

# CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA FACULTAD DE ARQUITECTURA 2021

➤ ¡Bienvenid@s a la Facultad de Arquitectura!

Inicia: 08 de marzo de 2021

Modalidad online

Día y horario: lunes a viernes 18 a 22 hs



## PROFESORES:

Arq. Claudia Varela (Coordinadora)  
Arq. Laura Raffaglio / Arq. Pablo Rodriguez /  
Arq. Hernan Deswarte / Arq. Emiliano Curi



Facultad de Arquitectura



# CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA FACULTAD DE ARQUITECTURA 2021

## > Bienvenida

Me alegra mucho darles la bienvenida a la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Palermo. Espero que en nuestra institución encuentren herramientas para la formación como arquitectos, así como también experiencias y aprendizajes significativos como seres humanos.

También quisiera motivarlos a trabajar juntos para destacar la importancia de la arquitectura en la sociedad como sujetos reflexivos y críticos y generemos conocimiento que reafirme el compromiso de nuestra Facultad para contribuir al desarrollo de un mundo mejor.

Les invito a ser parte de nuestra comunidad, conocerla y mejorarla.



**Arq. Daniel Silberfaden**  
Decano  
Facultad de Arquitectura | UP

## > Información general

### Cómo acceder al curso:

El curso introductorio se realiza a través de la plataforma Blackboard (palermo.blackboard.com).

Vas a ingresar con tu usuario y el password es el DNI o Pasaporte con el cual te inscribiste a la UP.

Te recomendamos que al ingresar completes tu perfil con tu fotografía y datos de contacto actualizados.

En el panel de la izquierda, vas a acceder al **Curso de Inmersión Académica** en la pestaña Cursos. Allí también encontrarás las asignaturas que vas a cursar este cuatrimestre. Para mayor información sobre cómo utilizar la plataforma, podés ingresar a [palermo.edu/seguimosestudiando](http://palermo.edu/seguimosestudiando) y consultar los tutoriales que hay en la página.

Si necesitás soporte técnico, comunicate con nuestro Departamento de Help Desk directamente a través del chat: <https://direct.lc.chat/3997031/10>

### Metodología de cursado:

El curso no es obligatorio, pero sí muy recomendable para todos los ingresantes. Es una forma de sumergirte en el apasionante mundo de la arquitectura en un entorno relajado. Vas a empezar a conocer los términos y las herramientas específicas de la arquitectura, la plataforma de aprendizaje y también a tus compañeros y profesores.

***¡Estamos muy contentos de que formes parte de la Comunidad UP!***

#### **Mayor Información Académica:**

Facultad de Arquitectura  
Ecuador 931 - CABA  
Tel.: 4962-4647  
E-mail: [farqui@palermo.edu](mailto:farqui@palermo.edu)

#### **Más información sobre trámites administrativos:**

Departamento de Alumnos  
Mario Bravo 1122 - CABA  
Tel.: 4964-4600  
E-mail: [alumnos@palermo.edu](mailto:alumnos@palermo.edu)

## > Programa

### Objetivos

El alumno llega a la Universidad para incorporar conocimientos específicos. El taller introductorio intenta que el alumno tome contacto con las herramientas de trabajo y empiece a:

- a- Adquirir el hábito de la observación, la medida y la representación de un objeto simple
- b-Incorporar técnicas de representación.
- c- Reflexionar a partir de la representación

### Introducción a la representación (8 clases)

#### A- Instrumental

Primera aproximación del alumno a los elementos de dibujo y técnicas de Representación. Dibujo a mano alzada. Observación de objetos presentes. Uso de diferentes soportes y herramientas.

#### B- Relevamiento de un objeto simple.

Perfiles. Proyecciones concertadas horizontales, verticales y oblicuas. Secciones.

Dibujo a mano alzada y dibujo con herramientas de precisión en escala 1:1.

Trabajos individuales.

#### C-Lecturas formales

Charla a cargo del Arq. Hernan Deswarte, profesor de la asignatura Representación III y IV

#### D- Exposición general de todos los trabajos

Charla grupal donde se compartirán las experiencias grupales e individuales. Corrección de láminas realizadas durante el curso.

### Introducción a la historia de la arquitectura - la tecnología (2 clases)

Clases teóricas a cargo de los Arqs. Laura Raffaglio y Pablo Rodríguez Acevedo.

### Bibliografía complementaria

Sacriste, Eduardo, "Charlas a principiantes" / Editorial Eudeba / Bs. As.

## > Materiales

- > Lápices madera tipo “StaedtlerTradition” o similar. Uno de c/u de las siguientes gradaciones: 2B, 2H, y HB.
- > Cuaderno tamaño A4 de hojas blancas lisas.
- > 3 hojas A3 blancas, para lápiz.
- > Cinta de papel.
- > Goma borrar lápiz
- > Sacapuntas metálico.
- > 2 hojas negras A4
- > Lápices de colores o marcadores
- > Lápiz blanco
- > Escuadra mediana 45°, tipo Plantec, Pizzini o similar.
- > Escuadra mediana 30° y 60°, tipo Plantec, Pizzini o similar.
- > Escalímetro 30cm largo, con escalas: 1:20, 1:25, 1:50, 1:75, 1:100, 1:125. Con colores, tipo “Plantec” o similar.
- > Computadora que tenga instalado el programa de dibujo Autocad, con cámara y micrófono.
- > Objetos: dibujaremos tres objetos de diferentes dimensiones y materiales. Tendrán seleccionar uno de cada uno de los siguientes materiales: uno de vidrio (vaso o taza o botellita o frasco vacío de yogur), uno de metal (lata de gaseosa o lata de conserva), uno de cartón (caja de fósforos o caja de cartón que no supere los 10cm de lado) y uno de cerámica (taza o cafetera o tetera pequeña).



PROYECTO FINAL  
DE CARRERA - SS

## CURSO DE INTRODUCCIÓN A LA FACULTAD DE ARQUITECTURA 2021

> Seguínos en nuestras redes

#SomosArquitectura



@arquitecturaup



@arquitecturaup



@UParquitectura



/facultad-de-arquitectura-universidad-de-palermo

[www.palermo.edu](http://www.palermo.edu) u/arquitectura

**Facultad de Arquitectura**

