

¿Qué lecciones perdurables se llevan los estudiantes?

En el capítulo 2 se propuso una definición del aprendizaje excepcional en el estudio del derecho. Nuestra definición sintetiza las opiniones de decanos, profesores y estudiantes de derecho que nominaron a los profesores destacados para nuestro estudio (v. Cap. 2, Recuadro 2).

El aprendizaje excepcional incluye desarrollo tanto intelectual como personal. El desarrollo intelectual excepcional incluye la comprensión profunda de la doctrina, la política y la teoría del derecho. Además el desarrollo intelectual abarca una amplia variedad de habilidades, como análisis legal, pensamiento crítico, juicio profesional, redacción, asesoramiento y promoción. El desarrollo personal excepcional incluye comprensión de uno mismo, confianza en uno mismo, motivación intrínseca y el compromiso de continuar aprendiendo toda la vida. Identidad profesional, profesionalismo, responsabilidad y sed de justicia también forman parte del desarrollo personal de los futuros abogados.

Como quiera que se defina, los veintiséis profesores de derecho que estudiamos lograron producir aprendizaje excepcional en sus alumnos. Hemos organizado las lecciones perdurables que los estudiantes aprendieron de sus profesores de derecho según las dos grandes categorías que incluimos en la definición del aprendizaje excepcional: (1) desarrollo intelectual y (2) desarrollo personal. Presentamos primero la perspectiva de los docentes y después la de los estudiantes.

Desarrollo intelectual excepcional

Las perspectivas de los profesores – Dominio y desarrollo de la doctrina jurídica

Los profesores que estudiamos enseñan doctrina. Pero quieren que sus alumnos aprendan no sólo la doctrina en sí, la estructura del campo doctrinal, y los conceptos

políticos incrustados en la doctrina, sino también el papel de los estudiantes en la crítica, el desarrollo y el mejoramiento de la doctrina.

Julie Nice describe sus objetivos para sus alumnos de Derecho Constitucional en términos de dominio. Para ella la comprensión profunda de un área del derecho es duradera y transferible, además de ser un poderoso motivador para los estudiantes:

Yo quiero que [los estudiantes] tengan una buena visión general del derecho constitucional y un conocimiento realmente profundo de cómo concentrarse en un punto y realmente dominar una de las doctrinas del derecho constitucional, y eso es una destreza transferible... Yo les digo, ‘Ustedes saben con cuánta profundidad vimos la cláusula de comercio y protección legal, y así aprenden dos de los patrones de la estructura y los derechos individuales. Y ahora éstos son los patrones que utilizarán si necesitan practicar algo a lo que no le dedicamos mucho tiempo ...’

Lo que quiero que lleguen a ver es que si quieren dominar el campo en el que ejercen necesitan tener ese tipo de dominio. Yo sigo mi área temática... Sé dónde ha estado; sé lo que le ha ocurrido a lo largo del camino; podría hacer algunas conjeturas sobre adónde va; sé que podría armar una argumentación para un cliente en un sentido o en otro. Es ese tipo de dominio. Y se emocionan cuando sienten que llegan a ese punto de dominio.

El feedback que me dan después... sobre lo que realmente les quedó, son esas ocasiones en que nos metemos bien hondo y realmente llegamos a dominar algo. Yo creo que eso es realmente lo que se queda con ellos y creo que es porque cuando lo hacen les provoca entusiasmo. Sienten que están haciendo algo a nivel superior.

Roberto Corrada aspira a convencer a sus alumnos de que para ser abogados eficaces tienen que ser algo más que consumidores de conocimiento legal; necesitan además descubrir y desarrollar conocimiento:

Dos objetivos pedagógicos me ayudan a alcanzar esa meta general del aprendizaje de transición de la facultad de derecho a la práctica jurídica. El primer objetivo es hacer que los estudiantes se responsabilicen de su propio aprendizaje, lo que se consigue reclutándolos como “aprendices cognitivos” en el salón de clase de la facultad de derecho. La segunda meta, que deriva de la primera y está relacionada con ella, es llevar a los estudiantes a la

visión última de que no sólo son descubridores de conocimiento sino que ellos mismos tienen la capacidad de producir conocimiento. El formato de conferencia es contrario a esos dos objetivos: hace de los estudiantes aprendices pasivos (con la sugerencia insidiosa de que el conocimiento es reunido y recolectado por algún otro, no ellos, y ellos están ahí simplemente para recibirlo del recolector) y los lleva a creer que el conocimiento se produce en otra parte. ¿Qué pasa cuando un estudiante de derecho se convierte en un abogado con escasa habilidad de recolectar conocimiento (y de hecho una fuerte preferencia por el conocimiento recolectado por otros, en pocas palabras o en una cartilla) y ni la menor idea de que él o ella puede ser capaz de afectar y cambiar la ley (como productores de derecho ellos mismos) para el mejoramiento de su cliente inmediato y de la sociedad misma?

Meredith Duncan comparte la meta del profesor Corrada de que los estudiantes asuman responsabilidad por el constante desarrollo de la ley: “Yo quiero que ellos comprendan que realmente pueden ser capaces de tener un impacto en el desarrollo de diferentes áreas del derecho.”

Perspectivas de los profesores – Destrezas analíticas, comunicación, aprender a aprender

Meredith Duncan habla de las destrezas que muchos profesores quieren que sus alumnos adquieran. “Yo quiero que aprendan también que deben ser cuidadosos al leer, trabajar duro, prestar atención a los detalles, buscar las palabras que no conocen... Quiero que aprendan a ser capaces de leer un estatuto e identificar los términos importantes... Quiero que aprendan a pensar en forma crítica y a leer críticamente cuando leen. Quiero que sean capaces de decidir qué es importante y qué no es importante. Quiero que aprendan a escribir de manera eficiente.” Rory Bahadur agrega, “Yo quiero que mis alumnos aprendan primero y sobre todo que los abogados nunca tienen respuestas. Tienen argumentos.”

Cary Bricker quiere que sus alumnos en Defensa Procesal y en la clínica adquieran habilidades de comunicación oral y escrita que los ayudarán en diversos ambientes profesionales. “Quiero que se vayan con la sensación... de saber que se pueden comunicar en cualquier forma. Lo enseñamos en particular en el contexto de un pleito en la corte, pero yo quiero que un estudiante se gradúe y vaya a la junta de una facultad y sea la persona que se levanta y hace una presentación coherente y

convinciente. Quiero que sean el asociado en una firma legal que va a... tomar un gran conjunto de datos y aislar puntos legales, y volver con memorandos escritos que realmente funcionan, que persuaden.”

Ingrid Hillinger pone el foco en el análisis de estatutos y las destrezas transaccionales en su curso sobre Código Comercial Uniforme Artículo 9: “Lo que yo les digo el primer día en Artículo 9 por ejemplo, es que cuando termine este curso, aunque nunca hayan visto un decreto, van a saber cómo manejar el lenguaje estatutario. Van a saber dónde ir en el código y qué hacer allí... Van a tener un sistema y una idea de otras leyes que de alguna manera afectan al sistema, y van a tener una idea de lo que hace un abogado transaccional, que es identificar riesgos y cómo minimizar los riesgos o tratar de evitarlos.”

Para muchos profesores de derecho un objetivo es enseñar a sus alumnos a desarrollar destrezas de aprendizaje para toda la vida. “Yo quiero que mis alumnos aprendan cómo aprenden, desarrollen esa actitud metacognitiva. Eso es realmente crítico para mí. Tienen que seguir aprendiendo después que se alejen de mí” (Nelson Miller). “Yo realmente quiero que piensen en cómo aprenden. Quiero que aprendan a aprender. Quiero que aprendan cómo aprender el material por sí solos” (Nancy Levit).

Las perspectivas de los estudiantes - Doctrina, principios, marcos y carreras

El aprendizaje perdurable de doctrina jurídica se centra en marcos y principios, no en detalles de las leyes. Por ejemplo, uno de los alumnos del curso de Derecho Administrativo de Don Hornstein afirma que él probablemente no retiene “los detalles específicos, pero recordará la estructura y el marco general para responder preguntas sobre Derecho Administrativo... Seguramente tendré que consultar algo, pero creo que esa sensación de que tengo cierta familiaridad con el material, de que sé por dónde empezar, tengo una idea de en qué dirección debo ir, creo que eso se me quedará definitivamente.”

Otros estudiantes aprendieron los principios y las políticas que son la base de determinadas doctrinas legales. “Ella siempre nos recuerda que estamos aprendiendo principios, que cada jurisdicción será diferente, pero que los principios son aplicables en general” (alumna de Susan Kuo). “Todavía recuerdo la mayoría de las cosas que aprendí en sus clases porque él siempre tuvo cuidado de subrayar las relaciones entre diferentes conceptos y señalar el razonamiento de base política que

hay detrás de las decisiones de las cortes. Captando la política subyacente muchas veces pude apreciar las tensiones que hay en fallos de los tribunales, lo que a su vez me permitió preparar mejores argumentaciones” (alumno de Hiroshi Motomura).

Un alumno de Meredith Duncan internalizó la idea de que la aplicación de normas legales puede ser indeterminada: “Ella hace un esfuerzo especial para enfatizar que... en algunas situaciones no hay respuesta correcta. Y por consiguiente de ahí en adelante, cuando estás discutiendo y argumentando algo, ya sea con un adversario o... un compañero, sabes que hay múltiples puntos de vista que son válidos. Entonces creo que eso es algo que me durará.”

Posiblemente la más dramática enseñanza doctrinal duradera para los estudiantes fue el efecto que el estudio de la doctrina con esos profesores tuvo en su elección de carrera. Muchos estudiantes observaron que su maestro destacado tuvo un papel significativo en la dirección de su vida profesional:

- “Aprender de ella y trabajar con ella tuvo y continúa teniendo un impacto profundo en mi vida. Sustantivamente, aprendí de Heather todo el campo de la ley electoral, que es el campo en que practico hoy, en gran parte gracias a Heather. Ella me hizo conocer un campo del derecho que me resultó absolutamente fascinante... Más allá de la sustancia y la doctrina de la clase, sin embargo, lo que se quedó conmigo fue el amor de Heather por el área del derecho electoral. Ella se entusiasmaba sinceramente hablando de los casos y los temas y lo hacía parecer todo muy divertido” (alumna de Heather Gerken).
- “Su entusiasmo es contagioso... Podía verme a mí misma como fiscal o como abogado defensor. Tuve suerte de tener a la profesora Kuo como profesora de derecho penal. Es posible que haya cambiado el rumbo de mi carrera” (alumna de Susan Kuo).
- “Yo asumí la tarea de escribir un artículo de reseña legal sobre un tema constitucional específico con base principalmente en las enseñanzas de la profesora Nice. Además me inspiró para aceptar un caso *pro bono* que involucra el derecho constitucional. En suma, gracias a su enseñanza yo comprendí que quería dedicar mi vida a ayudar a otros trabajando para reivindicar los derechos que la constitución les atribuye, a través de la defensa de los derechos civiles, los derechos de los presos, los derechos de los acusados y otros” (alumno de Julie Nice).
- “La visita a la penitenciaría literalmente cambió mi vida. Yo no había ido

a la facultad de derecho pensando en ninguna área determinada para la práctica... Cuando regresé a Boulder después de esa visita tenía claro el curso de mi vida de trabajo” (alumna de Hiroshi Motomura).

Perspectivas de los estudiantes - Destrezas

Para los estudiantes, buena parte del aprendizaje duradero se refería a destrezas. Los estudiantes aprendieron a leer cuidadosamente, a prestar atención a los detalles, a analizar casos y estatutos y a resolver problemas. Además desarrollaron destrezas de abogado: leer, redactar y defender oralmente.

Muchos estudiantes afirmaron que los profesores hicieron que mejorara su capacidad de prestar atención a los detalles y leer minuciosamente casos y estatutos, como señalaron dos alumnos de Rory Bahadur: “Bueno, creo que él te hace prestar atención al detalle, cosa que creo que no ocurre necesariamente en todas las clases, por lo menos en primer año.” “Quiero decir que cuando llegué a la facultad de derecho yo pensaba que leía bien, pero siento que me convertí en un lector exponencialmente mejor por haber seguido sus clases, sólo porque para él cada palabra es importante.”

Una alumna de Roberto Corrada transfirió a otros cursos la habilidad de leer minuciosamente que aprendió de Corrada. “Aprendí que él ponía mucho énfasis en prestar atención a los detalles. Recuerdo que durante el semestre mis informes crecieron de cuatro puntos señalados a, digamos, quince... Empecé a ver en los casos cosas que podría haber pasado por alto, y eso como que lo he trasladado a otros cursos... Cuando leo casos, creo que busco más detalles que si no hubiera tomado el curso del profesor Corrada.”

Uno de los alumnos de Stephen Homer aprendió el vínculo entre leer cuidadosamente y escribir en forma convincente. “La habilidad más importante que aprendí en ese curso fue a leer con mucha atención y a leer despacio y a leer con cuidado. Creo que no me daba cuenta hasta qué punto la capacidad de escribir algo convincente depende de comprender los materiales básicos que implica. Su capacidad de hacerte concentrar realmente en cada frase a medida que las vas estructurando hizo que mi destreza como lector aumentara mucho, mucho.”

Alumnos de Philip Prygoski y Julie Nice destacan que su capacidad de percibir matices sutiles en pareceres judiciales mejoró mucho. “Antes de tomar ese curso, mi enfoque de las clases y de cualquier trabajo escolar nunca era tan crítico ni tan matizado. También me ayudó en otros cursos, porque sabes, te sientes mucho más

capaz —él insiste en eso— de leer entre líneas y de ir por encima y más allá del texto: ¿por qué razonó así la corte? Eso no lo encuentras en un libro, por más que estés todo el día pasando hojas para atrás y para adelante... si pasas suficiente tiempo con él empieza a hacer clic, y empiezas a encontrarte a ti misma diciendo ‘Espera un minuto ¿qué es lo que en realidad está ocurriendo aquí?’ ” (alumna de Philip Prygoski). “Yo creo que ella realmente se centra en la cuestión de los métodos para analizar casos y para argumentar casos, y realmente aprendes los diferentes métodos de argumentar casos y de leer casos y dices, ‘Oh, están usando historia; oh, están usando precedentes; oh, están usando historia legislativa’, y creo que eso es realmente bueno y útil para tu práctica legal porque vas a tener que usar esas herramientas” (alumno de Julie Nice).

Otros estudiantes señalaron el valor de adquirir fuertes destrezas de análisis estatutario: “Buena parte de lo que aprendí sobre derecho e inmigración tiene relación con aprender a analizar y aplicar un conjunto de leyes y estatutos extremadamente complejo... Yo realmente no había adquirido ninguna destreza analítica en mi primer año (¿dónde la iba a adquirir?), de manera que la cuidadosa insistencia de Hiroshi en desatar el lenguaje de los estatutos y los reglamentos fue sumamente importante” (alumna de Hiroshi Motomura). “Paula hizo un ejercicio de análisis estatutario. Repasamos algunos ejemplos de estatutos y ella contó varias historias hipotéticas que iban con esos estatutos, y sólo los examinamos con mucho detalle y descubrimos cuáles eran los elementos de cada estatuto y después comparamos los datos de las historias hipotéticas y empezamos a ver dónde fallaban o dónde no encajaban del todo en uno de esos elementos. Hacer ese ejercicio fue inmensamente útil. Me encuentro haciéndolo todo el tiempo. Lo he hecho cientos de veces desde entonces y fue la base para entender cómo hacer análisis estatutario” (alumno de Paula Lustbader).

Las destrezas que resuelven problemas también formaron parte del aprendizaje perdurable. “Él me dio un buen marco para examinar problemas en el futuro: derecho penal, problemas legales y no legales. Él nos enseñó diferentes métodos. Nos dice constantemente que los expertos usan listas de verificación, de manera que si quieres ser un experto utiliza tu lista, escribe todo y ve comprobando a medida que avanzas, y asegúrate de tocar todos los puntos que quieres tocar. Siento que las cosas que nos enseñó sobre cómo encarar las cosas, como encarar los problemas, cómo pensar, se van a quedar conmigo incluso más que el contenido efectivo del curso” (alumno de Steve Friedland). “Estoy en una clínica, y tenía algunas preguntas de investigación que necesitaba explorar y responder. Uso un *mind manager* para mapear diferentes conjuntos de legislación y diferentes pasos de cuestiones que necesito

aclarar... Probablemente voy a seguir haciendo esto por años en mi práctica, cada vez que encuentre algún corpus abstracto de legislación que desconozco. Descomponiéndolo en árboles es más fácil entenderlo” (alumna de Hiroshi Motomura).

Algunos estudiantes aprendieron a manejar la indeterminación de la ley y a prosperar en las áreas grises del derecho. “Él te obliga a operar en el área gris y a comprender que a lo mejor cuando llegaste tenías algunos prejuicios... pero al final... abres los ojos y dices, ‘Los dos lados de esta cuestión tienen argumentos’ ” (alumno de Philip Prygoski). “Yo vengo de la ingeniería y tengo una tendencia a ver las cosas en blanco y negro. Mi mente está estructurada de tal manera que yo tomo la información, la clasifico por categorías y la coloco en cajas en mi cerebro y después la reagrupa en la forma que necesite. Ella consiguió enseñarme que las cosas no son en blanco y negro. En realidad, el derecho vive en el área gris. Ella nos dio una visión general de cómo encarar la facultad de derecho, y sin ella yo no sé si habría tenido éxito en la facultad de derecho” (alumna de Paula Lustbader).

Los estudiantes también expresaron su aprecio por el papel que sus profesores desempeñaron en el desarrollo de sus habilidades en formas particulares de resolución de problemas: la redacción y escritura de documentos legales.

Los alumnos de Stephen Homer se convirtieron en escritores reflexivos. “Él me hace pensar cuál es el propósito de cada cosa que hago. ¿Qué es lo que quiero conseguir con esta frase? ¿Qué es lo que quiero conseguir con esta exposición de hechos?” Y los hábitos de edición que aprendieron en el curso de Homer pasaron a formar parte de su práctica después de recibirse. “En mi oficina... nos pasamos las mociones entre todos antes de presentarlas y yo sé que dicen ‘Hagan lo de Homer’, que es que cada uno toma la moción y por cada palabra que pueda eliminar gana mil dólares en su cabeza... Tratamos de podar todo exceso verbal antes de presentar algo. Y todos realmente dicen ‘Hagan lo de Homer.’ ”

Varios alumnos de Hiroshi Motomura aprendieron destrezas de escritura que llevaron consigo a su práctica en materia de inmigración. “Yo además tomé un seminario sobre problemas de inmigración con Hiroshi, y allí encontré un profesor que realmente me ayudó a mejorar mi escritura. Yo hasta ahí creía que era bastante bueno escribiendo, porque me gradué en lengua inglesa y soy bibliotecario, pero Hiroshi es tan cuidadoso en el proceso de escribir que llegué a ser mucho mejor. Eso me sirvió de mucho cuando escribía memorandos para la corte de inmigración y apelaciones para las cortes de circuito. Aprendí más en el curso de Hiroshi que en el curso oficial de redacción legal.” “Aprender a escribir en forma colaborativa me resultó inmensamente útil en mi carrera como abogado de apelación.” “Aprendí

a utilizar la erudición en beneficio de mis clientes, a presentar ideas por escrito en nombre de mis clientes, a analizar la ley con un enfoque nuevo y a colocarla en un contexto que ayude a los jueces de inmigración a tomar la decisión que ayude a mis clientes. Creo que logré hacer bastante trabajo benéfico, especialmente para personas que pedían asilo, que casi literalmente enfrentaban la pena de muerte si perdían el caso de inmigración. Creo que de ninguna manera habría conseguido eso sin lo que aprendí de Hiroshi Motomura. Su trabajo ha salvado vidas.”

En el curso de redacción de contratos de Tina Stark los estudiantes adquirieron habilidades que los ayudaron a conseguir empleo y a tener éxito en la práctica. Varios dijeron que ponen en sus CV “estudió redacción de contratos con Tina Stark” porque los empleadores saben que en ese curso los alumnos adquieren destrezas importantes. Sus alumnos tenían la impresión de que estaban listos para iniciar la práctica corriendo debido a las destrezas en la redacción transaccional que aprendieron con la profesora Stark. Todos confiaban en que eran capaces de redactar contratos que ayudaran a sus clientes a alcanzar sus objetivos.

En forma similar, los alumnos del curso de redacción de contratos de Beth Enos informan que allí adquirieron destrezas y recursos valiosos para su práctica. “Cada uno tenía que elegir un área diferente del derecho. Así yo, por ejemplo, escribía sobre construcción... y otro escribía sobre, digamos, contratos residenciales comerciales, y otros sobre franquicias. Y al final tenías dieciséis contratos básicos diferentes... que podías consultar y tener una especie de recursos anotados para decir ‘Bueno ¿dónde están las llaves?’... De hecho lo tengo en mi oficina en el estante justo detrás de mi escritorio.” “Yo hice un contrato internacional, y me alegré de haberlo hecho porque he tenido que usarlo varias veces... Alguien hizo un contrato de espectáculos, felizmente, porque ése también lo necesité.”

Los estudiantes además agradecen a los profesores por las destrezas de comunicación y defensa oral que adquirieron. Por ejemplo, muchos alumnos de Cary Bricker creen que su primer empleo después de graduarse de la facultad de derecho lo consiguieron porque habían tomado su curso de Defensa en los tribunales. Esos estudiantes sienten que están teniendo éxito en la práctica gracias a las destrezas que aprendieron de la profesora Bricker y la confianza en sí mismo que desarrollaron en sus cursos. “Yo recibí de ella... un conjunto de habilidades prácticas que puedo llevar a cualquier área de la ley en la que quiera meterme. No sólo para cuando tengo que pararme frente a un jurado lleno de gente, sino también en mis situaciones interpersonales, para ser capaz de comunicarme con los clientes, y... cosas que nunca pensé que sería capaz de hacer las aprendí en la clase de ella.”

Los alumnos de Don Hornstein también adquirieron destrezas de comunicación oral aplicables a muchos contextos de su práctica. “Siempre recordaré la manera como dominaba una sala, su habilidad para hablar en público, la manera como interactúa con las personas... Creo que eso es algo que llevas contigo a cualquier profesión en la que decidas actuar. Es algo que simplemente tiene que ver con ser una figura impresionante y comunicarte con la gente.”

Los estudiantes relatan que sus mejores profesores de derecho les enseñaron también destrezas de abogacía que utilizan en la práctica. “Yo aprendí a identificar mi objetivo y a construir una base para mi defensa utilizando una variedad de herramientas, incluyendo conectar los detalles de la historia de mi cliente con la intención de requisitos específicos de la ley o de la administración, y cómo usar esa combinación en forma persuasiva en beneficio de mi cliente. Aprendí también que hay muchas maneras de encarar los problemas, y ahora soy capaz de defender a mis clientes a través de una combinación de actividad legislativa, participación en la comunidad y también actividades transaccionales y judiciales” (alumna de Julie Nice). “Yo creo que estoy más dispuesta que muchos de mis colegas a explorar y desarrollar argumentos no probados en beneficio de los clientes, en lugar de simplemente resignarme a la derrota después de examinar rápidamente la ley, los casos y memorandos existentes. Gracias a Hiroshi, creo que fui uno de los raros estudiantes que salen de la facultad de derecho menos cínicos que cuando entraron” (alumno de Hiroshi Motomura).

Desarrollo personal extraordinario

La perspectiva de los profesores

Muchos de los profesores destacados que estudiamos se esfuerzan por preparar a sus alumnos para la práctica, no sólo enseñándoles doctrina y destrezas legales, sino también inculcándoles profesionalismo y valores. “Yo quiero que mis alumnos sean abogados competentes, pero más allá de eso, y quizás incluso más importante, quiero que sean abogados (y personas) con integridad y solidaridad. Quiero que entiendan que las partes en los casos son personas reales, y que las decisiones que toman los abogados y los jueces tienen consecuencias reales. Quiero que sientan la responsabilidad que tienen no sólo con sus clientes sino con la profesión y con la comunidad más amplia y que eso les infunda sobriedad y humildad” (Beth Enos).

Paula Lustbader describe sus responsabilidades en la preparación de sus alumnos para tener éxito en la facultad de derecho y para iniciar una práctica en la búsqueda de la justicia:

Yo estoy profundamente comprometida con la promoción de un ambiente de aprendizaje saludable, cooperativo y humano, tanto dentro de mis clases como en la institución en general. En mi filosofía hay además una fuerte influencia de mi creencia de que lo que les enseñamos hoy a los estudiantes de derecho influirá en la forma como esos estudiantes practicarán la profesión legal... Siempre tengo conciencia de mi papel como modelo de profesionalismo, integridad, inclusividad, espiritualidad y equilibrio, todo al servicio de la justicia.

Los estamos preparando no sólo para que tengan buenos resultados en nuestro curso, sino para que tengan buenos resultados en la facultad de derecho y en la profesión. En la clase hay bastante diversidad y la diversidad étnica es rica, así como la diversidad de género, y también es rica en experiencia. Y en parte nuestro objetivo es empoderar a esos estudiantes para que conserven su voz y hagan la diferencia que tienen que hacer en la profesión y para que atiendan a los clientes que están esperando que los atiendan... Mi trabajo no es simplemente asegurarme de que sepan hacer IRAC. Mi trabajo es empoderarlos para que hagan la diferencia que vinieron aquí para hacer. Quiero que cuestionen el status quo. Creo que la mayoría de mis alumnos lo hace cuando llega, y yo quiero que sigan haciéndolo. Y que cuestionen lo que está bien y lo que es justo. Y a quién no estamos escuchando, quién está siendo silenciado... Quiero que encuentren el trabajo adecuado y que tengan vidas plenas y satisfactorias... Quiero que crean en sus pasiones. Quiero que crean unos en otros... Quiero que crean que pueden ser agentes del cambio y la transformación.

Patti Alleva también aspira a transformar a sus alumnos en personas que destaquen en sus vidas profesionales y personales: “En ese espacio sagrado en y alrededor del salón de clase en la facultad de derecho, tengo el privilegio de participar en el proceso transformativo de ayudar a los estudiantes a alcanzar nuevas formas de comprender los temas, a sí mismos y a la sociedad, que a su vez alimentarán sus distintas contribuciones al mundo en general. Aprender como preludio al hacer —y hacer con mayor profundidad gracias a lo aprendido— es una conexión obvia pero

profunda que da a nuestros esfuerzos a veces solitarios una significación mayor y consecuencias prácticas del más alto nivel, cuando ayudamos a nuestros alumnos a actualizarse en el derecho y a que lleguen a ser los mejores profesionales y las mejores personas que pueden ser, para sus clientes, para la comunidad y para sí mismos.”

Nancy Knauer y Cary Bricker quieren empoderar a los estudiantes de diferentes maneras. “Bueno, lo que más me gusta de la facultad de derecho es que hay cierto grado de empoderamiento que debería producirse aquí y yo quiero que mis alumnos lean el periódico de otra manera y escuchen las noticias de otra manera y entiendan su lugar en el mundo de otra manera” (Nancy Knauer). “Yo quiero que se vayan con un sentido de su propio valor y su propio mérito en un contexto de abogacía, en un contexto de destrezas legales... Pero tengo un estudiante que viene totalmente aterrorizado, convencido de que él o ella no tiene ninguna importancia, probablemente tanto psicológicamente como en el ambiente de la facultad de derecho. Y entonces ellos, por pura fuerza de voluntad, siguen tratando y tratando y tratando y al final del curso salen con algo realmente increíble —casi resplandecen— y... van a ser realmente buenos abogados porque se han demostrado a sí mismos —no digamos a mí— se han demostrado a sí mismos que pueden hacerlo” (Cary Bricker).

Perspectivas de los estudiantes

Para los estudiantes las principales categorías de lecciones perdurables tenían que ver con el desarrollo personal y profesional. Algunos destacaban características personales como pasión, humildad, excelencia y confianza en sí mismos. Otros estudiantes se centraron en valores interpersonales que incluían la humanidad y el respeto. Muchos estudiantes aprendieron lecciones sobre profesionalismo, justicia, identidad profesional y ética.

Pasión, excelencia, humildad y confianza en sí mismo

Muchos estudiantes se sintieron inspirados por la extraordinaria pasión de sus profesores. Uno de los alumnos de Andy Taslitz expresa una opinión que es común entre los estudiantes. “Sea lo que sea lo que quieres hacer, ser profesor, ser procurador de distrito, ser fiscal, ser defensor, ser abogado de bancarrotas... haz algo que ames porque cuando haces algo que amas siempre lo vas a hacer mejor, sabes. Y él ama esto, todo esto: la enseñanza, la escritura, las interacciones personales con los estudiantes.” Otro estudiante explica cómo el consejo de Hiroshi

Motomura lo convenció de que los estudiantes de derecho y los abogados necesitan desarrollar tanto destrezas como pasión. “Hiroshi estaba dando una charla informal a presentes y posibles estudiantes de derecho y alguien preguntó qué consejo daría para tener éxito en la facultad de derecho. Su respuesta a esa pregunta me quedó grabada. Hiroshi dijo algo más o menos como ‘Tienes que encontrar el equilibrio adecuado entre ser un técnico experto en la ley y hacer lo que tu corazón te pide. Si te enfocas demasiado en la pericia técnica puedes olvidar que la ley en aplicación afecta a la gente en la realidad.’ ”

Una lección perdurable para muchos estudiantes es un compromiso con la excelencia y el trabajo duro:

- “Él me despide con el sentimiento de que uno tiene que hacerlo bien en todos los casos. Nueve veces de cada diez nadie se dará cuenta, y tendrás que conformarte con esa satisfacción. Pero si esa décima vez no lo hiciste bien, eso hará una diferencia, y va a perjudicar a tu cliente, va a perjudicar tu causa, va a perjudicar tu capacidad de hacer tu trabajo, y tú quieres hacerlo bien todas las veces. Es realmente inspirador ver a una persona que encarna eso y lo transmite.” “Él era el tipo de persona que te inspira para hacer tu mejor trabajo... Lo encuentro muy atractivo cuando hace su mejor trabajo. Me parece tan virtuoso eso en alguien que yo quiero ser ese tipo de persona” (alumnos de Stephen Homer).
- “Ella realmente me enseñó algo que me llevaré conmigo de veras por mucho tiempo y es tratar de ser lo máximo en cada cosa que haces. Tratar de ser bueno en todo, no sólo ser bueno sino ser excelente en todo lo que haces. Ella trae todo lo que es a todas sus clases. Yo veo eso y quiero poner todo de mí en cada cosa que haga en la vida porque eso es lo que ella hace” (alumna de Julie Nice).
- “Yo trabajé de veras, de veras muy duro, como que realmente duro, y saben qué, ese trabajo consigue recompensas. Y creo que por lo menos para mí, ése es el tipo de cosas que me quedan... [Una] buena lección de vida ¿no les parece?” (alumno de Roberto Corrada).
- “Que siempre estés haciendo lo mejor que puedes, y defendiendo celosamente a tu cliente, y estés haciendo todo lo que realmente puedes hacer para dar tu máximo esfuerzo y darles una oportunidad de luchar. Todo se reduce a eso. Y sabes, no siempre vas a terminar victorioso, pero vas a hacer tu mejor esfuerzo. Y eso es lo que ella me enseñó desde el primer día. Yo creo que eso hace que cualquiera que tenga una interacción con la profesora Allewa salga no sólo

mejor estudiante de derecho o mejor futuro abogado, sino mejor persona en general, porque eso afecta tu vida cotidiana” (alumna de Patti Alleva).

Los estudiantes además sienten que los buenos abogados compensan la excelencia con humildad. “Yo siento que él está enseñando excelencia y humildad al mismo tiempo. Excelencia y humildad, excelencia y humildad ¿entienden lo que quiero decir? Como que, cuanto más sabes y mejor lo haces, más humilde y sencillo y generoso tienes que ser. Quiero decir que así es como él vive su vida ¿saben? Y eso es lo que siento que él enseña” (alumno de Andy Taslitz). “Ella me dio un sentimiento de humildad. Me inspiró un sentimiento de humildad, de recordar siempre que el abogado es un servidor de una causa más grande, ya sea la causa del cliente, o una causa pública, o una causa privada, de que hay algo que estamos tratando de lograr que es para el bien común” (alumna de Patti Alleva).

Los estudiantes tienen una fuerte sensación que de que su confianza en sí mismos aumentó a través de sus interacciones con esos profesores destacados. Por ejemplo: “[Él] me inspiró mucha confianza en mí mismo porque yo creo que la facultad de derecho por su propia naturaleza como que te hace sentir que no puedes” (alumno de Larry Krieger). “Creo que él tenía un talento especial para aumentar la confianza en uno mismo, no sólo a nivel individual sino a nivel del grupo” (alumna de Stephen Homer). “Yo realmente siento que ella me dio una base sólida, y eso realmente me dio confianza en mí mismo. . . ese poquito de confianza en verdad me ayudó muchísimo en términos de hacerme sentir que tengo algo que ofrecer y que tenía un lugar en el salón de clase” (alumno de Paula Lustbader). “Para cuando terminas de explorar un problema con él, te deja con la sensación de que siempre supiste la respuesta, y ahora tienes la confianza en ti mismo necesaria para implementar la solución” (alumna de Nelson Miller). “Ella realmente fue capaz de ver que yo no tenía confianza suficiente en mí mismo y en mi capacidad. . . Ella simplemente me hizo saber que ‘tienes talento y puedes hacer esto’. . . Y yo fui diez veces más eficaz que el día anterior porque todo lo que necesitaba era que ella me dijera que era capaz” (alumno de Cary Bricker). “Ella inculca un sentido de confianza en uno mismo cuando abor das la ley, [de que] puedes como que razonar por ti misma y entenderla” (alumna de Nancy Knauer). “Ella te ve a ti como que en realidad ya estás allá y te dice que ya eres esa persona y eso es muy sano y muy útil y muy motivador porque tú puedes ver el camino que estás recorriendo para ser esa persona pero ella te ve ya como esa persona” (alumno de Nancy Levit). “Una cosa que creo que se quedará conmigo para toda la vida es la confianza en mí misma que ella me dio” (alumna de Julie Nice).

Humanidad y respeto

Varios alumnos de Patti Allea aprendieron lecciones profundas acerca de la humanidad de la profesión legal: “Para mí, ella es lo que me recuerda la humanidad de la profesión, que es muy fácil perder de vista durante el paso por la facultad de derecho... Eso es lo que me llevo de ella.” “La conclusión última de Visiones Profesionales en el sentido de que no se trata solamente de leyes y reglas y aplicar los hechos... No podemos olvidar la humanidad del asunto y es de eso que se trata y si no estás ayudando a eso, entonces no estás ayudando, realmente no estás ayudando.” “Leímos *Matar un ruiseñor* y hablamos de ponerte en los zapatos de otra persona... Yo he representado a algunos asesinos, que habían hecho cosas malas, pero sin embargo siguen siendo personas, y cuando realmente vas allá y ves a la persona, es realmente diferente, y sólo quieres hacer el mayor esfuerzo que puedas por ellos, a pesar de que hayan cometido esos actos terribles, porque puedes mirar más allá de eso. Si no hubiera tenido ese curso no lo habría visto del mismo modo. Ya sabes, en la facultad de derecho se trata de A y B, no de Alan y Betty.”

Uno de los alumnos de Ingrid Hillinger encontró humanidad en la ley de bancarrotas. “En definitiva son seres humanos reales que van a estar sentados en tu oficina y cómo ocurrió eso, y por supuesto es cierto, ya se trate de una deuda de consumo o una deuda de negocios... Lo que tú hagas va a influir en la vida de personas reales, y creo que ella no te permitía olvidar eso nunca.”

Alumnos de Nelson Miller cuentan cómo entendieron la importancia de las relaciones humanas en el derecho y en la vida. “Creo que eso preparó el escenario para tu preparación para ser un buen abogado y para escuchar bien y para tener una relación personal con tus clientes. Con frecuencia tendemos a querer desconectarnos. Esto no es más que una transacción de negocios. Esto no es más que la venta de una propiedad... Ser capaz de construir esa relación... se presta a... tu desarrollo como ser humano y como un abogado realmente bueno.” “No vinimos a la facultad de derecho para aprender derecho. Vinimos a la facultad de derecho para que nos inspire para ser mejores personas y para ser buenos abogados y Miller hizo eso.”

Respeto y solidaridad son temas recurrentes en los informes de los estudiantes de lo que aprendieron de los profesores de derecho que estudiamos:

- “Yo creo que lo más grande que me llevo del profesor Miller es ser solidario con mis clientes y recordar que son personas y recordar la situación en que están y tratarlos a todos con respeto y dignidad” (alumna de Nelson Miller).

- “Creo que si dentro de diez años recordara las lecciones que aprendí de la profesora Alleva, girarían en torno a una decencia básica hacia las demás personas, amabilidad, capacidad, respeto... tratar a los demás como te gustaría que te traten a ti. Es un tema subyacente a todos sus métodos de enseñanza y es como ella actúa todo el tiempo con los estudiantes y con los otros profesores” (alumno de Patti Alleva).
- “Creo que lo que me voy a llevar es el aspecto del respeto por el profesionalismo. He estado en clases en que no me sentía respetado en absoluto... creo que se puede lograr mucho más cuando todos se respetan unos a otros... Esa es una de las cosas que me llevo de su curso” (alumna de Beth Enos).
- “Creo que él era... un abogado muy amable, solidario y respetuoso.” “Creo que lo que me llevo de él es cómo nos cuida como estudiantes y, por lo que nos ha contado, cómo cuidaba a sus clientes cuando practicaba la abogacía. Quiero decir si tienes esa actitud hacia las personas con las que trabajas, vas a tener éxito, y él simplemente exuda eso.” “Y después pienso desde un punto de vista personal cómo es ser un simple ser humano y no exigir respeto, ser un ser humano humilde que realmente ofrece verdadero respeto a los demás, y así puedes esperar que te devolverán respeto”. “Creo que soy mejor persona por haber estado cerca del profesor Leipold” (alumnos de Andy Leipold).

Profesionalismo, servicio y ética

Una exalumna de Paula Lustbader recuerda, varios años después de recibirse, lo que aprendió sobre profesionalismo el primer día del curso:

Una de las cosas que realmente se me quedaron grabadas —uno de los mensajes que ella nos pasó el primer día de clase— es que tu reputación empieza hoy, por lo menos en esta profesión. No me impresionó tanto en aquel momento como me impresiona hoy, y cuán cierto es... Solamente en términos de como te comportas en la vida diaria, haces las cosas que te gustan y las disfrutas. Pero al mismo tiempo te das cuenta de que elegiste una carrera en que la integridad cuenta. Y eso empieza el primer día en la facultad de derecho. Ella nos dijo que mirásemos a la izquierda y a la derecha a las personas que podrían mandarte clientes en el futuro.

Los alumnos de Patti Alleva dicen que aprendieron lecciones perdurables sobre

la identidad profesional. “Antes de este curso yo simplemente creía que cuando me recibiera en la facultad de derecho sería abogado. Nunca había pensado en mi identidad profesional.” “Lo que realmente me quedó en la cabeza fue la ‘brújula interior’... Sin ese curso creo que no la habría relacionado con la práctica tan bien como lo hice. Yo todos los días intento... simplemente pensar en dónde estás y quién eres y tomar esas decisiones sobre quién quieres ser y confiar en eso... Ella le llamaba nuestra brújula interior, y yo siempre lo pienso en esa forma.” “Yo aprendí a pensar realmente quién voy a ser como abogado y las decisiones que tendré que enfrentar, en lugar de estudiar solamente las leyes. Ese curso fue invaluable.”

Los alumnos de Stephen Homer respondieron a su modelaje del profesionalismo: “Yo creo que él establecía una expectativa del profesionalismo y la modelaba todo el día todos los días. Y para mí eso mostraba cómo interactuar con colegas, cómo prepararse para emprender cualquier trabajo... Si yo pudiera trabajar tan duro como eso y estar tan preparado y tan organizado como eso, andaría realmente, realmente bien.”

Alumnos de Ruthann Robson observan que ella les enseñó a honrarse a sí mismos como abogados: “Ella ayudaba a los estudiantes a integrar partes de sus vidas, por ejemplo cómo integrar la identidad de género con el resto de sus vidas.” “Ella cuelga piezas de escritura creativa y alienta a los estudiantes [a hacer lo mismo].”

Los alumnos de Larry Krieger recibieron de él lecciones preciosas sobre autoevaluación y desarrollo. “Él siempre decía... ‘Uno siempre evalúa su desempeño antes de que el jurado regrese con el veredicto.’ Un veredicto de culpable o no culpable no es lo que debe ponerte de buen humor o de mal humor... el profesor Krieger dice que no debemos usar nunca ‘ganar’ o ‘perder’, sino evaluar. ¿Me preparé adecuadamente? ¿Hice todo lo que había planeado hacer, lo que pensé que debía hacer? Y si lo hiciste, entonces tienes que sentirte bien contigo mismo independientemente de cuál sea el veredicto y eso es algo que siempre tengo presente cuando estoy litigando.” “[Yo aprendí a tratar de] mejorarme a mí mismo constantemente... sólo por mejorar yo, no para nadie más.”

Los estudiantes de nuestro estudio dicen que adoptaron valores de servicio y justicia de sus profesores de derecho. “Me resultaría muy difícil encontrar a alguien que vea en la profesión legal algo tan noble como lo que ve ella. Y lo más importante es cómo ella me ha inspirado para verla así.” “Ella realmente lo subrayaba en Procedimiento Civil: el sistema judicial en realidad trata de la justicia y el resultado justo. Eso es algo que nunca olvidaré” (alumnos de Patti Alleva). “Él está realmente enfocado en el servicio. Yo aprecié eso porque él nos lo hizo sentir como algo que realmente puedes hacer y es accesible. Porque creo que cuando empecé en la facultad

de derecho yo estaba frustrado al ver cuánta gente parecía muy motivada únicamente para ir hacia un empleo en una firma grande” (alumno de Steve Friedland).

Alumnos de Beth Enos afirman que aprendieron sobre integridad y ética. “Ella siempre quiere que llegues a ser un abogado de integridad total y realmente fomenta eso así como lo que debes aspirar a ser... Contratos es importante, pero lo más importante es que ella te enseña a ser un abogado que tiene valores éticos.” “Creo que no podría hacer nada que no sea ético sin pensar en Enos. Creo que eso me detendría enseguida.” “Sientes que eso la avergonzaría a ella, si haces algo así.”

Un estudiante atribuye su satisfacción con su propia carrera a la guía de Hiroshi Motomura. “Durante mi primer verano trabajé en una firma de abogados litigantes, y durante el segundo en una que se dedicaba sólo a delitos menores. Las dos experiencias me dejaron una profunda inquietud acerca de lo que podía ofrecer el trabajo como abogada. Quince años después de recibirme pago la hipoteca haciendo cada día algo moralmente gratificante. Puedo decir honestamente que nunca tuve que hacer nada como abogada que me creara un conflicto moral. Eso no habría sido posible sin la guía de Hiroshi.”

Muchos estudiantes toman como modelo, en lo profesional y en lo personal, a sus profesores de derecho destacados. Alumnos de Bridget Crawford, Paula Franzese, Steve Friedland, Andy Leipold, Nancy Levit, Nelson Miller, Heather Gerken, Ruthann Robson y Andy Taslitz los consideran sus modelos.

Otros estudiantes oyen las voces de sus profesores repitiendo lecciones esenciales mucho después de recibirse:

- “Oigo su voz todo el tiempo, cuando trabajo en un pleito y cuando trabajo en una apelación, y eso es por lo que ella me enseñó. Y no bromeo cuando digo que realmente oigo su voz diciéndome cosas importantes” (alumno de Patti Allewa).
- “Cuando leo el periódico a veces oigo su voz en mi cabeza. Creo que es porque sus clases son tan relevantes en el mundo en que vivimos, y por eso creo que eso es algo que me voy a llevar. Todo eso que está ocurriendo tiene un enorme componente legal en el que yo no pensaba antes de tomar su curso, y ahora está ahí presente todo el tiempo” (alumna de Julie Nice).
- “Yo como que siempre lo tengo en el fondo de mi pensamiento si estoy redactando un informe o un memorando importante: ¿Qué pensaría Homer? ¿Esto está al nivel de las normas de Homer? Porque si no está, tengo que hacerlo de nuevo” (alumna de Steven Homer).

Conclusión

Probablemente la mejor medida de la excelencia docente la obtendríamos examinando las lecciones perdurables que los estudiantes aprenden de sus profesores –el desarrollo intelectual y personal que se queda con los estudiantes durante la facultad de derecho y en la práctica. Terminamos este capítulo con perspectivas de profesores y estudiantes sobre la misma experiencia que los condujo a un aprendizaje excepcional y continúa teniendo efectos profundos no sólo para el estudiante sino para todos los que lo han conocido después de su egreso de la facultad de derecho.

“Antes de venir aquí yo sólo quería ser fiscal. Quería meter delincuentes a la cárcel. Punto. Y ella como que me hizo leer algunos libros, y me enseñó y realmente me modeló con sus manos. Hemos oído decir muchas veces que es una creyente sincera. Pero también cree en el sistema de justicia criminal y en la necesidad de que haya

fiscales éticos. Entonces ahí tuvo una oportunidad de influir en un joven fiscal y los que trabajan conmigo ante esta mesa saben que intento tener un enfoque diferente para ver a casos y acusados y de individualizar los casos. Y adivinen de dónde me vino esa habilidad. Adivinen quién influyó en mí de esa manera” (alumno de Cary Bricker).

“Él llegó a esta clase y tomó *Surviving Justice*. Ese libro es una serie de historias sobre clientes del Proyecto Inocencia que en realidad eran inocentes, no culpables. Ahí él vio formas en que diferentes fiscales... se equivocaron... Y no les puedo decir qué buen fiscal es. Casi me dan ganas de llorar. Mira la persona y no sólo no el delito, saben, de manera que son personas tridimensionales. Y yo estoy muy orgullosa de él. Eso no significa que no sea sumamente cuidadoso, y no busca condenas por períodos muy largos en casos en que eso no sea lo apropiado. Pero sabes que es el tipo de fiscal que tú quieres tener ahí afuera en la comunidad” (Cary Bricker).

