

**Festival DC**

CICLO JUNIO - JULIO 2025

**1º**  
EDICIÓN

# Diseño, Tecnología y Negocios

**Área Diseño, Producto y Tecnología**

**Coordinación**

Daniel Wolf

55 Cátedras

Del 13 al 19 de Junio 2025



Facultad de Diseño  
y Comunicación

Las cátedras de la **Facultad de Diseño y Comunicación**, muy orgullosas de las creaciones de sus estudiantes, abren sus puertas e invitan a las presentaciones finales de los mismos en ocasión de la culminación del ciclo académico.

El **Festival de Diseño, Comunicación y Creatividad** es el momento culminante de las cursadas cuatrimestrales de los estudiantes de todas las Carreras de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo.

La visibilidad de la producción áulica es una de las estrategias de formación profesional, desde el primer día de clases de la Facultad, que ha creado e instalado un modelo pedagógico único, innovador y exitoso en la formación de las nuevas generaciones de profesionales de todos los campos del diseño, las comunicaciones y la creatividad, reconocido internacionalmente con el concepto **Otra forma de estudiar**.

[Ver agenda completa del Festival de Diseño, Comunicación y Creatividad.](#)

## DISEÑO, TECNOLOGÍA Y NEGOCIOS

Diseño, Tecnología y Negocios es el ciclo de presentación de los Proyectos Integradores realizados por los estudiantes de las carreras de Diseño Industrial y Licenciatura en Diseño de la Facultad.

El propósito del área es inspirar y potenciar el talento de los estudiantes, brindándoles herramientas para desarrollar habilidades proyectuales, expresivas, técnicas y comunicacionales fundamentales para su crecimiento profesional. A través de una mirada creativa e innovadora, los estudiantes generan propuestas, proyectos, productos y experiencias con un impacto positivo en los individuos y su entorno.

Las actividades de Diseño, Tecnología y Negocios tienen lugar en el aula, donde los estudiantes presentan los Proyectos Integradores que desarrollaron durante el cuatrimestre. Este evento constituye la evaluación y autoevaluación final de la asignatura. La presentación sigue un formato secuencial en modalidad pitch, abierta al público. En el aula, cada Proyecto Integrador se exhibe en un panel individual, con una selección representativa de la producción de su autor.

**Cátedras participantes::** María Teresa Arteaga | Martín Badgen | Julianna Bonet | Macarena Bruno Ordoñez | Isidro Cámpora | Martín Campos | Clara Cappetta | Felipe Catz | María Cecilia Chevalier | Agustina Contreras | Pablo Díaz | Pilar Diez Urbicain | Martín Fernández | Pedro Fernández Erramouspe | Lara Fernández Vallone | Andrés Ferrero | Pablo Gauto | Gastón Girod | Marisa Glasserman | Pablo Hamra | Jessica Janower | Joaquin Laborda | Eugenio Lerner | Alejandro Manzano | Paola Medina Matteazzi | Matías Millet | Ignacio Novillo Saravia | Victoria Pereira | Gastón Petzold | Tiziana Pierdominici | Lara Rodríguez | Juan Marcelo Romero | Julián Ruiz de Arechavaleta | Santiago Salmoiraghi | Clara Shinzato | Nicole Vispo | Tamara Waizer | Daniel Wolf | Silvana Zamborlini

## DISEÑO, TECNOLOGÍA Y NEGOCIOS

DEL 13 AL 19 DE JUNIO 2025

### Dibujo I

**Viernes 13 de Junio | Pedro Fernández Erramouspe**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

**Viernes 13 de Junio | Paola Medina Matteazzi**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Viernes 13 de Junio | Victoria Pereira**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Viernes 13 de Junio | María Teresa Arteaga**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Lunes 16 de Junio | Iara Rodríguez**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

**Lunes 16 de Junio | Julián Ruiz de Arechavaleta**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

**Martes 17 de Junio | Pedro Fernández Erramouspe**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Miércoles 18 de Junio | Tiziana Pierdominici**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

**Miércoles 18 de Junio | Lara Fernández Vallone**

9hs | Remoto

**Jueves 19 de Junio | Julián Ruiz de Arechavaleta**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

### Dibujo II

**Miércoles 18 de Junio | Paola Medina Matteazzi**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

### Diseño de Productos I

**Viernes 13 de Junio | Alejandro Manzano**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Lunes 16 de Junio | María Cecilia Chevalier**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

**Lunes 16 de Junio | Marisa Glasserman**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Lunes 16 de Junio | Santiago Salmoiraghi**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Lunes 16 de Junio | Giulianianna Bonet**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Miércoles 18 de Junio | Giulianianna Bonet**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

**Jueves 19 de Junio | Marisa Glasserman**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Jueves 19 de Junio | María Cecilia Chevalier**

9hs | Remoto

**Miércoles 2 de Julio | Marisa Glasserman**

9hs | Remoto

### Diseño de Productos II

**Martes 17 de Junio | Tamara Waizer**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Lunes 16 de Junio | Clara Cappetta**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

### Diseño de Productos III

**Lunes 16 de Junio | Silvana Zamborlini**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

**Martes 17 de Junio | Tiziana Pierdominici**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

**Miércoles 18 de Junio | Andrés Ferrero**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Miércoles 18 de Junio | Silvana Zamborlini**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Jueves 19 de Junio | Silvana Zamborlini**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

### Diseño de Productos IV

**Viernes 13 de Junio | Felipe Catz**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

**Jueves 19 de Junio | Martín Badgen**

9hs | Presencial | Jean Jaures 932

### Diseño Industrial I

**Martes 17 de Junio | Isidro Cámpora**

9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

### Diseño Industrial II

**Martes 17 de Junio | Daniel Wolf**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

### Diseño Industrial III

**Martes 17 de Junio | Joaquin Laborda**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

### Diseño Industrial IV

**Martes 17 de Junio | Eugenio Lerner**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

### Ergonomía I

**Miércoles 18 de Junio | Pablo Hamra**

9hs | Presencial | Cabrera 3641

## DISEÑO, TECNOLOGÍA Y NEGOCIOS

DEL 13 AL 19 DE JUNIO 2025

### Historia y Tendencias del Diseño I

**Jueves 19 de Junio | Nicole Vispo**  
9hs | Presencial | Jean Jaures 932

### Incubadora de Proyectos I

**Lunes 16 de Junio | Martín Fernández**  
9hs | Presencial | Mario Bravo 1050  
**Lunes 16 de Junio | Matías Millet**  
9hs | Presencial | Cabrera 3641

### Introducción a la Tecnología

**Viernes 13 de Junio | Jessica Janower**  
9hs | Presencial | Mario Bravo 1050  
**Miércoles 18 de Junio | Jessica Janower**  
9hs | Presencial | Mario Bravo 1050  
**Jueves 19 de Junio | Martín Campos**  
9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

### Materiales y Procesos I

**Jueves 19 de Junio | Juan Marcelo Romero**  
9hs | Presencial | Cabrera 3641

### Materiales y Procesos II

**Lunes 16 de Junio | Gastón Girod**  
9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

### Materiales y Procesos III

**Lunes 16 de Junio | Pablo Gauto**  
9hs | Presencial | Cabrera 3641

### Materiales y Procesos IV

**Miércoles 18 de Junio | Pablo Díaz**  
9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

### Materiales y Procesos III

**Jueves 19 de Junio | Nicole Vispo**  
9hs | Presencial | Jean Jaures 932

### Proyecto y Crítica I

**Lunes 16 de Junio | María Cecili Chevalier**  
9hs | Presencial | Cabrera 3641

### Proyecto y Crítica II

**Martes 17 de Junio | Agustina Contreras**  
9hs | Presencial | Cabrera 3641

### Taller de Producción I

**Viernes 13 de Junio | Lara Fernández Vallone**  
9hs | Presencial | Cabrera 3641  
**Martes 17 de Junio | Clara Shinzato**  
9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

### Taller de Producción II

**Viernes 13 de Junio | Pilar Diez Urbicain**  
9hs | Presencial | Cabrera 3641  
**Martes 17 de Junio | Pilar Diez Urbicain**  
9hs | Presencial | Mario Bravo 1050

### Taller de Producción III

**Martes 17 de Junio | Macarena Bruno Ordoñez**  
9hs | Presencial | Cabrera 3641

### Taller de Producción IV

**Miércoles 18 de Junio | Gastón Petzold**  
9hs | Presencial | Cabrera 3641

# NUESTRAS CARRERAS DC

## GRADO Y PREGRADO

- **Arquitectura**
- **Actuación Profesional**
- **Comunicación de Moda**
- **Dirección de Arte de Cine y TV**
- **Dirección de Comunicación**
- **Dirección Creativa Publicitaria**
- **Diseño de Moda**  
(Diseño Textil y de Indumentaria)
- **Diseño Digital**  
(Diseño de Imagen y Sonido)
- **Diseño de Interiores**
- **Diseño Gráfico**  
Orientaciones:
  - Diseño de Imagen Empresaria
  - Diseño Editorial
  - Diseño de Packaging
  - Diseño Publicitario
- **Diseño de Ilustración**
- **Diseño Industrial**
- **Lic. en Comunicación Audiovisual**
- **Lic. en Comunicación Digital**
- **Lic. en Creación Sonora**
- **Lic. en Dirección Cinematográfica**
- **Lic. en Diseño**
- **Lic. en Fotografía**
- **Lic. en Publicidad**
- **Lic. en Relaciones Públicas**
- **Marketing de la Moda**
- **Organización de Eventos**
- **Producción de Modas**
- **Producción Musical**

## CICLOS DE COMPLEMENTACIÓN CURRICULAR

- **Lic. en Diseño - CCC (1 año)**
- **Lic. en Negocios de Diseño y Comunicación - CCC (1 año)**
- **Lic. en Gestión de Proyectos de Diseño - CCC (2 años)**

## POSGRADOS

- **Doctorado en Diseño**
- **Maestría en Gestión del Diseño**



Facultad de Diseño  
y Comunicación