



# Biblioteca

## Especial para Diseño y Comunicación

### RECURSOS PARA BUSCAR INFORMACIÓN

#### ÍNDICE

- [Catálogo en línea de la Biblioteca](#)
  - Recomendaciones de búsqueda
  - Contacto
- [Bases de datos de revistas y otros materiales por suscripción](#)
- [Acceso a revistas y otros materiales en bases de datos, directorios, portales y redes de acceso libre](#)
- [Revistas destacadas de Diseño y Comunicación](#)
- [Repositorios institucionales](#)

## Catálogo en línea de la Biblioteca

El Catálogo es un buscador que reúne la colección de la biblioteca: libros, artículos de revistas y otros recursos. Proporciona las referencias del material para ubicarlo en los estantes y los links de acceso a los recursos electrónicos.

Se puede consultar en Biblioteca o desde cualquier dispositivo con acceso a internet:

### [Catálogo en línea](#)



### Recomendaciones de búsqueda

- Búsqueda sencilla: buscar por palabras clave, autor o palabras sueltas del título. Es un modo de búsqueda rápido y general.
- Búsqueda por campos: elegir qué tipo de dato buscar (apellido del autor, título, editor, etc.). Sirve para las búsquedas puntuales.
- Búsqueda avanzada: permite la combinación de elementos para obtener resultados más específicos. Por ejemplo, combinar distintos aspectos de un tema, como se ve en el siguiente caso en el [Catálogo](#).

#### Contacto con el Servicio de Referencia

Teléfono **4964-4682**

Correo electrónico: [referencia@palermo.edu](mailto:referencia@palermo.edu)

Servicio de consulta [Pregunte a un Bibliotecario](#)

**Lunes a viernes de 9.00 a 20.00 h, sábados de 9.00 a 13.00 h**

## Bases de datos de revistas y otros materiales por suscripción

Todas las bases de datos que suscribe la Biblioteca [aquí](#)



**Infotrac** brinda acceso al texto completo de artículos académicos, revistas, noticias, periódicos y otros recursos digitales.

Áreas temáticas: Arquitectura, Artes del Espectáculo, Comunicación, Decoración, Diseño, Filosofía, Literatura, Marketing, Medios Audiovisuales, Periodismo, Psicología, Publicidad, Sociología.

[Solicitar contraseña](#)

[Ingresar](#)

[Guía de Uso](#)



**EBSCOHost:** Conjunto de bases de datos que provee acceso a artículos de revistas digitalizadas en texto completo, citas de artículos, imágenes y fotografías. Arte, Pintura, Arte Decorativo, Artes Visuales, Arquitectura, Cine, Fotografía, Ciencias Sociales, Humanidades, Literatura, Filosofía, Sociología.

[Acceso desde la Biblioteca](#)



**Full Text Finder:** metabuscador que incluye las publicaciones de EBSCO, además de las de otras bases de la Biblioteca Electrónica MINCYT y recursos de acceso libre. Permite buscar revistas por título, issn o editor, y además las agrupa por área temática. También sirve para localizar artículos o papers.

[Acceso desde la Biblioteca](#)



**JSTOR** contiene revistas académicas en texto completo del área de Humanidades y Ciencias Sociales con un gran alcance retrospectivo (principios de siglo XX). Además, desde fuera de la Biblioteca permite leer algunos artículos en línea con sólo registrarse.

[Acceso desde la Biblioteca](#)

**Scopus.** Incluye citas y resúmenes de artículos y otros documentos. Indica la cantidad de citas recibidas por cada artículo y la bibliografía utilizada en el mismo. También sirve para identificar autores, títulos de revistas e instituciones.

El análisis de citas permite calcular diferentes [indicadores bibliométricos](#), tanto de los autores como de las publicaciones.

Áreas temáticas: Ciencia Sociales, Ciencias Biológicas, Medicina y Ciencias Exactas.

[Acceso desde la Biblioteca](#)



**Biblioteca Digital CP67:** reúne libros digitales bajo las siguientes categorías: Arquitectura, Cómic, Comunicación, Cine, Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Diseño Interior, Historia de la Arquitectura, Sustentabilidad, Moda, Novela Gráfica, Organización de Eventos.

Acceso desde las computadoras de todas las sedes y los dispositivos conectados a la red Wifi de la Universidad.

[Ingresar](#)

## Acceso a revistas y otros materiales en bases de datos, directorios, portales y redes de acceso libre



**DOAJ** es un directorio de revistas científicas y académicas de acceso abierto. Contempla todas las áreas del conocimiento entre las cuales se encuentran: Arte, Arquitectura, Estética, Dibujo, Diseño, Historia del Arte, Escultura, Artes Visuales, Historia, Lengua, Literatura, etc. Predominan los contenidos en inglés, en segundo lugar castellano.

[Ingresar](#)



**Dialnet** incluye artículos de revistas, actas de congresos, libros y tesis. Alcance Iberoamérica. Cubre las siguientes áreas temáticas: Agricultura y Alimentación, Arte, Ciencias Básicas y Experimentales, Ciencias Biológicas, Ciencias de la Salud, Ciencias Jurídicas, Ciencias Sociales, Economía y Administración, Filología, Geociencias y Medio Ambiente, Humanidades, Psicología, Educación y tecnologías.

[Ingresar](#)



**ERIC** (Educational Resources International Center) es una biblioteca en línea de investigación e información sobre Educación y materias relacionadas, patrocinada por el Instituto de Ciencias de la Educación de USA. En inglés, pero el contenido incluye también información de y sobre otros países. Indiza artículos, informes, papers de conferencias, etc., en texto completo parcialmente.

[Ingresar](#)



**SciELO** (Scientific Electronic Library Online) es una biblioteca electrónica que conforma una red iberoamericana de colecciones de revistas científicas en texto completo y con acceso abierto, libre y gratuito. Incluye temas como Ciencias Sociales Aplicadas y Humanidades, Lingüística, Letras y Artes. Predominan los contenidos en castellano y portugués.

[Ingresar](#)



**REDIB** (Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico) es una plataforma de agregación de contenidos científicos y académicos en formato electrónico producidos en el ámbito iberoamericano, o relacionados con él en un sentido cultural y social más amplio y geográficamente no restrictivo. Abarca títulos de Ciencias Sociales, Humanidades. Presenta el ranking de los títulos indexados en Web of Science (WOS).

[Ingresar](#)



**Latindex** sirve para identificar publicaciones por área temática producidas en América Latina, El Caribe, España y Portugal. Incluye Arte y Humanidades, Ingeniería, Ciencias Sociales, Ciencias Médicas, Ciencias Exactas y Naturales.

[Ingresar](#)



La **Red de Revistas Científicas de América Latina y El Caribe**, España y Portugal tiene un buscador de revistas y artículos. Provee el enlace a las revistas que son de acceso libre. Incluye publicaciones sobre Arquitectura, Arte, Historia, Comunicación, Estudios Culturales, Ciencias Sociales, Política, Psicología.

[Ingresar](#)

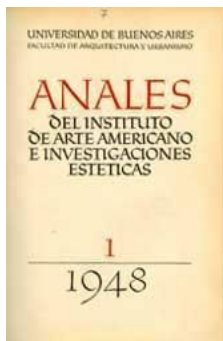
## Revistas destacadas de Diseño y Comunicación



**Cuadernos del Centro de Estudios de Diseño y Comunicación** es una publicación periódica que reúne papers, ensayos y estudios sobre tendencias, problemáticas profesionales, tecnologías y enfoques epistemológicos en los campos del Diseño y la Comunicación. Es de acceso abierto.

Indizada en SciELO, Latindex, Caicyt-Conicet, EBSCOhost, Dialnet.

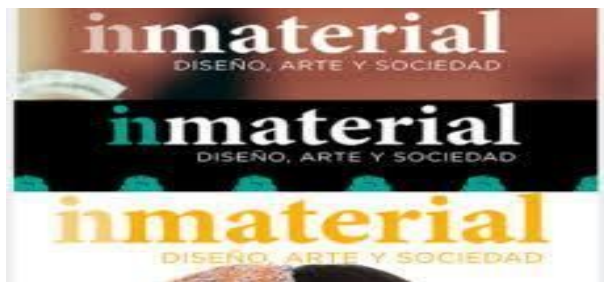
[Ingresar](#)



**Revista Anales del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas** es una publicación electrónica semestral destinada a promover la investigación sobre la historia del Urbanismo, Arquitectura y Diseño Gráfico e Industrial, preferentemente referidos a América Latina

Indizada en Núcleo Básico de Revistas Científicas Argentinas, ARLA, LatinREV, REDIB.

[Ingresar](#)



***Inmaterial. Diseño, Arte y Sociedad*** es una revista científica editada por BAU Centro Universitario de Diseño de Barcelona. Espacio de reflexión y debate, riguroso pero a la vez ágil y dinámico, sobre temas relacionados con el Arte y el Diseño y con su capacidad innovadora. Es de acceso libre y revisada por pares.

[Ingresar](#)



***International Journal of Design*** es una publicación académica que abarca varias facetas dentro del campo del diseño: Diseño Gráfico, Diseño Industrial, Arquitectura, Urbanismo, Comunicación Visual. Es de acceso libre y revisada por pares. Indizada en EBSCOhost, Science Citation Index Expanded (SCI-E), Social Science Citation Index (SSCI), Arts & Humanities Citation Index (A&HCI) y Scopus, entre otros.

[Ingresar](#)



## Repositorios institucionales

Un repositorio es un archivo institucional que reúne la producción científica o académica de una institución (universidades, centros de investigación, etc.), en formato digital y de acceso abierto.

Su objetivo es dar acceso y visibilidad a los documentos digitales depositados, a la vez que se los preserva. Su contenido suele incluir trabajos finales, tesis doctorales, artículos de carácter científico, ponencias o comunicaciones a congresos, revistas electrónicas editadas por la institución, materiales docentes, etc.



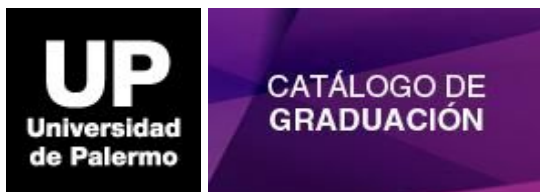
**Repositorio Institucional de la Universidad de Palermo.** Acceso a las publicaciones digitalizadas de la Universidad. Se pueden encontrar tesis, artículos y otros materiales. Permite buscar por autor, título y tema. También generar alertas y suscribirse a las publicaciones.

[Ingresar](#)



Catálogo de las Tesis de Maestría de Diseño.

[Ingresar](#)



El **Catálogo de Proyectos de Graduación** reúne todos los PG realizados por los estudiantes de la Facultad de Diseño y Comunicación en el marco de las asignaturas Seminario de Integración I, Seminario de Integración II, Investigación y Desarrollo I, e Investigación y Desarrollo II.

[Ingresar](#)



El **Catálogo de Investigación DC** reúne todos los trabajos desarrollados por docentes, maestrandos y graduados en el marco del Programa de Investigación de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo.

[Ingresar](#)



**CONICET Digital** es la plataforma virtual de acceso abierto que pone a disposición de la sociedad, la producción científico-tecnológica realizada por investigadores, becarios y demás personal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET).

Enfocada en Ciencias Naturales y Exactas, Ingenierías y Tecnologías, Ciencias Sociales y Humanidades.

[Ingresar](#)



El **Sistema Nacional de Repositorios Digitales** agrupa la producción científica argentina de distintas instituciones del país. Permite acceder a documentos en texto completo y buscar por palabras clave, título, autor, editor. Contiene artículos, tesis, reseñas, capítulos o partes de libros, documentos de trabajo, documentos de conferencia, etc.

Incluye diversas disciplinas científicas: Arte, Artes Digitales, Comunicación, Diseño, Economía, Historia, Geografía, Psicología, Letras, Ingeniería, Filosofía, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales.

[Ingresar](#)



**LA Referencia** es una red de repositorios de América Latina (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, México y Perú). Contiene artículos, libros, reportes, tesis de doctorado y maestría.

Incluye diversas disciplinas: Arte, Artes Digitales, Comunicación, Diseño, Economía, Historia, Geografía, Psicología, Letras, Ingeniería, Filosofía, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales.

[Ingresar](#)



Biblioteca online de recursos de la Administración Pública

**Ágora** es un sistema de información de la Administración Pública de España que reúne a texto completo artículos, tesis, libros de las más diversas áreas del conocimiento: Administración, Arquitectura, Arte, Comunicación, Consumo, Diseño, Derecho comparado, Educación Superior, Sustentabilidad, Filosofía, Gestión del Conocimiento, Management, Marketing, Moda, Psicología, Psicología Positiva, Relaciones Internacionales, Redes Sociales.

[Ingresar](#)



**Recolecta: recolector de Ciencia Abierta** agrupa a todos los repositorios científicos españoles. Contiene artículos científicos antes de ser publicados (preprints), tesis, proyectos finales de carrera, capítulos o partes de libros, libros, reseñas, informes, artículos de prensa y patentes.

Incluye diversas disciplinas: Arte, Artes Digitales, Comunicación, Diseño, Economía, Historia, Geografía, Psicología, Letras, Ingeniería, Filosofía, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales.

[Ingresar](#)