luz es nula?
Mariano Paulo, Matías Lloret
» María Antonieta, antigua y moderna
Mario Brogгинi, Alicia Elena Navajas

Proyecto elegido por los alumnos:

¿Cómo logran construir los actores la obra teatral La isla desierta de Roberto Arlt, en un espacio donde la luz es nula?
Mariano Paulo, Matías Lloret

Diseño Gráfico

Docente: Zulema Marzorati (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

El poder en los tiempos de Rosas
Vanessa López Torres, Matías Fernando Cabral, Anna Meléndez, Elsa Diestra.

Proyecto elegido por los alumnos:

La marginación de los jóvenes (Pizza, Birra, Faso, Stagnaro - Caetano, 1998)
Elisa Pineda, Nadia Deimas, Melanie Telecher, Cralota Espinosa.

Licenciatura en Comunicación Audiovisual. E-Desing

Docente: Alejandra Niedermaier (Comisión: 1ºS)

Proyectos elegidos por el docente (compartido):

» Cabezas rapadas: una forma de vivir
Andrés Nicolás Proaño Capurso

Licenciatura en Comunicación Audiovisual

Docente: Andrés Olaizola (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Los efectos de la piratería en la industria del cine en Buenos Aires
Cristian Escobar García, Alexander Mata Ureña, Oscar Parra Amezcuita, Guido Quayat.

Licenciatura en Comunicación Audiovisual

Docente: Mercedes Pombo (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

Erotismo y postimpresionismo. Influencias de la estética oriental en la pintura erótica de Toulouse-Lautrec
Andrés Mastai, Maximiliano Alfredo Trionfante.

Proyecto elegido por los alumnos:

Surrealismo erótico en Dalí. Las deformaciones en la mujer: ¿temor o deseo?
María Prieto Gaspar de Alba, Carlos Toro Bueno, Edgar Andrés Valbuena Torres

Diseño de Interiores

Docente: Mercedes Pombo (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

El cubismo y su relación con el paisaje. La representación de la fábrica y su vínculo con la realidad concreta
María Eugenia Panei, Julieta Jung, Natalia Moreno

Proyecto elegido por los alumnos:

El paisaje en el surrealismo. La relación entre lo absurdo y lo racional en las pinturas de Dalí
Carolina Salom, Diana Romero, Jonhatan Aizman

Diseño Gráfico

Docente: María Laura Ríos (Comisión: 1ºS)

Proyecto elegido por el docente:

El color y la forma como medio de expresión a través de Juan Carlos Castagnino
Jazmín Cantelmi

Proyecto elegido por los alumnos:

La versión femenina de Andy Warhol
Alan Pawlak

Licenciatura en Relaciones Públicas

Docente: Isabel Savazzini (Comisión: 1°S)

Proyecto elegido por el docente:

Tribus urbanas

Carolina Bernasconi, Melisa Egea, Patricia Fontenla, María Mantovani

Proyecto elegido por los alumnos

Publicidad gratuita en Internet

Ricardo Rueda, Alan Jais, Gonzalo Cornidez

Licenciatura en Hotelería. Licenciatura en Turismo

Docente: Valeria Stefanini (Comisión: 1°A)

Proyectos elegidos por el docente (compartido):

» Windows vs. Mac. La seguridad primero

Zelly Agüero, Fernando Ibañez

» Sin city y la novela negra

Facundo Quiroz, Rizvan Saric Beteta

Proyecto elegido por los alumnos:

Windows vs. Mac. La seguridad primero

Zelly Agüero, Fernando Ibañez

Organización de Eventos. Comunicación Empresaria

Docente: Alejandro Terriles (Comisión: 1°S)

Proyecto elegido por el docente:

Inserción laboral del organizador de eventos en el mercado de las fiestas electrónicas

Valeria Albert, María Noel Manzi, Laura Simini

Proyecto elegido por los alumnos:

Fiestas musicales electrónicas

Willheim Noriega, Juan Manuel López Porada.

Producción de Modas

Docente: María Valeria Tuozzo (Comisión: 1°S)

Proyecto elegido por el docente:

La relación entre la imagen idealizada y la imagen real de los sujetos, coincidencias y diferencias a partir del asesoramiento de imagen

Lucía Ramos

Proyecto elegido por los alumnos:

Los tacones

Karen Yacaponi, Belen Amado, Macarena Claro, Kerima Hernández.

Ganadores de la Asignatura Comunicación Oral y Escrita

Licenciatura en Publicidad

Docente: Andrea De Felice (Comisión: 1°A)

Proyecto elegido por el docente:

Basquet, mi padre jugador

María Sol Baudoin

Diseño Industrial

Docente: Mariela Delnegro (Comisión: 1°A)

Proyectos elegidos por el docente (compartido):

» La dictadura en casa

Sergio Vélez Manrique

» Hacer la Sudáfrica

Gastón Alejandro Petzold

Proyecto elegido por los alumnos:

El espíritu de las bicicletas

Gonzalo Sáez Gil

Diseño Gráfico. Diseño de Historietas

Docente: Tamara Domenech (Comisión: 1°A/1°B)

Proyecto elegido por el docente:

Divorcio mortal

Sebastián Díaz Zabala

Proyecto elegido por los alumnos:

La vida es sencilla

Helle Rillse Eiric

Licenciatura en Comunicación Audiovisual. Escenografía

Docente: Dardo Dozo (Comisión: 1°A)

Proyecto elegido por los alumnos:

El diario de Kinki

Lucía Dravenche, Lucía García Ibar

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Dardo Dozo (Comisión: 1°D)

Proyecto elegido por los alumnos:

El diario del amor

Damián Testa

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Dardo Dozo (Comisión: 1°B)

Proyectos elegidos por los alumnos (compartidos):

» El diario de Tito

Diego Coy, Guido Demichelis, Hernán Morales

» El diario de Maxi

María Belén Gallo, Osvaldo Melian, Catalina Zadan

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: María Rita Figueira (Comisión: 1°C)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Historia a través de las narices
Reina Teper

Guión

Docente: Martín García Sastre (Comisión: 1ªA)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

El extraño mundo de La La Land
Susana Díaz Castro

Diseño Industrial

Docente: Alejandro Gómez (Comisión: 1ºB)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Asociación en defensa del infante neurológico
Agustina Rovegno, Caterina Spannagel, Hans Knoff, Christian Cabrera

Diseño de Interiores. Vestuario

Docente: Marcela Gómez Kodela (Comisión: 1ªA / 1ºB)

Proyecto elegido por el docente (compartido)

» Sensación anticipada
Agostina Tovagliari
» Radionovela familiar
Constanza Azlona

Proyecto elegido por los alumnos:

Sensación anticipada
Agostina Tovagliari

Licenciatura en Dirección de Arte Publicitario

Docente: Adriana Grinberg (Comisión: 1ªA)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Amor y locura. Encuentros y desencuentros
Jenifer Junovich

Licenciatura en Relaciones Públicas. Comunicación Empresaria

Docente: María Fernanda Guerra (Comisión: 1ªA)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Crónica de una peregrina
Elena Bordeu

Diseño de Imagen y Sonido

Docente: María Fernanda Guerra (Comisión: 1ªA / 1ºB)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

El camino hacia el dorado
Andrea Villarroel

Licenciatura en Relaciones Públicas

Docente: María Eugenia Guevara (Comisión: 1ªA)

Proyecto elegido por el docente:

Ojos verdes, una vida por amor
Mariana Do Valle Pereira

Proyecto elegido por los alumnos:

Un recuerdo de socorro
Javier Reyes

Diseño Gráfico

Docente: Rony Keselman (Comisión: 1°C)

Proyecto elegido por el docente:

Morí en Ezeiza
Joan Manuel Pardo

Proyecto elegido por los alumnos:

Duerme niña, duérmete ya, que viene el cuco y te llevará
Carolina Barbarrosa

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Claudia Kricun (Comisión: 1ªA / 1°C)

Proyecto elegido por los alumnos:

El diario de Pipiolo, un pollito feliz
Marcela Upegui, Erica Calvo, Pamela Quinteros

Diseño de Interiores

Docente: Paula Martin (Comisión: 1ªA / 1ºB)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Buscando las fuerzas
Antonella Eva Morelli

Licenciatura en Fotografía

Docente: Beatriz Matteo (Comisión: 1ªA / 1ºB)

Proyectos elegidos por el docente (compartido):

» Perdido en mi bemol
Omar Vanega
» Juana ya no es Juana
María Pastore Camino
» Un nacimiento inesperado
Mercedes D'Albora

Proyecto elegido por los alumnos:

Perdido en mi bemol
Omar Vanega

Comunicación Empresaria. Licenciatura en Relaciones Públicas

Docente: Ana Lía Monfazani (Comisión: 1ªA)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Historia de Mónica: cambio de costura cultural
Marcos Sánchez Calderón

Diseño Gráfico

Docente: Gastón Monjes (Comisión: 1ºB)

Proyecto elegido por el docente:

Transformación que sufrió la casa de sus padres, que perteneció a su abuelo materno, en los últimos 50 años
Humberto Costa

Proyecto elegido por los alumnos:

Fotografía de su abuela, objeto con el que empieza la línea paterna de su familia
Agustina Sánchez

Licenciatura en Publicidad

Docente: Andrés Olaizola (Comisión: 1ºA)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Historia de mi familia: el geriátrico
Martina Hiriart, Florencia Dopazo, Claudia Villota, Tamara Lata.

Diseño Gráfico

Docente: Mariángeles Pusineri (Comisión: 1ºA / 1ºB)

Proyectos elegidos por el docente (compartido):

» 20 años no es nada
Victoria Cirigliano
» Una historia de mi familia
Sofía Amenta

Proyecto elegido por los alumnos:

20 años no es nada
Victoria Cirigliano

Diseño Textil y de Indumentaria. Licenciatura en Publicidad

Docente: Cynthia Rubert (Comisión: 1ºA / 1ºB / 1ºC)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

El clan
Javier Anzardo, Melanie Avetisian, Patricia Bibiloni

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Hugo Salas (Comisión: 1ºB)

Proyecto elegido por el docente (compartido):

» Mi prima, mamá adolescente
Sofía Lucero
» Entre dragones y princesas
Estefanía Turbay Arango

Proyecto elegido por los alumnos:

Entre dragones y princesas
Estefanía Turbay Arango

Diseño Industrial

Docente: Silvia Scheiner (Comisión: 1ºC)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Buscando a mi mamá
Anabela La Rosa

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Silvina Sotera (Comisión: 1ºA / 1ºB)

Proyectos elegidos por el docente (compartido):

» La colimba
Facundo Pepe
» Mas allá del esfuerzo
Mario De la Fuente
» Mi adopción
Valeria Jones

Proyecto elegido por los alumnos:

La colimba
Facundo Pepe

Diseño Gráfico

Docente: Carola Sporn (Comisión: 1ºA)

Proyecto elegido por el docente y los alumnos:

Immigrante fugitivo
Karina Basilio

Producción de Modas

Docente: Claudia Stigol (Comisión: 1ºC / 1ºB)

Proyecto elegido por el docente y los estudiantes:

Escalera a la fama
María Belen Tessitore Casot

Producción de Modas

Docente: Marina Zurro (Comisión: 1ºA)

Proyecto elegido por el docente:

Raíces en el camino
Florencia Grossi

Proyecto elegido por los alumnos:

Los sombreros de paja Toquilla
Julio Medina Villao

Diseño de interiores

Docente: Marina Zurro (Comisión: 1ºC)

Proyecto elegido por el docente:

Inspiración en recortes
Camila Ribeiro Cury

Proyecto elegido por los alumnos:

Si amas a alguien, déjalo ir, si vuelve a ti, es tuyo
Doménica Martínez Herrera

Comunicación Oral y Escrita

Producciones de estudiantes de la asignatura.

Ciclo de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. Mayo-junio 2009

Facultad de Diseño y Comunicación

■ Lunes mañana

8 a 11.15

■ Diseño Gráfico

Docente: Rony Keselman

Ansias de libertad

Melisa Arrázola Guerra

Conociendo mi herencia

Delia Elizabeth Costte Urquia

Dinero dime quién eres

Analia Verónica García

El alfiler en el amor y la maldad

Natalia Moreno Caro

El brillo de la esmeralda loca

Diana Alexandra Romero Castellanos

El cuento de la buena pipa

Julieta Yepes

El final del comienzo

Francisco José Voda

El piercing no deseado

Francesca María Bonnati

El teniente Martín

Leonardo Benjamín Canoura

El verdadero valor de la vida

Laura Lorena Suárez Aranguren

Filomena busca una mejor vida

Gabriela Guadalupe Della Rocca

La burbuja de carbón

Paola Andrea Esteban Rodríguez

La masacre de Ezeiza

María Victoria Acuña

La Santana

Gesumaria Jordán

La vida en la marina

Marianela Fernández

Las margaritas crecen en otoño

María Carolina Salom García

Lo que el tiempo no borró

María Mercedes Sales

Pasaporte a la madurez

Camila Calderón Orozco

Por seis

Juan Pablo Lira Venegas

Raíces de Medio Oriente

Elisa Valderrabano

Setenta y cinco años sin un adiós

María Verónica Otero

Su vida después de su muerte

Andrea Angrisani Campos

Tras las noticias

Jazmín Carola Cantelmi

Un antes y un después de...

Diana Beatriz Hutin

Un hombre valiente

Nadia Mariel Kobal

Un milagro llamado Brian

Mercedes Arlene Pichardo

Una vida de otra época

Juliana Prieto Pinilla

Una vida de teatro: inmigración, emigración, cien años de Argentina, cuatro generaciones de una familia

Valeria Albert

Vivir para contarlo

Melanie Koblinc

■ Licenciatura en Comunicación Audiovisual

Docente: Mariángeles Pusineri

A su manera

Agustina Vargas

Damiano, 20 años de amigos

Andrés Proaño

Dos historias, un final

Carla De Pauli

El ángel

Sara Herrera

El dulce

Ma. Antonia Vazquez

El vicio de mi abuelo

José Arturo López

Historia de mi mamá

Cecilia Rocabado Jordan

Historias a trasluz

Beatriz Argüello Yofre

Mi abuelo tiene 95 años

Brenda Lerner

Mi marido

María Florencia Morales Nan

Nómades del tiempo

Laura Franco

Nuestros lugares, Esteban, mi hogar, mi familia

Leonardo Astudillo Mayorga

Números por arte

Paula Gauto

Orígen de mi apellido

Victoria Origón Silva

Portuñol

Lucrecia Bühler

Siete

Daniel Chang

Siguiendo al destino

Carlos Marinelli

Traje de bautismo

Miguel Herz

Viaje a un nuevo futuro

Javier Virues

Licenciatura en Publicidad

Docente: Adriana Grinberg

Alicia y su país de maravillas

Agustina Sanchez

Cosiendo los retazos de la vida

Ana Maria Yepes Vazquez

Cositas de madera. Última imagen inolvidable

Facundo Riopedre

Crónicas del infierno

Delfina Joaquín

El barco que cambió la historia

Gabriel Mateu

Lomitos con crema cazamaridos

Sofía Orsay

Migración de una pequeña familia que creció en el sur argentino

Micaela Balcarce De Barba

Nanmar

Felipe Flores Beltrarena

Nafragio de una mujer

Anushka Elliot

Perdiendo más que el futuro

Nicolás Montaña

¿Por qué no volví?

Rebeca Cuevas Zabaleta

Segunda vida

Cinthia Brignon

Una vida entre copas

Antonino Campostrini

Vidas boas y Malas

Winni Vilas Boas

Vía crucis

Lorenzo Maranca

Licenciatura en Relaciones Públicas

Docente: Alejandro Gómez

Bar Sumatra

Cecilia Moyano Paz, Florencia Mego, Daniela Di Gioia

Código de barras

Facundo Gentile, Florencia Perskhini, María Fernanda Soma

Espinoza

Macarena Gómez Sarabia, Leonardo Saporiti

Fundación Idel

Fernando Levy, Camila Román

Hard Rock

Alejandra Bensan, Laura Betancur, Camila Bujalil

■ Lunes tarde

14 a 17.15

Diseño de Interiores. Licenciatura en Fotografía

Docente: Marina Del Rivero

Comienzo de una relación, final del negocio

Pablo Suárez

Crucero en familia

Genoveva Aguirre

Cuando me perdí en Disney World

Javier Otero

Historia de mi madre

Luis Nader

Jorge, el guardaespalda

Federico Alló

La historia de mi abuelo

Lucila Ader

La Invención de mi Papá

Dana Campanello

La llegada de los Casaretto a la Argentina

Franco Casaretto

La vida de mi madre

Iram Morejón

La vida de mi papá

Camila White

Los 100 Años de mi bisabuela

Jennifer Cabrera

Los 7 minutos más largos

Mariano Aguirre

Mi papá, sobreviviente del mich

Máximo Villalta

Mis abuelos

Paula Jiménez Zapiola

Semestre en Malta

Gabriela González

Pinamar

Grisel Park

■ **Lunes noche**

18.45 a 22

Licenciatura en Comunicación Audiovisual

Docente: Carola Sporn

Amor sin escala

Sebastián Lafont

Berrotarán

Candelaria Sandoval Berrotarán

Convención de nietos

Juan Ignacio Machado

Cosenza

Adrián Piscione

¿De dónde vengo?

Romina Piriz

Depresión infantil existencial

Janeth Rincón

Desde Galicia

Karina Peduzzi

División por diferencias políticas

Julián Derquioreian

Doce años después

Paz Pittaluga

El campo, mi pasión

Paula Valenzuela

El cuento de Cotita

Guillermina Villani

El guardaespaldas

Gianina Bozzo

El origen de mi apellido

Diego Parisi

Gracias a esa caída

Leandro González

La carrera de la vida

Alejandro Pisner

La hipocresía en mi familia

Julio

La vida del campo

Ezequiel Aguirre Urreta

Mi apellido

Ezequiel Tomás Alonso

Mi prima y su sexualidad

Octavio Augusto Alfonso

Mi tío, el ex Bersuit Vergarabat

Gonzalo Fonseca

No era lo pensado

Valentina Repetto

Qué mal momento

Diego Ribba

Un árbol de trescientos años

Vanesa Del Puerto

Una cena bomba

Johanna Rodríguez

Un globazo de amor

Fernanda Dávila

Una infancia divina

Zelly Agüero

Viaje a maternidad

Alexander Mata

■ **Martes mañana**

8 a 11.15

■ **Diseño Industrial**

Docente: Claudia Stigol

Adiós, Cuba

Miguel Bruna

Chena

Nicolás Ciencia

De limpiador de vidrios a presidente

María Garavilla

El facilitador

Gonzalo Jorge Lembecke Perez Prieto

El pulgar

Ariana Gabriela Cione

El que persevera, alcanza

Fabrizio James

El tigre

Milton Ezequiel Gareca Harguinteguy

Historia sobre mi padre

Alessandra del Carmen Rodríguez Gutierrez

Lolo

Franco Pastorutti

Lourdés, una mujer única

Mónica Daiana Velásquez

Marucha

Martina Paiz

M.E.R

Francisco Norris

Mi abuelo

Gustavo Scarabotti

Mi papá

María Noelia Barreira

Orgullosa de ella

Patricio Gabriel Da Acosta

Petete

María Victoria García Díaz

Un viejo faro

Ángel Manuel Cubas Cubas

Una inmigración a la Argentina

Francine Karagozian

Una mujer muy valiente y luchadora

María Laura Santía

Urquiza y Ayacucho

María Florencia Palombo

■ **Licenciatura en Dirección de Arte Publicitario**

Docente: Beatriz Matteo

Afición de porcelana

Nadia Mosquera

Con corona y marido

A. Olarte Becerra

De la “j” a la “l”

L. Guller Frers

Dentro de la caja de algodón

O. Ramírez Osorio

¿Desaparecido?

Christopher Locke

El mayor de 4 hermanos

F. Saccomano

El yo interior que sigue perdido

Nathalie Szejner

La carta que cambió una vida

Mariela Berti

Los crotto

Rivolta

Manos a las uvas

Jimena García

Médico por un tiempo

I. Alvargonzales

Pepe, el zapatero

María V. Ruibal

Piedritas en la ventana

Alexa Traugott

Por un buen vivir

Michelle Achi

Regaton Alto Perú

A. Capriglione

Sumando judías

Frida Romero

■ **Martes tarde**

14 a 17.15

■ **Licenciatura en Publicidad**

Docente: Claudia Kricun

El diario de Benito

Maximiliano Trionfante, Agostina Benelli

El diario de la feliz

Genoveva Loyudice, Florencia Rivolta

El diario de Lili, la liendre

India Garcia Casalia, Virginia Córdoba

El diario de Nico

Max Allen Dohle, Pablo Torres

El Diario de Santiago

Agostina Lombardi, Josefina Iburguren

El diario del niño cara de bolsa

Mariano Fittipaldi, Agostina Mittelmeier

El ganso y sus aventuras

Lina Garcés, Fernando Donnangelo

Esteban y la guitarra mágica

Miguel Mosés, Pablo Pizzatti, Priscila Aguilar

■ **Organización de Eventos**

Docente: Dardo Dozo

El diario de Catalina

Florencia Membribe, Vera Kristel, Juan Cruz Blanco, Carla Maspero

El diario de Felipe

Amalia Aguirre, Beatrice Zambelli, Matías Rosi

El diario de Juana

Franshely de la Zerda, Andrea Verónica Pérez, Clara Ribeiro, Matías Torre

El diario de Mery

Florencia Dente, Soledad Fernández, Sandra Melillo, Gonzalo Rarajuá

El diario de Pepito

Andrea De Luca, Sofía Bevilacqua, Mariela Tabarés, Ezzard López Toro

El diario de Periquito

Florencia Aguayo, Lucas Szirla

El diario de Randy

Florencia Bertolini, Marcela Idarraga, José Vargas, Fernando Harris, Mariel Girón Flores

El diario de Willy

Natalia Rodríguez, Cristal Wu, Natalia De La Rosa

El diario del Grillito Lito

Paula Benito, Rosa Atahualpa Ruda, Soledad Latorre

■ **Martes noche**

18.45 a 22

■ **Organización de Eventos**

Docente: Alberto Harari

■ **¿De dónde venimos?**

Nicolás De Chiara

Demorado en la guardia

Fernando Martín Ibañez

Desde el mar

Melisa Egea

Destino final: el pueblo de Funes, Rosario

Carolina Argentato

Dinero y mucha salud

Alexis García Solca

El audaz

Carlos Rivero Chávez

El diario íntimo de mi madre

Bárbara Coria

El origen de mi apellido

Manuel Gigaglia

El viaje de Anna

Alan Jais

Experiencias de un viaje realizado

María Isabel Batsilas

Festejos y explosiones

Federico Kiper

Historia de mi abuelo

Paula Alonso

La quinta

Federico Soriani

Los gajes del oficio

Gisela Franchini

Migración

Silvina Mompó

Nuestro camino

María Noel Manzi

Nuevos horizontes

María Laura Simini

Rebelde en 1976

Sebastián Furfaro

San Bernardo II: segunda oportunidad

Daniela Insfrán

Vivir, tratando de sobrevivir

Patricia Fontenla

■ **Miércoles mañana**

8 a 11.15

■ **Diseño Textil y de Indumentaria**

Docente: Gastón Monjes

El amor de sus padres y la forma en que se conocieron al cambiar de profesión

Sandra Ayora

El amor no correspondido de su madre y su presentación en la familia tradicional de su padre

Florencia Matayoshi

El naufragio de su abuela

Dana Rioya

Historia de cómo se conocieron sus abuelos y cómo llegaron a tener una familia tan numerosa

Malena Portugal

Historia de la bisabuela

María Clara Bidegain

Historia de la casa de campo de su familia

María Lucía Capeletti

Historia de la fundación del Jockey Club y la Canción a la Bandera, de las que participó su abuelo

Hernán Quesada

Historia de su padre

Diana Wanderley Vale

Historia de su papá, Alejandro Amado y sus progresos

María Belén Amado

Historia de su tatarabuelo, Juan Pío de Mora, y su llegada a Ecuador

Paula Pazmiño

Historia de sus abuelos paternos

Florencia Ballester

Historia del por qué un mismo nombre se transmitió de generación en generación

Antonela Amicucci

La búsqueda de la casa de su abuela en Croacia

Nicolás Grosny

La historia de su abuelo

Renzo Escobar

La historia de Tito Rivero, el hermano de su bisabuelo y su amor por el arte

Magdalena Loza

La unión de su familia, cada año en el mismo lugar, para celebrar la Navidad

Natalia Zabala

La vida de su abuelo, el deportista Oscar Furlong

Dominique Furlong

La vida de su abuelo y cómo los procesos históricos de Argentina lo afectaron

Máximo Urtazun

Su abuelo y su historia de vida

Eduardo De Santibañes

Una herencia de su abuelo paterno

Florencia Claps

■ **Miércoles noche**

18.45 a 22

■ **Diseño de imagen y sonido. Diseño Gráfico. Producción de Modas**

Docente: Silvana Fabbriatore

Almorzando con mi abuela

Ana Sofía Palacios

¿Amiga o enemiga?

Manuela Massa

Dejar mi país

Deisy Zaballos Morales

Del campo a la ciudad

Nataly Castro Silva

El viaje de mi viejo

Ignacio Blázquez

Enseñar: sapiencia y progreso

Lucas Cestari

Las aventuras del clan Ortiz

María Florencia Andrade

Los Yapur

Mariano Soule Yapur

Todo o nada

Sebastián O' Donnel

Una historia de mi familia

Valeria Etchevez

Una historia de mi familia

Luciana Frutos Ramos

Una historia de mi familia

Jonathan Gamez Cardenas

Una historia de mi familia

Juan Manuel Gutiérrez

Una historia de mi familia

Sofía Henao

Una historia de mi familia

Marilina Sol Landaburu

Una historia de mi familia

María Victoria Prieto

Una historia de mi familia

Gonzalo Segura

Una historia de mi familia

Bruno Villavicencio

Una vida sobre sulkis

Mariano Cánepa

Una vida mejor

Cyntia Rossi

Licenciatura en Publicidad

Docente: Tamara Domenech

Anastasia

Julieta Dátolli

Arrancar solo y terminar solo

Miguel Castro

Casan

Julieta Luna

180 días, un viaje a la liberación. Relatos de mi abuelo

Rocío González

Cómo lo viviste hermano

Nicolás De la Cruz

Cómo mi primo se convirtió en el decano del senado de la República Colombiana

María Liliana Uribe Barco

El cambio en la vida de la familia Martins tras un accidente vial

Camila Mendonca Martins

El valor de la familia

Ariel Guerschanik

Emigrantes peruanos

Lucía Gómez de la Torre

Historias de guerra

Franco Giorgi

La familia Piñuela

Andrea Navas

La historia de la fábrica La Forestal en el norte argentino

Valeria Fouine

La revolución de Macario Gutiérrez

Ximena Gutiérrez Muñoz

Mi abuelo Eleodoro Neumann Gebauer, protagonista de una acción valerosa

Daniela Quinzio

Muerte y escape

Sebastián Antonucci

Puente al pasado

Ingrid Cortés

■ **Jueves mañana**

8 a 11.15

■ **Diseño de Interiores. Organización de Eventos**

Docente: Marina Zurro

Biografía autorizada de mi mamá

Florentina Paroli

Con sacrificio y perseverancia se pueden cumplir los sueños

Estefanía Herlein

Cosecha especial

Emiliano Pellarolo

Desde Asturias

Joaquín Cardoso

El gran negocio

Jasón Nielsen

Exilio y desencuentro

Marcos Tacón

Fiestas Sampedrinas en mi familia

Laura Suaza Niño

Historia de los títulos nobles de la familia belleza

Anabella Saccomano

La historia de mi abuelo Defe. Sus logros y progreso en la vida

Stefanía Bavio

La historia de mis abuelos. Un divorcio mal visto en su época

Martina Cozzi

La tragedia que nunca pudo superar

Delfina Soria

La unión entre hermanos ante todo

Ignacio Casado,

“Lolita”, mezcla de ingenuidad, inteligencia, perversidad y provocación

Diana Robayo Quintero

Los silencios y las mentiras de una maternidad

María Eugenia Panei

Mi crecimiento interamericano. Un viaje de ida y vuelta

Sergio Behrends

Mi familia protagonista de historias es la Patagonia

Lucas Orlando

Mi padre, un ejemplo a seguir

Franco Cabrera

Mi vida en Argentina, el estudio, las visitas, el día a día

Ana Saavedra Retamose

1959. Un accidente de avión. Mi tío el único sobreviviente

Paula Servente

Mudanzas de Palermo a Caballito, de Caballito a La Martona

Ezequiel Mandalunis

Nuevos tiempos

Matías Fabbro

Pizza, \$5, ahora, Aranguren 3108

Julietta Jung

Se abandona un país, se escribe la historia

Victoria Sánchez

Su pasado es historia

Sol Kim

Un techo por mi país, mi experiencia

Teresa Michelson

Una experiencia de vida

Rodrigo Peres Vieyra

Una historia de amor: de Silvia y Carlos

Naiara Carrere

Una historia de dos

Débora Winckler Bedin

Una mujer diferente

Marcos Lombardo

■ **Jueves tarde**

14 a 17.15

Diseño Gráfico

Docente: Beatriz Matteo

Apuesta ingeniosa

Juliana Casanovas

Buscando un futuro: Challacó

Julia Larice

El capitán de mora

Andrea Pazmiño

El emprendedor sólo depende de una idea

Solano Espinosa

El eterno resplandor

Agustina Paganini

El príncipe que no fue

María J. Franco

El sabio y yo, su aprendiz

Sara Barbera

Empezar de cero

Joaquín Del Sel

Las marías

Alicia Navajas

Luz en Basabilbaso

Mateo Gurovich

Mundo sin fronteras

Ángel Carvajal

Nacido en una cárcel

Jessica Sterimberg

Pájaro sin rumbo

Andrés Klajman

Papi+mami= memi

Geyvys Chaves

¿Por él soy quién soy?

Marco Vargas

Tiempo de valientes

Candela Marcos

Viajeros

Ayelén Bilevicius

Diseño Industrial

Docente: Adriana Grinberg

Bulos llega a América

Marité Curi Aziz

Carrera sin final

Melanie Telecher

Carreras de cocina

Mauro Javier Soto

El arte en común

Oskar Caballero

El cerdo con mirada de hombre

Ana Melendez Morales

El vuelo de mi abuela

Juan Pablo Morales

Finalmente dijo sí

Ana Gutierrez Mayo

La enfermedad de mi hermano

Carlota Espinosa

Mi último encuentro

Karina Daniela Blutman

No llores porque terminó. Sonríe porque sucedió

Alejandra Silva Montoya

Peleleman ya no ve

Elsa Pineda Solares

¿Por qué a mí? Vive o muere

Cristian Benitez Kauffman

Un día inesperado

Andrea Ricaurte

Un lazo de unión. Mi abuela

José Emmanuel Huahua Vallejos

Una boda y dos cheques

Rocío Alalu

Una guerra con final feliz

Ignacio Caldwell

Valija conflictiva

Nadia Belén Delmas

■ **Jueves noche**

18.45 a 22

Diseño Textil y de Indumentaria. Organización de Eventos. Licenciatura en Relaciones Públicas

Docente: María Eugenia Guevara

Francisca y sus hermanos

Romina Cristaldo

Mi abuela Lina

María P. Pérez Llana

Mi abuelo Antonio se escapó de Cuba

Federico Padreda

Mi abuelo Gastón, litógrafo y pintor

Carlos H. Fermepin

Mi bisabuelo Félix Palmieri, un soldado de la vida

Germán Lesch

Mi padre, preso político

Tomás Scoles

Pilar, desde España a América

Cristian E. García

Tradiciones ucranianas: Mariano y Paulina llegaron a la Argentina en 1914

María G. Stakiewich

■ **Viernes mañana**

8 a 11.15

Diseño de Imagen y Sonido. Diseño Gráfico. Organización de Eventos. Producción de Modas

Docente: Paula Martín

Amor al arte

Carla Ciresa

Cuando mi abuelo fue político en la época de los 70

Paz Fernández Llanos

El comienzo de la empresa Gamilian

Leslie Galimidi

El primer chileno

Oscar Sanhueza

El relato de mi madre sobre el exilio político de mi abuelo y su familia del Paraguay
Juan Pablo Barrios Roa

La fortaleza de una madre
Natalia González Yangordo

La historia de mi abuela, Aline
María Zoé Gorostiaga

La historia de mi abuelo cuando emigró de Italia a la Argentina
Melody Reale

La historia de mi apellido y los primeros Otturi argentinos
Sofía Otturi

La historia de mi primo y la mía, en diferentes países.
Christian Zubimendi

La historia de mi tío
Antonio Marco

La historia dentro de la historia
Juan Pablo Castro Gómez

La vida laboral de mi abuelo
María Fernanda Mesa de la Espriella

Mi abuelo Avelino
María Jenara Pérez Baldoni

Mi abuelo materno, "Rodolfo Danovaro, ingeniero electrónico, inventor del filtro para agua"
Romina Cordo

Mi abuelo, músico reconocido y fuente de inspiración
Francisco Teijeiro

Una finca que unió a la familia
Elizabet Ramírez Rendon

Diseño Textil y de Indumentaria. Organización de Eventos

Docente: Dardo Dozo

Diario de Azul
Natalia Brizuela, Vivian Suárez

El diario de Benjamín
Clara Ramallo, Camila Duarte

Juan
Agustín Aparicio, Victoria Ridigós

Las travesuras de Tomás
Victoria Simonian, Carla Grünfeld, Diana Blandón

Pluna
Lucía Ramos

Toby & Toby
Guillermina Rosa, Delfina Allen, Vanesa Rodríguez Acosta

■ **Viernes noche**
18.45 a 22

Diseño de Interiores. Diseño Gráfico. Diseño Industrial

Docente: Alicia Coquet

Historia de mi abuelo, inmigrante italiano
Fiorella Pulice

De la violencia de la guerra a la del fútbol (historia de mi abuelo)
Mauro Fonseca

Del campo a la ciudad (la familia de mi padre)
Mariana Soledad Navarro

Historia de los amores de mi abuela
Jimena Tamara Blanco

Historia de mi abuela materna, inmigrante italiana
Franco Mercado

Historia de mi bisabuela materna, actriz
Lucas Sánchez

Historia de mi madre en un país extraño
Marcio Vieyra

La conformación de mi familia (historia de mi abuelo)
Guido Garaggiola

La influencia de la religión en mi familia
María Sol Dib

La música como estilo de vida (historia de mi tía)
Mauro Passadore

La vida de mi padre
Karen Pulido Gutiérrez

Mi apellido a través del tiempo
Juan Ignacio Borzone

Mi padre y el rock
Matías Lloret

Mi verdadero apellido y la historia de mis tatarabuelos
María Belén Moreyra

Mis padres. Amor y revolución
David Mckinley Marín

Pío Leon, padre y fundador (historia de mi tatarabuelo)
Josefina Leon

Por qué soy quien soy: historia de un legado

Andrés Felipe Rodríguez Palacios

Todo por amor. Historia de mi tatarabuela

María Cecilia Antelo

Un amor imposible de mi tatarabuela

Antonella Cruciani

Uno y mil cafés en la historia de mis abuelos maternos

Ana Milena Parra Ramírez

Introducción a la Investigación

Producciones de estudiantes de la asignatura.

Ciclo de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. Mayo-junio 2009

Facultad de Diseño y Comunicación

■ **Lunes mañana**

8 a 11.15

■ **Diseño Gráfico**

Docente: Laura Aguirre

Cómo los cambios sociales influyen en la moda

Samira Saeg, Sofía Calvo

Cómo los medios gráficos atenúan o incentivan la violencia

Matías Villarreal, Agustín Marinozzi, Guido Kirnos

Diseño gráfico y los medios promocionales de la publicidad

Mercedes Coffone, Ludmila Sierra, Johanna Nardi

El diseño gráfico y la publicidad subliminal

Alfonso Ovalle

Evolución del packaging discográfico a partir de 1950

Sandra Ayora Piedrahita, Belén Greco, Florencia Rolandelli

La evolución en las publicidades gráficas de los atados de cigarrillos y su relación con los consumidores

Melisa Mastrogiacomio, Melisa Stig, Magalí Talabera

La evolución gráfica de los periódicos en los últimos cincuenta años

Carlos Peñuela, Fátima Llerena, Sofía La Grotería, Jazmín Llambías

La importancia de las tipografías en el diseño gráfico

Hernán Vilieri, Agustín Russo

La innovación en las campañas publicitarias de la marca Dove

Victoria Benítez, Julia Boulin

Las herramientas utilizadas por un diseñador gráfico para causar el impacto deseado

Celeste Karnincic, Jessica Kandel, Cristina Primavera

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Galvez, Eduardo

El uso de la moda para aparentar

Paulina Correa, María Bernasconi, Paula Rubiano, Alejandría Hazam Porrini, Agustina Caruso

Indagación de preferencia de marcas entre Rapsodia, Paula y Ayres

Michelle Litovsky, Agustina Maldonado Jofre, Malen Cáceres, Nadia Elia, Melina Ascune

La mujer y la prenda

Mara Oliva Gerli, Débora Fariás, Nary Kim, Julieta Cuadra, Josefina Osán

Los estereotipos de mujer propuestos por las revistas femeninas actuales

Agustina Faight, Lucila Blajman, Rosario Campoamor, Paula Elizondo, Diego Chávez, Manuela Milberg

Moda o seducción

Sofía Aprile, Agustina Guillen, Jimena García Zebou, Nicole Hope, Susan Estrada Pizarro, Egle Zampar

Pipinas Viva y La Niña Pueblo Rural

Ariel Claudio Mateos

■ **Organización de Eventos**

Docente: Florencia Bustingorry

Discapacidad y turismo

Franco Conticello, María Belén López Fior, Agustín Pauletig

El turismo y las catástrofes

Juana Degano, Danila Mazzei, María Sol Bolañez, Analia Mesiano

La relación entre las personas con limitaciones funcionales y el turismo

Elisa Juarez, Carla Martinez, Mariana Vigistain

Salud y turismo. El dengue en Argentina y su relación con la industria turística

Leandro Acosta, Gonzalo Costanzo, Santiago De Luca, Gustavo Marcón

Selección de personal en Puerto Madero

Ximena Almirón, Sergio Altuzarra, Christian Sotelo, Tamara Taborda, Marina Zurich

Turismo y violencia

Delfina Morabes, Alan Williams Rivera

■ Lunes noche

18.45 a 22

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Jorge Duarte

Andrés Calamaro, ¿ídolo popular o no?

Ezequiel Gómez Dieguez

El jean: prenda para todos

Lee Jae Rim, Ximena Sangil, Paula Ardanaz, Agustina Fuentes, Jonatan Kim

El tacón algunos centímetros más cerca del cielo

Aylén Aranguéz, Alberto Ochoa, Yesica Stefanazzi, Agustina Soledad Maffeo

La revolución de la minifalda en la sociedad

Carolina Guerrero, Micaela Miserere, Vanesa Tangredi, Lara Bonini

Licenciatura en Fotografía

Docente: Alejandra Niedermaier

Consideraciones sobre el retrato fotográfico

Mercedes Rezza

Distintas miradas del sueño americano

Leandro Menghi

El cuerpo en blanco y negro

Julio Cesar Riaño Doblado

Fotografía: mujeres detrás del objetivo

Jorge Humberto Costa

Influencia de las vanguardias estéticas en el cine

Carolina Mastrangelo

Política y publicidad: las fotografías de Oliverio Toscani para Bennetton

Valentina Valdivia Pringle

Realización de un video clip musical

Bruno Pérez Yance

Licenciatura en Relaciones Públicas

Docente: Marcelo Bianchi Bustos

El café y su importancia

María Fernanda Díaz

El café y su importancia

Araceli Ramírez Martínez

El café y su importancia

Ana Carolina Solari

El tango y la ciudad

Sandra Frete

Graffitis en la calle

Francisco Eduardo Corti

La ciudad y el tango

Fernando Donángelo

La marginalidad: travestis

Natalia Blaustein,

La mujer en el tango

Pía Graham

Las mujeres y el tango

Yanina Maricruz Martínez

Los sentimientos del hombre en el tango

María Celeste Correa

Marginalidad: cartoneros

Paula Sarobe, Martín Ignacio Di Bernardo

■ Martes mañana

8 a 11.15

Diseño Gráfico

Docente: María Laura Ríos

El cómic argentino

María Belén Cabello, María Florencia De Luca, Martina Tonero

El daguerrotipo en la Argentina

María Antonella Labour, Constanza Maqueda, Rosario Jacobi

El diseño de la imagen y su relación con el packaging

Keila Coronel, Selena You

Estudio de la tipografía argentina

Juan Bertrame, Manuela Guevara, Micaela Balcarce, Ángeles Bourse

Identidades en las bandas de rock

Gonzalo Coria, María Fernanda Hernández, Valentín Sario, Nicolás Fronzo

La elección de los colores en los avisos publicitarios

Camila Iturriaga, Lucila Gallegos

La ropa inteligente

Francina Cataldo, Rim Kwak Hye, David Vargas

La televisión argentina

Cecilia Gandulfo, Federic Sánchez, Sabrina Ruckauf, Ezequiel Mazurkiewicz

Usos actuales de la teoría del color en la imagen visual

Nicolás Sartoris, Marco Escobar, Luís Latorre

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Cecilia Kiektik

El movimiento hippie en la historia de la moda

Aldana Anselmo, Cinthia Jalfon, Micaela Arias, Deborah Martínez

La moda francesa de los años 20 en la clase alta

Nadia Lee, Teresa Mc Lean, Tattiana Galarza

Los antecedentes de la publicidad actual

Martín Bazterrechea

Los primeros zapatos en la Europa moderna

Juan Cruz Ortigoza, Noelia Rau, Sofía Dreyer

Modelos esbeltas en la Argentina actual

Stefania Sotro, Alex Barriga, Paula Chomer, Noelia Del Regno, Juliana Di Marco

Origen de la incorporación del jean en la indumentaria femenina

Marite Almendra, Marisol Alarcón, Vania Calizalla, Marcela Hernandez, Indira Luna

Transfiguración del cuerpo a través de la lencería

Alexandra Roldan, Belén Pistone, Lucía Moreno, Julieta Landsberg, Camila Calvo

Organización de Eventos

Docente: Silvia Garay

Egipto: ayer y hoy de una antigua civilización

Felicitas Aquilía, Catalina Briones, Paula Fassio

La biografía del tatuaje

Roberto Bordeu, Germán Quadri, Jessica Quiroz

La censura en el cine argentino, una mirada

Mariángeles Lorenzo, Paula Casella, Romina Riceli

La ceremonia matrimonial a lo largo de los años en la Buenos Aires actual

Mariano Duarte, Mariano Vizcay

La indumentaria femenina en el período barroco

Victoria Spinosa

La utilidad del ceremonial y el protocolo en la vida cotidiana

Guillermina Casella, Agustina López, Lis Moreno

Las bodas en la ficción

Julieta Carabelli, Mariluz Fernández, Natalia Lanza

Las tribus urbanas: los cambios en los jóvenes

María Laura Rolla, Melisa Laura Romano, Melisa Tabocchini

Los declaro... esclavo y esclava

Josefina Cacciabue, Cloe Ehrhard

Martes tarde

14 a 17.15

Diseño de Interiores

Docente: Dolores Tezanos Pintos

Fanáticos por la tecnología

Natalia Allega, Sofía Lancotti, Sabrina Lorenzini, Silvia Pereyra

Graffiti

Ludmila Garbuskas, Vanessa Gómez, Simón Latorre, Paula Lucas

Kenzo, artista y diseñador

Soledad Scarcelli, Analía Garay, Ariste Martínez Granados, Esteban Mejías

Las vanguardias

Hernán Ledesma, Nicolás Muhamed

Los '80, la moda y la actualidad

Sofía Bayala, Florencia Saez, Bárbara Donnola, Agustina Villacorta

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Martín García Sastre

Diseño arquitectónico y utilidad práctica: el caso Gaudí

Giselle Chalukian, Gabriela Villanueva

Historia de la moda

Jorge Pedalino, Nicole Rey, Stephanie Bielli Enrill, Nadia Bonetto

Historia del cine: el arte moderno en el cine contemporáneo

Cristian Benitez Kauffmann; Sebastián Fernández; Juan Karmazin, Cristian García

La moda de los 60: el hippismo

Jazmín Avellaneda, Martina Actis

Moda y realidad social: las clases sociales y su relación con la moda

Lucía Bonomi Ramade, Tatiana Muraca

Vestuario

Docente: Fernando Martínez

Influencia de los medios televisivos en la moda de los niños

Yamila Nair Williams, Lucía Raber, Antígona Luenzo

La Moda EMOcional

Catalina Rubio Pineda, Tamara Martínez

La moda en tiempos de crisis. Un estudio desde el marketing

Lucila Abramian, Sofía Lamarca, Marina Closs

La moda y la búsqueda de identidad de los jóvenes

Paula Francisco, Cynthia Carllinni, Paula Mc Lean

La revolución de la moda en los 60 y su influencia en la actualidad

María Lorenza Vázquez Landeta, María Alejandra Arias Torres, Luciana Gómez, Aldana Atri

Moda argentina y medios masivos: el rol de las celebrities

Natalia Detzel, Verónica Schweigmann, Valentina Gall

■ **Martes noche**

18.45 a 22

■ **Diseño Gráfico**

Docente: Andrea Zas

Calentamiento Global. La información de las publicidades gráficas de Greenpeace ¿es efectiva, genera cambios, concientiza?

Jonathan Brugevin, Federico Parisi, Yacqueline Martellotti

Calentamiento Global. ¿Se pueden cambiar los hábitos de la sociedad o sólo informar?

Camila Ruiz Díaz, Agostina Monachino

Calentamiento Global y política. ¿La ecología como estrategia política?

Erika Gonzalez Ayala, Carlos Estrada

Construcción de identidades sociales a través de una marca

Romina Garian, Julieta Sassone, Paula Silva

Grupos sociales de protesta frente al nuevo orden económico mundial. El movimiento piquetero en Argentina.

Fabián Ancan, Juan Cruz García, Federico Álvarez, Leandro Gil

La cultura rastafari en Buenos Aires. ¿Qué estereotipos y prejuicios circulan en el imaginario porteño?

Jonathan Albarracín, Juan Sebastián Leañó

Pena de muerte ¿un sistema de corrección efectivo? Estudio comparativo EEUU-Argentina

Francisco Rumi, Germán Schmtz

■ **Organización de Eventos**

Docente: Andrés Olaizola

El dengue en Río de Janeiro y su condicionamiento al turismo

Mariana Inés Arlia, Marcos Emiliano Dino, Fernanda Viani de Almeida Santos

Los paseos turísticos de Tandil

Melina Florencia Tsalpakian, Florencia Daiana Verón

Turismo urbano en La Plata

Patricio Godínez, Alejandro Héctor De Vito, Gustavo Ángel Veneziano

■ **Miércoles mañana**

8 a 11.15

■ **Diseño Textil y de Indumentaria. Licenciatura en Publicidad. Producción de Modas**

Docente: Juan Manuel Valentini

Aprendizaje en escuelas especiales

Julieta Sar, Fernanda Dufau, Johana Barros

Caer Bien, la habilidad interpersonal

Priscila Cachan, Elian Sulichin, Nathalie Terrab

Comunicación Pública de la UP

Florencia Gómez, Paula Kiernicki, Javier Maradei, Brenda Razeto

El área de Relaciones Públicas de Quilmes

Magdalena Aversa, Josefina Aguilar

El secreto de la ley de atracción

Mariana Olavarría, Paulina Lanza, Stefania Contreras, Matías Romero

El vivir de un diseñador

Melina Ferreyra, Adrián Szterman, Josefina Monereau, Alejandra Levin, Leandro Farina

La música y la moda, cómo se fusionan

Victoria Mallea, Ángeles Pedreira, Fiorella Díaz Bejar

Llegar a ser Emo

Gabriel Casadei, Gonzalo Insua, Víctor Ríos Figueroa

Redes Sociales, Emprendedores 2.0

Azul Ruis Días, Ornella Bono, Valeria Monson

Seguridad y Estética de la indumentaria de bomberos de General Belgrano

Julieta Sobh

Turismo en Buenos Aires, San Telmo

Estefanía Barreto, Micaela Barreto

Licenciatura en Dirección de Arte Publicitario

Docente: Beatriz Matteo

Rediseño catálogo Bafici

Amalia Alonso, Carolina Bianchi, J.Parriliniella

Rediseño catálogo Bafici

Augusto Anzola, Bárbara Dipietri

Rediseño catálogo Bafici

Tamara Blacio, Andrei Seba, Martín Largo

Rediseño catálogo Bafici

Marco Bonaventura, Maximiliano Del Caño, Salvador Rodríguez

Rediseño catálogo Bafici

Ivana Borra, Diego Gonzáles, Daniela Rigazio, Daniel Cardozo

Rediseño catálogo Bafici

A.Candelarezi, Bárbara Imposti, Denisse Guidi

Rediseño catálogo Bafici

Pablo Fernández, Castellano N. Jiménez

Rediseño catálogo Bafici

Juan C. Maurin, Manuel Rey, E. Rosales

Rediseño catálogo Bafici

Lucía Muttis, Daniela Rodríguez, Marina Wabnik

Rediseño catálogo Bafici

Van Humbeek, Ledezma Gyl, Gisela Sarmiento

Licenciatura en Publicidad

Docente: Juliana Mirabelli

Adolescentes de los años 40

María Bavio, Camila Echague, Carolina Shab, Andrés Wind, Pablo Zabala

Juegos y juguetes como medios primarios en el aprendizaje de valores

Martín Scarsi, Andrés Morales, Nicolás Flinchtrei, Diego Pirazán, Jack Fernández, Miguel Escobar

La evolución publicitaria de una empresa

Ignacio Cicciaro, Victoria Varga, Ximena Puccio, Andrea Martínez, Stephanie Calderón, María Juliana Granados, Sofía Yacuzio

Los adolescentes en la década del 70

Gabriel Mateo, Misaela Tanarro, Marcos Krizek, Ignacio Bilotto

Los primeros pasos del cine

Federico Martínez, Mauro Zarate, Pedro Maza, Christian Lanatta, Nicolás Spada

Miércoles tarde

14 a 17.15

Diseño de Imagen y Sonido. E-Design. Licenciatura en Fotografía

Docente: Claudio Eiriz

Chicos de la calle de la terminal de Retiro. Un estudio etnográfico

Paine Silva, Lauren Wille Arzabe

Construcción de la imagen expresionista. Puesta en escena, decorados, fotografía, personajes...

María Florencia Anes, Anabel Biasussi, Carolina Fontana

El dadaísmo. El reclamo artístico-social

Luna Camargo, Marisol Arias Roberes

El legado fotográfico en el siglo XX

Juan Pablo Panes, Juan Carlos Hinojosa López, Julio Romero Prieto

Estigma del discapacitado auditivo en los tiempos de L. V. Beethoven

Lucila Zabatta, Guillermina Dentella, Julieta Simoncini

Fotografía con luz escasa

Alejandro Cárdenas Figueroa, Mauricio Escobar Zavala

Hooligans: violencia en el football. Lo aparente - Lo real

Gustavo Carnazzoli, Jorge Uboldi, Mauricio Gomez

La Retórica de la imagen en Salvador Dalí

Julieta Escobar Lurevich, Irene López Velásquez, Carmen Parchanowicz

La fotografía como imagen específica

Orlff Ivan, Ballesteros Ricardo, Iannone Nicolás

Rock, Reggae, Pop. Pioneros y desarrollo del género

Nicolás Prosen, Tomás Gahan, Tomás Evans

Comunicación Empresaria. Licenciatura en Relaciones Públicas

Docente: Silvia Fernández

Análisis de las campañas publicitarias actuales en Argentina sobre prevención de accidentes de tránsito

Axel Rivero, Luigi Varrone, Lucas Distéfano, Reinaldo Toledo, Brian Tulis

Factores que inciden en el descreimiento de la política en general y de la dirigencia en la Argentina actual

Mercedes De Zavaleta, Melisa Marcos, Julieta Olivares

Motivos y expectativas de los estudiantes latinoamericanos que migran a la Argentina para estudiar Diseño

Marina Mánica, Sofía Soldati, Sara Consuegra, María Alejandra Santana, Paola Lugo

Licenciatura en Publicidad

Docente: Diana Avellaneda

La publicidad con modelos afroamericanos: 1920-1940

Chantal Coutenceau, Florencia Casafuz, Melina Lupinacci, Julio Yapur, Nicolás Quinteros, Gabriela Balsells

Jazz y música con color: la influencia de los ritmos negros en distintos géneros

Martín Prado, Martina Doval, Florencia Bertolini, Josefina Cabral, Genoveva Aguirre, Juan Velázquez

Perfumes en el Río de la Plata

Victorio Vacante, Sofía Ponti, Sofía Polo, Christian Hauck, Yasmín Salman

■ **Miércoles noche**

18.45 a 22

Diseño de Imagen y Sonido. E-Design

Docente: María Clara Beverini

De tu cuarto a un estudio de producción de música digital

Rodrigo Butta, Agustín Harguinteguy, Noslen Pantaleón

Drogas promocionadas en Internet: la experiencia virtual

Federico Puentes

Historia del diseño industrial argentino

Rómulo Villegas

Influencia de la industria de la moda en la construcción de cánones de belleza

Guillermina Lafourcade

La guerra de Irak: una guerra en Internet

Paula Cabanillas

La importancia del leit motiv en la música hard-tecno

Camilo Franco Cifuentes

Las posibilidades artísticas y creativas en el Media art

Javier Rodas Barrera

Las redes sociales en Internet: un fenómeno que crece

Jessica Fernández, Jorge Gómez, Andrea Torres

Música en Internet: los límites de la legalidad

Juan Cruz Villa

Transformaciones: del cine mudo al cine sonoro

Diego Marzialetti, María Inés Pareja, Ignacio Veloso

Usabilidad en el diseño web

Ana Otero Talavera, Lucas Quiroga, Karla Dreyer

Diseño Gráfico

Docente: Delia Robles

La ciudad de papel: un recorte a la contaminación visual

Pablo Insiarte, Franco Czaban, Gastón Tripodi, Tomas Viegas

Los PNT en la TV de entretenimiento: sus usos y estrategias

Yamila Ceccarelli

Una búsqueda de la identidad desde el diseño de la pantalla televisiva

Melisa Rodríguez López

Una forma de expresión: el graffiti en zona norte

Ezequiel Díaz, Abel Cho, Paula Marasco

Verdades y Mentiras sobre el uso del plástico en el conurbano bonaerense

Macario Talerico

Diseño de Interiores

Docente: Jorge Tovorosky

Barrio La Boca, Museo PROA

Luciana Cantoli, Gisela Rodríguez Cortez, María Belén Guadalupe, Sabrina Grosso

Barrio Puerto Madero, El Puente de la Mujer

Jazmín Castaño, Laura Grosskopf, María Emilia Remy, Christian Garcete, Jazmín Gotrliib

Barrios Caballito-Almagro-Villa Crespo: Parque Centenario

Dense Occhi, Verónica Álvarez, Johanna Sennes, Sonia Pastor

Cementerio de la Recoleta, Espacio de Turistas

María Legorburu, Lucas Lema, Sofía Bertrand, Delfina Fernández Boan, Mayra Gutmacher

Los Cafés de Buenos Aires, el tradicional Café Tortoni

Johanna Cho, Eliana Bargueño, Carolina Romero

Un Parque de Buenos Aires, El Rosedal de Palermo

Luciana Pascuzzo, Laura Nuevas, Gabriela Alfonso

Guión. Licenciatura en Comunicación Audiovisual

Docente: Andrea Mardikian

Cómo algunos van al fútbol, otros van de putas

María Agustina Rossito, Yesid Lizarazo, Mercedes Margarot, Leandro García

Entre el cielo y el infierno

Sandra Rojas Jiménez, Natalie Levy Tascon, Leandro Olazábal, Leonel Plaza

Héroes Americanos

Alejandro Totaro, Ariel Fabregad, Fernando García, Matías Eraso

Mito y Cine

Andrea Morales, Mariano Obligado, Martín Hong Tai Jiun, Fabián Rivero

Monstruos del cine: Johnny, Norman, Anibal, tres monstruos especiales

Raquel Basurto, Solana Hernández, Luís Vergara, David Oliva

Superhéroes

Martín Parolari, Ricardo Bepmale

■ **Jueves mañana**

8 a 11.15

■ **Diseño Industrial**

Docente: Laura Aguirre

Coco Chanel y su influencia en la moda hasta nuestros días

Clara Marenci, Sofia Carmona, Chiara Bocabella

Cómo influye el diseño industrial en el diseño de pelotas de fútbol

Santiago Labarthe, Sebastián Mazzei

De la bolsa de polietileno a la bolsa de algodón

Paula Woscoboinik, Rodrigo Olmedo, Ignacio Casal, Carolina Luza

El skate: su influencia en la sociedad y su evolución en el diseño

Federico Gutiérrez, Marcos Pithod, Fermín Terrado, Nicolás Lange

El uso de la fotografía en la actividad turística

Oliana Ramírez, Nicolás Tejeda

La evolución tecnológica de la canilla

Samuel Galemiri, Javier Risola, Ezequiel Rosso

■ **Diseño Textil y de Indumentaria**

Docente: Silvia Sánchez

Dime como te vistes y te diré que estudias

Ann Ramos, Daniela Pineda, Marian Medina y Cristhian Urriago

El auge de los hoteles-boutique

Luján Arguello

El cuerpo erótico como medio publicitario

Brian Arias, Margarita Huertas y Romina Siri

El peso de la moda

Constanza De Arrieta, Macarena De Arrieta

Estética y moda

Aldana Zelarayán, Constanza Tiemroth, Karen Fernández, Sofía Schenone

Lo animal de los medios

Paloma Pres, Ludmila Torrielli, Pamela Naviero, Geraldine Visciglio

Los nuevos accesorios y su influencia aborigen

Bárbara Reggiani, Mercedes López Sauque, Agostina Scoponi, Paula Giacomo Donato, Milena Faguagaz Musumeci

Moda y deportes

Anna Svoboda, Daiana Miserantino; Belén Arriaga, Jennifer Simonó

Vestir animales

Rocío Olloqui, Julieta Canessa; Samantha Da Silvia, Victoria Cancelo

■ **Producción de Modas**

Docente: Marcia Veneziani

Cómo influyó la guerra de Vietnam en la moda de los 70

Claudia Lorena Onufryczuk, Belén Szikia, Paula García, Cristina Yoon, María Catalina Munsante

El brillo del escenario en la vida cotidiana de los 80

Erika Weber, Manuela Tornquist, María Magdalena Haurigot, Julia Floresta, Lucila Rumi

La Belle Époque: hay que ver las estrellas para ser bellas

Pilar Pérez Peña, Florencia Pons, María Belén Lanosa Escubet, Carolina Girod, Ariana Brahim

Los 20: las Garçon

Daniela Calandra, Laura Chaves, Chantal Douer, Carolina Howard, Diana Farji

Mary Quant cortó la pollera pero agrandó a la mujer

María Terrero, Agustina Rodríguez Zamarripa, Yasmín Dayan, Melina Moggia

■ **Jueves tarde**

14 a 17.15

■ **Diseño de Interiores. Diseño de Joyas**

Docente: José María Doldán

Creatividad en el diseño lumínico de artefactos

Roger Velarde

El diseño hoy

Cristhian Cabrera, Tomás del Campo, Maximiliano García, Ezzard Lopez

El diseño interiorista en la Residencia Errázuriz Alvear, 1910

Vincenzo Melelli, Valeria Belén Gesualdo

Historietas hoy

Agustín Socas

Las nuevas tendencias en el diseño de joyas entre los artesanos de Palermo Viejo

Alison Boutsen, María Gabriela Echeverri Campo, Anat Harel, Rebeca Niederhetmann, Luisa Pérez, Vanesa Pavoloschi, Jhoelulis Velásquez

Reciclaje en el Diseño de interiores

Araia Asensio

Tendencias innovadoras actuales del diseño de interiores

Laura Alonso, Agustina Bianco, Luciana Bila, Candelaria Constanzo, Sofía Campos, Denise Contreras, Mara Fuhr, Paz Garavito, Alfonsina Mora, Anabella Carluccio, Carolina Loaciga

Vigencia del teatro de revistas porteño

Alejandra Gargiulo

Diseño Gráfico

Docente: Mercedes Pombo

Ana Mendieta. Las siluetas y el dolor del desarraigo

Daisy Camargo, Francisco Vargas

Andrés Serrano y la representación de la muerte

Celina Lacaze, Rocío Benítez, Fernanda Ordenanz

Edward Munch. El dolor y la angustia del hombre moderno

Johanna Guzmán, Gianfranco Merani

Fotografías de Eugene Smith. Discriminación de la mujer en los años posteriores a la Guerra Civil Española

Viviana Tiseira, Paula Tortorella, Samantha Schvartz

Fotografías de Graciela Iturbide. La representación del dolor indígena frente a la exclusión social

Camila Botti, Cynthia Gabriela Rota, Yamila Lonero

Francis Bacon. La ruptura del estereotipo masculino y su relación con lo animal

Gisele Antoine, Paula Rulli, Marian Pagani

Frida Kahlo. La ausencia de ideas políticas en sus obras

Milagro Rodríguez Orona, Analía Viali, Priscila Ruiz Abut

José Clemente Orozco. Opresores y oprimidos a través de su mirada

Priscila Aguilar, Milena Forero

La fotografía de Adriana Lestido. El dolor de las madres presas

Florencia Degirolamo, Federico D'Emo

Las fotografías de Diane Arbus Mirame, mirate, ¿qué ves?

María Saccone, Javier Marra

Las fotos de Bischof en los años 40. Imágenes del dolor en otras culturas

Juan Manuel Campanera, Leandro José Vega, Gabriel Yan-kiewicz, Marcelo Song

Los retratos y autorretratos de Francis Bacon como reflejos internos del dolor

Catalina Ramallo, Sara Fidelholtz

Nan Goldin. Relaciones entre el dolor personal y el ajeno

Juan Pintos, Gonzalo Yoshimiya, Celeste Canaves

Otto Dix: la guerra y la degradación humana ¿Fascinación o realidad?

Alejandro Rudoni, Alejandro Bartolo, Camilo Ardila

Pablo Picasso y la guerra. Transformaciones del color en sus pinturas

Melanie Klas, Victoria De Achával, Sofía Godi

Performance de Orlan. Las repercusiones causadas por sus obras

Alejandra Hernández, David Vega, Angelo Guzmán

Sebastiao Salgado. El ensayo fotográfico “Hambruna en Sahel” como agente de cambio en sus espectadores

Sabrina Zuliani, Lelia Parma

Diseño Gráfico. Diseño de Historietas

Docente: Yanina Gambetti

El diseño del comic como forma de construir imaginarios sociales de índole político

Daniela Scalet, Belén Andrade, Pablo Ludueña

El diseño del comic. Analisis sobre la construcción de los opuestos bien/mal. El caso de “Death note”

Victoria Coceres

El Photoshop como herramienta de diseño. Ventajas y desventajas

Pilar Barcelona, Paula Riaño, Geraldine Scalier

Factores influyentes en la elección de la carrera de Diseño de historietas en los alumnos de la UP

Luis Sung

Industrias argentinas. Contaminación vs. Protección del medio ambiente

Gabriel Rivadeinera

La construcción del imaginario sobre la “inseguridad” desde los medios.

Francisco Suilar, Leandro Carlsson

La forma en que se diseñan las campañas de prevención del HIV y el imaginario de la enfermedad que se construye a partir de ellas

Natalia Di Bernardo, Marcial Graciarena, Lucas Terradas

La mirada de la sociedad sobre la problemática de la pobreza infantil

Ciro Luna Dapozo, Rafael Puerta

La obesidad y la indumentaria. Diseñadores comprometidos con la ley de talles

Laureano Barrera, Emilia Beratti, Sofía Gómez

Los imaginarios acerca del graffiti como expresión artística o acto de vandalismo en la actualidad

Crista Vielman, Gabriela Martínez, Leslie Brown

Los valores e imaginarios posmodernistas y su relación con las prácticas alimenticias de los jóvenes

Ángel Cisternas, Rodrigo Álvarez

Guión. Licenciatura en Comunicación Audiovisual

Docente: Zulema Marzorati

Del canto al cuento

Juliana Degli Innocenti, Shirly Berim, Sara Zalberg, Julieta De Lamadrid

La resistencia en tiempos de facto

Juan Rocha, Mariano Martín Melesi, Florencia Segura, Mora Gómez Luengo

Malvinas transgresora

Dino Bertelli, Esteban Simari, Marianela Sarda, Amorina García

Palabras de la calle. La evolución del lenguaje popular

Natalia Rivera, Fernando Weder, Mariano Nicolás Fells

Viendo en blanco y negro

Marina Merluzzi, Mario Lerma, Diego Bustamante Du Pont, Alan Magrini

Licenciatura en Fotografía

Docente: Geraldina Cruz

Análisis del contexto social de la masacre de Tiananmen a través de la fotografía de Jeff Widener

Melanie Genz, Laura Vázquez, Estefanía Rizzo, Marcela Aradas, Andrea Luna

Gustavo Germano, fotógrafo argentino. Alcances y repercusiones de su obra

Facundo Corol, Anabel Gómez, Mariana Pazos, Lara Tagle

Identidad y estética de unas mujeres musulmanas en el imaginario del fotógrafo Steve Mc Curry

Aluminé Llacer, Agostina De Nigris, Sol López Camelo, Karen Toro

Kevin Carter y su fotografía 'Buitre y niña'. Contexto y repercusiones

Agustina Cornaglia, Mauricio Martínez, Juana Núñez, Noelia Ramírez

La deshumanización en el arte gráfico contemporáneo

Silvia Fajardo, Lizzette Manfre, Pedro Pedreño, Luis Carlos Acosta

Organización de Eventos

Docente: Fabián Iriarte

El impacto del turismo en la sociedad y el medioambiente

Nadia Cangele, Paula Di Tomaso, Ramirez Herrera

Evolución histórica de la industria hotelera en Egipto

Candela Díaz, María Belén Passarelli

Los nuevos turistas y sus nuevas motivaciones

Jimena Otalora, María Victoria Demaria

Pasado y presente. Evolución y retrocesos en el Hospedaje. Viabilidad en el turismo ecológico argentino

Constanza De Rosa, Mara Elliker Suárez

Utilización de energía solar en emprendimientos turísticos

Dayana Rosconi, Micaela Santos, Jennifer Sneider

Jueves noche

18.45 a 22

Diseño de Mobiliario. Diseño Industrial

Docente: María Noelia Cardoso

Aporte de los estilos y movimientos más importantes del SXX en el diseño industrial posmoderno

Mariana Mejía, Nicolás Benchoa

Diseño de barcos transoceánicos: su optimización a partir de los materiales

Noel Sinópoli

Diseño mobiliario contemporáneo occidental: nuevos materiales aplicados a la fabricación de mobiliario doméstico

Carlos Foncea

El cambio en la utilización de prototipos para el diseño automotriz a partir de la transformación tecnológica

Emiliano Saenz

El diseño de cocinas residenciales en la actualidad

Carlos Mayoral Huéramo

El Diseño industrial y su impacto positivo e innovador en el campo de la medicina: Prótesis de reemplazos e instrumental quirúrgico

Juliany Rocha Villarejo

El transporte público, su desarrollo en el diseño desde la privatización hasta la actualidad: Ferrocarril Sarmiento

Maximiliano Puccio

Electromagnetismo. Evolución de los elevadores en las construcciones de edificios inteligentes. El ocaso de una era con cables

Fabián Borillo

La evolución de los subtes

Guido Minbielle

La guitarra como objeto de diseño

Facundo Pardo

La tabla de surf sus comienzos, fabricación y diseños

Ignacio Biech

Las cámaras fotográficas y el impacto social de la Posmodernidad

Julián David Ortiz Novoa

Las formas y características de la bicicleta en la Argentina actual

Norberto A. Cuestas

Los movimientos estilísticos en el diseño industrial latinoamericano en el siglo XXI: del diseño geométrico al orgánico

Ana Milena Parra, Andrés Rodríguez

Los textiles inteligentes en la industria: su aplicación en el diseño automotriz en la última década

Daniela Thonis

Optimización de baterías existentes para autos eléctricos

Cecilia Lombart

Posmodernidad: La influencia de los signos en las gráficas publicitarias

Valentín Gómez Aparicio

Seguridad industrial en la actualidad: elementos de protección personal, el casco de material Kevlar

Gustavo Cozzi

Seguridad industrial moderna: la utilización de linternas en ambientes con gases combustibles

María Belén French

Utilización de materiales reciclables en la Argentina actual: el cartón y el papel

Alejo Palacios

Diseño Gráfico

Docente: Valeria Stefanini Zavallo

Andy Warhol y el diseño de portadas para discos

Diego Geromel

El camino del pop

Yamila Rey Vassallo

El surrealismo y el fotomontaje

Romina Carchedi, María Sánchez Reilly

La Bauhaus y el diseño de masas

Franco Giorgi

La Bauhaus y la tipografía

Ana Palacios

Las fases del cubismo

Anabella Cabrera

Las vanguardias y el diseño

Florencia Barchuk

Marcel Duchamp

Francisca Ingrata

Pupo cobres, el comienzo

Natalia Gotcheff

Simbología surrealista

Daniel Hendel

Todo lo que nos quisieron decir los grafitis

Ezequiel Arroyo

Toulouse-Lautrec y el origen del cartel moderno

Lucía Bengochea

Organización de Eventos

Docente: Roberto Algasi

Avatares de la moda: cómo se visten los jóvenes porteños en la actualidad

Gonzalo Reinoso Sabio, Gonzalo Javier Ferro, Ingrid Paola Zotelo

Campañas y actos políticos: la campaña del PRO en las últimas elecciones porteñas

Amarilla de Barros Barreto, Ignacio Waitzman, Paola Vanesa Francavilla

Cuando la naturaleza es representada en las fiestas populares: la fiesta de la vendimia

Estefanía Andrea Burneo Yerovi, Andrea Narváez, Eric Jorge Ivanic, María Ignacia Schmidt

La Bauhaus como exponente de las vanguardias modernas

Marina Boitano, Janeth Rincón Buitrago, Deysi Kriss Zeballos Morales, Sebastián Mario Scarpini

Las estrategias publicitarias en el turismo: la marca Patagonia

María Cecilia Antelo, Juan Ignacio Machado, Matías Tagliani

Lo protocolar en las ceremonias religiosas: una comparación entre los casamientos católicos y judíos

Antonella Capalbo, Julieta Constanza Gitel, Romina Silvana Feijoo, Jessica Anabel Gibezi Sosa

Origen y desarrollo del carnaval como fiesta popular

Florencia Bustamante, Alejandra Carnir Fiorella, Marilina Sol Landaburu, Diego Gonzalo Carle

Una caracterización de los distintos tipos de turistas en la época actual

Yamila Soledad Pereyra, Daiana Michelle Pasallo, María Belén Chichizola

■ **Viernes mañana**
8 a 11.15

■ **Diseño de Imagen y Sonido. E-design**
Docente: Alejandra Niedermaier

■ **¿De dónde venimos?**
María Sol Fernández Muriano

■ **El bajo como instrumento**
Stephanie Pavic

■ **El origami en Occidente**
Camila Cescutti

■ **Emoción sonora**
Valentino Bergamasco

■ **Estética, moda o necesidad en el diseño audiovisual**
David Figueroa Caicedo

■ **Evolución de las películas de terror**
Gisele Padula

■ **Evolución de los efectos especiales en el cine**
Ezequiel Martín Anile

■ **Evolución del audio**
Emiliano Gómez Loisi

■ **Expresión graffiti**
María Eugenia López

■ **Historia de la grabación**
Claudio Romandini

■ **Historia del diseño web**
Carolina Yasmin Ciudad

■ **Importancia del arte en el desarrollo de la imagen**
Marina Di Campello

■ **Influencia de la música en el arte de los '60**
Félix Shaw

■ **Influencia del pop art**
Johanna Molina Vera

■ **Influencia visual de la droga al finalizar la década del '60**
Jara Gabriel Gutiérrez

■ **La publicidad como elemento de manipulación**
Camilo Balestra

■ **Nacimiento de la fotografía**
Ángela García

■ **Nacimiento y estilos de la música electrónica**
Valentina Taboada

■ **Producción musical: acústica y en vivo**
Juan Camilo Acuña Barragan

■ **Publicidad irresponsable**
Axel Rothbart

■ **Un sello propio: Tim Burton**
Pilar Megna

■ **Diseño Textil y de Indumentaria**
Docente: Ariel Feldman

■ **Adolescencia en la manera de vestir**
Ignacio Pesoa, Clara Lang, Sofía Tomasella

■ **Barbie, una revolucionaria de 20 cm.**
Eliana Avila, Agustina Piva

■ **Buenos Aires, nueva capital de la moda**
Antonela Torresi, Agustina Magallanes, Mariana Battilana, Piedad Gómez

■ **El Jean**
Josefina Lecointre, Yannice Cornejo, Natalia Cáceres, Clarisa Gutiérrez

■ **Historia y actualidad del Corsé**
Luisina Maldonado

■ **La femineidad antes y después de la introducción del esmoquin**
Valeria Toloza, Verónica Lair Soto

■ **La tribu skater en la Juventud Argentina y Guatemalteca**
Noelia Bobadilla, Martina Catalano, María José Jo Ríos, Marianela A. Romero

■ **Las consecuencias de abrirse a nuevas tendencias: moda y cánones de belleza en la actualidad**
Candela Fernández, Estefanía Flamini, Sofía Di Maggio

■ **Tribu urbana y su vestir**
Melisa Calvache, María Emilia Torre Goñi

■ **Licenciatura en Publicidad**
Docente: Ernesto López

■ **Calvin Klein: la sexualidad en la publicidad de jeans y fragancias**
Manuela Benitez, María Paula Herrea, Adriana Baquerizo

■ **La novela 1984 y el uso de la propaganda**
Adrián Pace, Florencia Errecarte, Andrea Bizzarri

■ **La propaganda durante la Guerra de Malvinas**
Fiorella Mattei, Cecilia Rosalén, Milena Perovic, Guadalupe La Plaza

■ **La propaganda Nazi: influencias en la actualidad**
Daniel Recht, Maximiliano Bunge, Etienne De Guébriant, Facundo Quinteros

La publicidad de Camel de 1910 a la actualidad

Tamara Chernoff, Romina Malerba, Zuleica Bejarano, Facundo Quinteros

La publicidad de indumentaria infantil

Laura Ceballos, Sara Rincón, Giuliana Vaninetti

La publicidad del Zoo de Buenos Aires: Animales Juntos

Brian Galindo

Producción de Modas

Docente: Analía Bozhori

Globalización de moda

Suquilde Block, Pefaur Francella

Hipermodernismo y la experiencia sensorial de las marcas

Aguerebere; Gross; Guedes; Gómez Sahagian

Las cirugías plásticas, vivir siempre joven

Orlando May, Blaquier Gómez

Los celulares y los niños

Castagnotti Díaz, Colodrero Perea Quinci

Producción de Modas

Docente: María Valeria Tuozzo

Cirugías estéticas

Sofía Bresler, Belén Pardi, Ma. Noel Tallaferrero, Sofía Vidars

El corset y su repercusión en la actualidad

Mercedes Ardenghi, María Bartorelli, Sofía Bertolino, Ma. Sol Cardozo

El rock nacional en sus comienzos y su relación con los adolescentes en la actualidad

Ruth Gigantelli, Giulia Gigantelli, Stephanie Blicher, Delfina Espexte, Florencia Figlioli

Estética del hombre actual

Virginia Albeiro, Emilse Fernández, Ángela Cho, Mailén Miranda, Tatiana Amuedo

La influencia de los medios de comunicación en los adolescentes

Mariel Racauchi, Ma Paz Bordo, Julieta Cantarin, Ma Clara Mayorga, Agostina Noziglia

Los cambios en la silueta de la mujer a lo largo del tiempo

Rosario Anzola, Luján Bertolini, Julieta Trozo

■ **Viernes tarde**

14 a 17.15

Diseño Industrial

Docente: Lucas Iramain

El análisis del sistema de transporte público de pasajeros. El caso del Alimentador en la ciudad de Medellín, 2004-2008

Juan Felipe Gamarra López, Juan Camilo Osorio Arbeláez

El reciclaje de productos plásticos en la Ciudad de Buenos Aires. Período 2004-2008

Tomás Tarquini, Julieta Rosemberg, Guillermina Varzán

La evolución de la adaptación del diseño en la industria automotriz. Estudio de caso: el Peugeot 206 en la Argentina, período 2002-2005

Nicolás Heros, Juan Pablo Soler

La evolución de los envases plásticos para bebidas no alcohólicas. Los casos del agua mineral Villavicencio y Nestlé, Argentina 2004-2008

Catalina Ordoñez Manrique, Néstor Riaño Mina

La evolución del diseño aerodinámico en la Fórmula Uno. El caso de los alerones, período 2004-2008

Lucas Romero Di Benedetto, Juan Cruz Tallone

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: Silvina Thernes

El Tiempo de la Androgeidad

Victoria Cosentino, María Paz Froment, Paula Rossi, Carla Di Pinto

Harajuku

Dolores Mato, Romina Parra, Leandro Olmos, Diana Ortiz

Popularidad de grandes diseñadores mundiales

Lara Leonardi, Sara Álvarez Fuseau, Dayana Yañez Castro, Victoria Gaitán Ardila, Graciela Loaiza Loayza

Producción de Modas

Docente: Andrea Lobos

El vestido: historia y cambios

Maite Zamarripa, Nicole Zelicovich, Pilar Chaves

La moda argentina a comienzos del siglo XX

Dolores Tuculet, Melisa Contreras, Grisel Santoro

La mujer liberal de los '60

Alejandra Crevani, Julia Serret, Yael Quevedo

Uso actual de polímeros derivados del petróleo en Argentina

Javier Sanroman, Tacón Marcos

■ **Viernes noche**

18.45 a 22

Diseño Textil y de Indumentaria

Docente: María Isabel Savazzini

Arte para ciegos / Ojos por 3 minutos

José Arellano

La diferencia como tendencia

Jonathan Guzmán Ontiveros, Mariquena Martínez, Nahid Saeed

Las telas en la actualidad

Ángelo Gelbhar, Andrequeli Pfeifer, Carolina Edit

Mujeres de los 80 en la actualidad

Johana Rubio, Erica Salvan, María Belén Quiroga

Licenciatura en Publicidad

Docente: Vanina Gibezi

Estrategias comerciales. Estudio comparativo: Coca Cola vs. Pepsi

Luis Enrique Arciniegas Vega, Jonathan Orozco Rueda, Vanesa Miranda Torres

Marcas y redes sociales. La publicidad en Internet

Sebastián Cardona, Eduardo José Dreyer Sosa

Nuevas tendencias publicidad. Características del neuromarketing

Diego Gonzalo Tristezza, Stefania Hesses, Alexandra Caponetto, Gustavo Adrián Álvarez

Producción de Modas

Docente: Analía Faccia

Diego Rivera y su influencia en la fotografía De David LaChapelle.

María Mercedes Casserly

El impacto del arte de marta minujin en la Moda.

Mari a De La Paz González, Guido Juan Huergo

El vestuario de Wong Kar Wai en el cine

Susana Jemiko Yoshida Arakaki

Evolución histórica de las producciones de moda de la revista para ti

Agata Carolina Tello

Evolución histórica del maquillaje.

Celina Alberg Cobo

Historietas argentinas y moda nacional.

María Jimena Aguirre

Indumentaria de trabajo imagen corporativa.

Yanina Jacob

La moda como temática en la serie de TV Sex and the City

Carolina Elizabeth Schiavo

La caída de las torres gemelas y su impacto en la moda nacional

García Angélica Mena

La función del sonido en el cine mudo

Matías Pastor

La influencia de los ídolos musicales en la moda.

María Belén Giusi

La influencia del arte minimalista de Piet Mondrian en la moda

Carolina Robayo Vergel Lady

La producción de modas como profesión y su influencia en la vida cotidiana.

Nadia Nelitza Niño

La producción de modas en la evolución histórica de los desfiles

Lucila Del Carmen Seoane Antiñolo

Skate: ¿Tribu Urbana?

Camila Salomé Poli

Taller de Redacción

Producciones de estudiantes de la asignatura.

Ciclo de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. Mayo-junio 2009

Facultad de Diseño y Comunicación

■ **Lunes mañana**

8 a 11.15

Comunicación Empresarial. Organización de Eventos

Docente: Matías Panaccio

Reunión de blanco

Rosana Altamira, Marina Aguilera, Lucía Barese, Lucía Belian, Mariana Canonico

Reunión de blanco

Christian Andrade, Ma. Paula Becerra, Jessica Choe, Cecilia Cordo, Cecilia Dopazo

Reunión de blanco

Mariela Delgado, Ignacio Falasconi, Gladys Ferrerira, Gisela Franchini, Aldo Jiritano

Reunión de blanco

Ileana Druetta, Ma. Ignacia Escobar, María Ana Fiorante, Katherine Giraldo, Rosario González Balcarce

Reunión de blanco

Ma. Agustina González, Dolores García Pinto, Fernanda Haisner, Martina Hiriart, Carolina Jakter

Reunión de blanco

Jervis Roca Rey, Andrea Lata, Tamara Marocchi, Ma. Camila Mielnikowicz, Martina Montani, Nadina

Reunión de blanco

Lucía Katz, Federico Lio, Genoveva Loyudice, Maritza López Malone, Mariela Malizia

Reunión de blanco

Johanna Marchese, Mariana Navarro, Renato Palet, Ignacio Propato, Ángelo Puente

Reunión de blanco

Agustina Monzon, Jorgelina Nuñez, Constanza Pretini, Yanina Rodríguez

Reunión de blanco

Daiana Ruggeri, Paula Stanislavsky, Stephanie Verdini, Patricia Valencia Guerra

Reunión de blanco

Facundo Ruiz, Romina Soria, Cintia Tolosa, Jaime López Vargas, Ma. Gisel Statkiewich

■ **Lunes tarde**

14 a 17.15

Organización de Eventos

Docente: Analía Barbatelli

Abuelita dime tu

Magdalena Badie

Amar la vida

Soledad Maricel Marcantoni

Bodas de plata

Camila Ailen Migliore

Capacitando Outdoors. Una tendencia hoy, pensando en el mañana

María Lucía Colinas Cortese

Dale alegría a mi corazón

Antonella Di Benedetto

Diana: historia de una madre

Romina Leila Altieri

El pequeño saltamontes

María Cecilia Pierone

Gigi, mi bebé

Eliana Elizabeth Dure Lobo

La historia de Cristina

María Paula Roldan

La historia de mi abuelo, Jorge Grájeda

Franshely Noelia De La Zerda Grageda

La historia de mi Papá, Alfredo Enriquez Badas

Danela Enriquez Badas

La oncena

Ana Inés Lagos

La vida según mi padre

Verónica Bartley

Letra y música

Florencia María Bertolini

Mis hermanos y yo

Melina Billalba Mendoza

Papelero de sueños

Iván Anaya Constanza

Permanecer con el arte

Catalina Martínez Santía

Que no se vaya mi abuela

Bibiana Quiroga Rodríguez

Relatos sobre la muerte

Duran Carlos Marciales

Sin definir

María Florencia Andrade

Sin definir

Morelia Beltramo Bringas

Sin definir

Joanna Castillo Noriega

Sin definir

María Florencia Garaicochea

Sin definir

Agustín Mario Geijo

Sin definir

Yamila Rocío Kraves

Sin definir

Albertina Zuccaro Brondo

Un recorrido por la vida de Patricia

Constanza Mariño Pérez Alsina

Una escuela con historia

Hernán Héctor Carretto

■ **Lunes noche**

18.45 a 22

Comunicación Empresarial. Organización de Eventos

Docente: Daniel Gutman

Fiestas de máscaras

Gabriela Deras

Las Wedding Planners

María Llifen Gómez

Moda en bailes de máscaras

Melanie Wilanowsky

Organización de casamientos

Ma.Belén Queirolo

Racismo y Comunicación en los colegios estatales

Ferreya Erades Mastandrea

Tendencias musicales

Alexis Saladino

■ **Martes mañana**

8 a 11.15

Comunicación Empresarial. Organización de Eventos

Docente: Silvina Scheiner

Buenas noches, buena suerte

Ignacio Sato, Eric Paredes, Mauro Pallito

El informante

Jonathan Amarillo, Anabela Castillo, Clara Duso

El precio de la verdad

Paula Romero, Camila Mackinlay

La vida de David Gale

Micaela Martino, Camila Oks

Todo por un sueño

María Ricaurte, Juana Gorostiaga

Licenciatura en Publicidad

Docente: Sheila Giardino

Estrategias compartidas: la publicidad y la comunicación al servicio del bien público

Zuleica Bejarano, Adriana Baquerizo Guevara, Manuela Benítez, Andrea Bizarri, Francesca Bonfiglioli, Etienne Budes de Guebriant

Estrategias compartidas: la publicidad y la comunicación al servicio del bien público

Martina Cucchiara, Laura Ceballos Palacio, Florencia Errecarte, Ariel Eskenazi

Estrategias compartidas: la publicidad y la comunicación al servicio del bien público

Abella Clara Gandione, Paula Herrera Sossa, Ronald Jiménez Rey, Paulina Lanaza Boesch

Estrategias compartidas: la publicidad y la comunicación al servicio del bien público

Rafael Layos Usuga, Paz Moyano, Romina Malerba, Andrés Pace, Cristian Pérez, Milena Perovic, Facundo Quinteros, Daniel Recht, Sara Rincón Arias, Cecilia Ruiz, Giuliana Vaninetti, María Benítez Carrio, Agustina Benitez Cruz, Maximiliano Bunge, Tamara Chernoff, Guadalupe De la Plaza, Brian Galindo, Fiorella Mattei

■ **Martes noche**

18.45 a 22

Licenciatura en Publicidad

Docente: Andrea De Felice

El anti-marketing

Diego Tristezza

Fotografía abstracta

Gloria Acosta Jama

Management del conocimiento: cómo hacer circular el conocimiento en las empresas

Jaquelia Visconti

Marketing viral. Estudio de caso

Gustavo Álvarez

Mercado textil y crisis. Análisis de un caso en el rubro

Sofía Suarez Boedo

Moda & tocados: nuevas tendencias en accesorios

Agostina Máspero

Moda / tendencias: el cambio de la silueta a través del tiempo

Belén Scigliano

Nuevas estrategias: publicidad viral

Alessandra Caponetto

Nuevas tendencias en marketing experiencial

Stefanía Hesses

Publicidad Below the Line (BTL)

Luis Arciniegas Vega

Publicidad en la UP: una puerta para entrar en el mercado publicitario latinoamericano

Paola Moreno Hinestroza

Publicidad y género: análisis del caso Dove

Antonella Mazzitelli

Tendencias en eventos: Fiestas temáticas

Neyla Castro Lynck

■ **Viernes mañana**

8 a 11.15

■ **Producción de Modas**

Docente: Patricia Melgarejo

Antigüedad y actualidad

Sofía Portela

Chick lit

Macarena Silveyra, Carolina Domínguez, Natalie Orlansky

Cool Hunting

Carolina Peña, Selene Rojas

Coolhunter

Guadalupe Jiménez

Diseño nacional

Sofía Polera, Carolina Calzón

El boom de las cirugías plásticas

Gimena Dacoba, María José Silvestri

Fashion Victims

Rim Lee Jae, Judith Lee, Diana Chun

Mascotas urbanas

Diego Ojeda

Moda y rock

Malena Said, Carolina Sultani, Lucía Enjuto

Moda, estética y diseño japonés actual

Jimena Soriano, Valentina Karnoubi

Tendencias en eventos

Andrea Mango, Jorge Martínez, Jimena Monzón

Tribus urbanas

Nicolás Lorenzo, Florencia Mego, Daniela Di Gioia

Vintage

Karen Schneider, Noelia Deledicque, Michelle Segalis



Facultad de Diseño y Comunicación

Mario Bravo 1050 · Ciudad Autónoma de Buenos Aires
C1175 ABT · Argentina · www.palermo.edu/dyc