

▶ **lainfo in | dc**

Presentación de proyectos jóvenes de investigación

Del lunes 10 al 21 de noviembre de 2003

Como estaba previsto, en el segundo cuatrimestre del 2003 se ha desarrollado, en el primer año de todas las carreras de nuestra Facultad, el "Programa Joven de Investigación" que aborda temáticas especiales, de forma creativa e innovadora. El cometido del programa, es aproximar de forma concreta a los alumnos al escenario profesional de cada carrera. Estas acciones se llevaron adelante en el marco del curriculum por proyectos en las asignaturas "Introducción a la investigación" y "Comunicación Oral y Escrita".

Este programa fue llevado adelante por los profesores: Leandro Africano, Débora Belmes, María Elsa Bettendorff, Marta del Pino, Laura Denegri, Dardo Dozo, Marcela Gómez Kodela, Claudia Kricum, Luis Lynch Garay, María Fernanda Guerra, Valeria Melón, Ana Lía Monfazani, Diego Montenegro, Carlos Morán, Liliana Oberti, Graciela Pascualetto, Marcela Rienzo, Debora Rosebaum, Eduardo Russo, Alejandro Terriles, Violeta Villar y Roberto Villariño, con la coordinación de la profesora Thais Calderón Lago. En las semanas comprendidas entre el lunes 10 y el viernes 21 de noviembre de 2003, se llevarán adelante la "Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación en Diseño y Comunicación". En este evento los alumnos de primer año de todas las carreras, presentarán sus trabajos de investigación y expondrán las conclusiones a las que arribaron. En este encuentro académico, que será a "puertas abiertas", los estudiantes expondrán sus trabajos a la consideración de los docentes, y de sus pares, para el análisis, crítica y reflexión. Todo el material que conformará la exposición, quedará disponible para la consulta desde febrero de 2004 en el Centro de Recursos de la Facultad.

Actividades de docentes de la Facultad

1. Se estrenó en el mes de octubre, en 31 salas cinematográficas, el film de Nacho Argiró y Gabriel López titulado "El nominado". La profesora de nuestra facultad **Laura Ferrari**, es coautora del guión de la película, que narra la realización de un reality show que se desarrolla en un bunker subterráneo en la cordillera de Los Andes, en el que varios jóvenes tienen que sobrevivir en situaciones extremas durante 90 días. La película, que fue recibida con halagadores comentarios de la crítica especializada, será presentada próximamente en varios certámenes internacionales.

2. El profesor **Pablo La Gattina**, con el estudio ZUM Disegno, ha obtenido en su actividad profesional dos importantes distinciones:

El primer premio en Expodema 2003, feria bienal de muebles que se realiza en la ciudad de Esperanza (Provincia

de Santa Fe) con la línea Terza, para la nueva marca de mobiliarios y equipamientos Ápice. El producto consiste en un juego de sillas con mesa, realizados en madera y metal, los que se produjeron especialmente para este concurso, en el que participaron diseñadores industriales de Argentina, Chile y Uruguay.

La segunda distinción es el primer premio del Centro Metropolitano de Diseño a la "Gestión de Diseño", sobre un Sistema de Implantología Dental que se desarrolló durante el año 2002 y que consistió en un profundo desarrollo de I+D que resultó en una nueva tipología de vinculación entre los componentes de un implante dental. Este nuevo producto ya se patentó en nuestro país, y ahora se tramita su patentamiento en Europa y USA.

3. El profesor **Gustavo Lento**, docente y coordinador de la carrera de Diseño de Indumentaria, fue miembro del jurado del IV Concurso Stone de Jóvenes Diseñadores 2003. El tema del concurso es Tango + Jeans Philosophy = identidad urbana de Buenos Aires. Este concurso articula la línea de trabajo que se realiza en las carreras de Diseño de Indumentaria y los temas expuestos en la jornada de Tango que se realizó el 17 de junio pasado en la Facultad.

4. El profesor **Jorge Surín**, docente de la Facultad, prologó y comentó el libro, de reciente edición *Leyes de Defensa de Consumidores y Usuarios*. Buenos Aires: Editorial Gráfica Sur. La publicación es un compendio de la normativa vigente en el orden nacional sobre defensa y lealtad comercial. Tres leyes y quince normas conforman un corpus sobre temas de exhibición de precios, publicidad engañosa, ofertas y cláusulas abusivas.

Jorge Surín coordina los seminarios sobre consumidor que organiza la Dirección General de Defensa y Protección al Consumidor del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires junto a nuestra Facultad.

Premios Eikon

Los premios EIKON a la excelencia a la comunicación institucional, son otorgados anualmente por la revista IMAGEN. Un jurado, del que formó parte el Decano de la Facultad Mg. Oscar Echevarría seleccionó los mejores trabajos para optimizar la imagen de diferentes empresas, instituciones y personas. Los proyectos premiados 2003 se encuentran disponibles para la consulta de docentes y estudiantes en el Centro de Recursos de la Facultad.

▶ **Presentación**

lainfo es la publicación on-line del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Destinada al claustro docente de la Facultad de Diseño y Comunicación, lainfo reúne las novedades académicas de la Facultad e información académica externa de orden local e internacional. Tiene por objetivo difundir las novedades y acciones y favorecer la comunicación interna del claustro docente.

lainfo está organizada en dos secciones: lainfo in dc, que comunica las acciones académicas internas de la Facultad y lainfo out dc, que es una agenda de información sobre el mundo académico exterior a la Facultad.

Agenda

BECAS PARA GRADUADOS IBEROAMERICANOS: A partir del 1º de Octubre del corriente año se abrió la convocatoria para las Becas Mutis, destinadas exclusivamente a ciudadanos de la Comunidad Iberoamericana de Naciones, para realizar estudios de investigación, postgrados, maestrías o doctorados en España durante el período 2004 y 2005. La convocatoria incluye a todas las disciplinas del conocimiento. La solicitud e inscripción a la beca se realiza únicamente por Internet ingresando al sitio <http://www.becasmae.es>

MASTER EN FASHION DESIGN: El Instituto Politécnico de la ciudad de Milán (Italia) iniciará en diciembre de 2003 un Master de duración anual sobre la temática "Fashion Design". En el marco del vínculo institucional que mantiene nuestra Facultad con dicha institución, los postulantes pueden optar por un subsidio amplio, que incluye todos los gastos administrativos y de materiales, manutención y alojamiento. No se incluye el pasaje aéreo. Los interesados, que se requiere que sean egresados del nivel licenciatura (4 años), pueden contactarse al teléfono 00 39 02 2399 5966, o remitirse al mail de la coordinación del master: masterfse.indaco.polimi.it
La entrevista, condición necesaria para la admisión como maestrando, puede realizarse por teléfono, invocando el nombre del profesor Arturo Dell'Acqua Bellavitis, que es el coordinador del vínculo interinstitucional en la ciudad lombarda.

CONGRESO SOBRE DISEÑO Y COLOR: Entre el 19 y el 21 mayo del próximo año, se realizará el Congreso Nacional Español del Color, en la ciudad de Pamplona. Los interesados en asistir al encuentro pueden solicitar información al secretario del congreso Dr. Manuel Melgosa, al mail, mmelgosa@goliat.ugr.es o al coordinador general Dr. Jaume Pujol, pujol@oo.upc.es El encuentro está organizado por el Comité Español del Color.

CONCURSO DE ENSAYO: Está dirigido a jóvenes estudiantes universitarios o graduados, de hasta 30 años de edad (cumplidos al 31 de diciembre de 2003). El tema sobre el que versará el ensayo será "Cultura, sociedad y democracia", podrán tener uno o dos autores, no deberá haber sido publicado (ni total ni parcialmente) y una extensión mínima de 25 y una extensión máxima de 30 páginas, en hoja tamaño carta, a doble espacio y en fuente Times New Roman tamaño 12. Los premios serán de \$ 3.500 para el primer premio y \$ 1.500 para el segundo. El ensayo deberá ser presentado hasta el 15 de noviembre en FLACSO - Buenos Aires, Ayacucho 551 (C.P: 1026). Para mayores informes remitirse al mail historiapolitica@flacso.org.ar o telefónicamente al 4375-2435 int. 391 o 399.

SUBSIDIOS PARA DOCUMENTALISTAS: Un subsidio de 6000 Euros se ofrece para documentalistas y artistas audiovisuales en la "Fundación 30km/s", de España. El subsidio es para la

realización de un documental sobre la ciudad española de Benidorm y su contexto en la industria turística en la costa del Mar Mediterráneo como tema principal. Se pueden enfocar también, facetas históricas, de manifestaciones económicas, sociológicas, antropológicas, tecnológicas, urbanísticas, ecológicas y publicitarias. Las producciones deben ser en lengua castellana y los proyectos para el documental deben presentarse antes del 20 de noviembre próximo. Para más información remitirse a los sitios <http://w3art.es/benibecas> o www.f30kms.org

RESIDENCIAS ARGENTINAS EN EL EXTERIOR: Para quienes proyectan tareas académicas en el exterior, la Dirección Nacional de Cooperación Internacional, dependiente del Ministerio de Educación, Cultura y Tecnología de la República Argentina, informa que lleva adelante un "Programa para residentes temporarios" argentinos en el exterior. En el Pabellón Argentino de la Ciudad Internacional Universitaria de París (Francia), el costo es de 14 Euros, e incluye solo el alojamiento. En el Colegio Mayor Universitario Nuestra Señora de Luján de la Ciudad Universitaria de Madrid (España), el costo por día es de 30 Euros, pero incluye limpieza, cambio de ropa de cama, desayuno, almuerzo y cena. En estadías largas, los costos bajan sustancialmente. En ambos casos hay un reglamento interno a respetar. Los interesados pueden solicitar mayores informes en las oficinas de dicha Dirección en el Palacio Sarmiento, Pasaje Pizzurno 935 (CP 1020) Capital Federal.

ESTUDIOS EN ITALIA: El Gobierno de la República Italiana ofrece becas a estudiantes argentinos para realizar estudios superiores en Italia, en Universidades, Academias, Escuela Nacional de Cine, Institutos de Restauración, Bibliotecas, Museos, Archivos u otras instituciones. La beca es por un año, renovable, y cubre el seguro médico, la manutención del estudiante hasta 775 Euros mensuales y el pasaje aéreo. Son requisitos tener hasta 35 años de edad y conocer el idioma italiano. Los interesados deben contactarse con el Instituto Italiano de Cultura, Marcelo T. de Alvear 1119, 3º piso (CP 1058) Buenos Aires, al mail iicbaires@iicbaires.com.ar, a los teléfonos 4816-6028/1529 o al Fax 4816-6083.

lainfo
Responsable José María Doldan
infocedyc@palermo.edu

Centro de Estudios
en Diseño y Comunicación
Mario Bravo 1050. Subsuelo