

**Título**

Modelagem 3D - Interpretação da forma do corpo

**Autor**

Alexandra Nuñez Riquelme

**Resumen**

Esta oficina irá possibilitar ao aluno a compreensão das formas do corpo (manequim). Serão desenvolvidos quatro modelos básicos do vestuário feminino na modelagem tridimensional, a partir destes os alunos poderão interpretar diferentes modelos do vestuário.

**Contenido**

Moulage: técnica de modelagem tridimensional. O molde da roupa é feito diretamente sobre o manequim, isso permite que se possa observar o caimento, forma e volume apropriados para o modelo desejado. A proposta é fazer com que os alunos tenham conhecimento dos princípios da técnica da moulage.

Conteúdo:

- O que é modelagem tridimensional?
- As formas e medidas do corpo.
- A construção das peças básicas do vestuário feminino em modelagem tridimensional.
- Interpretação de modelos.

Cronograma:

1. Apresentação e discussão sobre os conceitos fundamentais da modelagem tridimensional e plana.
2. Marcação de fitilhos e planificação das linhas do corpo na tela de algodão.
3. Desenvolvimento da saia base.
4. Saia com volume (evasê) - compreensão da silhueta A.
5. Modelo de blusa sem mangas – compreensão de cavas e decotes.
6. Corset – compreensão de roupa modelada junto ao corpo, com recortes.

Procedimentos didáticos:

- Exposição do método da modelagem tridimensional.
- Apresentação e interpretação de trabalhos.
- Exibição de imagens de modelos diferenciados para posterior discussão.
- Exercícios práticos propostos em aula.
- Orientação individualizada.