



Workshop: Procesos de diseño. Dialogando con Enric Miralles – Carmé Pinós
Jueves 19 y viernes 20 de mayo de 2016 - 11 a 18hs

Dirigido a

Eestudiantes, profesionales arquitectos y todos aquellos que ejercen su profesión en el ámbito del diseño.

Objetivo

Acercarnos a conocer procesos de diseño que han devenido en la obra de Miralles-Pinós, entendida como una etapa sobresaliente de la arquitectura catalana contemporánea, que nos marca un rumbo concreto en el ámbito de la praxis del diseño, un camino diferente, un proceso intuitivo y racional al mismo tiempo, cargado de las huellas del pasado y del entorno inmediato.

Programa

El primer día, proponemos adentrarnos en las obras de Miralles-Pinós y su relación con el proceso generativo, desde su génesis, para convertirlo en nuestro juego, aportar nuestros sentidos y apropiarnos hasta regenerar la obra misma en un dibujo *diferente*, pero sin perder la esencia.

Por medio de imágenes de obras, collages y bocetos intuiremos el camino a seguir, sólo en ese instante sabremos hacia donde nos dirigimos...

El segundo día, y previo pedido a los alumnos, se incorporarán diferentes objetos simbólicos, cargados de tiempo, vegetación y todo aquel elemento que contenga la carga del lugar donde habito, mi barrio...

Con ellos, y gracias a una clase de teoría, nos acercaremos a la comprensión del uso del collage basándonos en la teoría de David Hockney, concretaremos diferentes composiciones, hechos estéticos, yuxtaposiciones, texturas, materia e imagen, con la intención de generar una pieza u objeto 3D, génesis para el desarrollo de un diseño-proyecto, arquitectura, mobiliario, entre otros artefactos, que de nuevo nos aproximarán al camino iniciado y regresaremos, ya desde otra óptica, a la obra de Enric y Carmé...

Docentes

Arq. Jaume Puchalt Lacal
Arq. David Vegara Rodriguez
Arq. Cristián Ferrera