

► **lainfo**

**Cursadas: Ciclo de Evaluación**

A partir del segundo cuatrimestre 2006 se pone en marcha el Proyecto pedagógico Ciclo de Evaluación dentro del periodo de la cursada de todas las asignaturas de la Facultad.

El Ciclo de Evaluación abarca las últimas cuatro semanas de la asignatura en el horario de cursada normal. En el segundo cuatrimestre 2006 comienza el lunes 6 de noviembre y finaliza el viernes 1 de octubre, último día de clases.

Como se introducen algunos cambios significativos se realizarán reuniones explicativas (ver reuniones docentes en esta edición) en las que se profundizarán los conceptos acá esbozados.

En cada una de estas semanas se concentra la actividad de la asignatura cumpliendo un objetivo. La primera de estas últimas cuatro semanas (del lunes 6 al viernes 10 de noviembre) es la semana de recuperatorio. Volviendo al concepto de las Normas Académicas de la Universidad (Art. 184) se plantea que cada Facultad y sus profesores de acuerdo a su personal estrategia pedagógica, puede permitir la recuperación de trabajos/parciales desaprobados o incumplidos por el estudiante durante la cursada. Esta recuperación se realiza exclusivamente en esta semana. Desaparece el recuperatorio después de la cursada (ver Recuperatorio y Reincorporación en esta edición).

En la segunda semana del Ciclo de Evaluación (del lunes 13 al viernes 17 de noviembre), los profesores, en su horario de clases, cierran las notas de la cursada. La modalidad propuesta es la siguiente: al comienzo del horario de clases todos los estudiantes traen obligatoriamente la carpeta de la cursada, la dejan en el aula. El profesor queda en el aula sólo con las carpetas completando tranquilamente el acta. Una vez completada entrega el acta a la coordinación, informa a sus estudiantes la nota y devuelve las carpetas.

A efectos del sistema de documentación administrativa es obligatorio cerrar las actas esta semana (por esa razón este requisito en el segundo cuatrimestre 2006 es condición para el Premio de Evaluación de Desempeño).

En las dos últimas semanas en el horario de cursada se trabaja exclusivamente con los Trabajos Finales y los repasos teóricos que cada profesor considere necesarios. Es un momento adecuado para integrar a las correcciones a los estudiantes de cursadas anteriores que adeuden el final.

**Recuperación y Reincorporación**

Las Normas Académicas de la Universidad (ver en web [http://www.palermo.edu/la\\_up/eticayconducta.html](http://www.palermo.edu/la_up/eticayconducta.html)) diferencian claramente el concepto de Recuperatorio del de Reincorporación.

Cada estudiante puede, si el profesor de la asignatura lo considera adecuado, recuperar trabajos prácticos/parciales incumplidos o desaprobados. Esta recuperación se hace habitualmente a lo largo de la cursada pero, el último momento posible es en la primera semana del Ciclo de Evaluación (en este cuatrimestre del lunes 6 al viernes 10 de noviembre). Es importante señalar que no hay ninguna recuperación de trabajo práctico/parcial después de esta semana.

Si un estudiante cumple con todos los requisitos académicos pero su ausentismo (por faltas y/o llegadas tarde) supera el 25% no aprobará la cursada y quedará libre (Art. 177). El docente consignará en el acta de cursada, si el estudiante está en condiciones académicas de solicitar la reincorporación. En estos casos, y sólo en estos casos, el estudiante

podrá solicitar su reincorporación. Este es un proceso administrativo en el que ya no interviene el docente. La solicitud de reincorporación la hace el estudiante al Equipo de Gestión por nota, adjuntando la certificación que justifique el ausentismo y presentando la carpeta de cursada con todos los trabajos aprobados. El Equipo de Gestión resolverá si corresponde o no la opción de reincorporación. Si corresponde fijará la fecha y modalidad del Examen de Reincorporación.

**Reuniones Docentes para presentar Ciclo de Evaluación**

El Decano con el Equipo de Gestión presentará al claustro docente el Proyecto Ciclo de Evaluación en reuniones a realizarse desde el martes 22 al lunes 28 de agosto. Las reuniones se realizarán todos los días en la última hora de clase en los turnos mañana y tarde y en la primer hora de clase en el turno noche. Cada profesor debe asistir sólo a una reunión.

**Módulos de Atención y Producción (MAP)**

El ciclo de los módulos correspondiente al segundo cuatrimestre 2006 se realizará desde el lunes 18 de septiembre al viernes 24 de noviembre (No se realizan durante la semana de exámenes del 16 al 20 de octubre, ni los feriados del 21 de septiembre ni del 9 de octubre). En la primer semana del ciclo (desde el 18 al 22 de septiembre) el Equipo de Gestión organizará una actividad con los profesores vinculada a la Producción Académica. En esta primer semana las horas MAP se cumplen en la sede Mario Bravo 1050 (4º piso).

**«Experiencias y propuestas en la construcción del estilo pedagógico de Diseño y Comunicación».**

**XV Jornadas de Reflexión Académica 2007.**

Lunes 5 al viernes 16 de febrero 2007.

Las Jornadas de Reflexión Académica son un espacio de encuentro del claustro docente de la Facultad de Diseño y Comunicación, que se realiza en forma ininterrumpida desde 1993. La edición número XV se realizará en febrero 2007. Destinadas al análisis e intercambio de experiencias, a la actualización de la agenda de propuestas académicas y pedagógicas en torno a las disciplinas del Diseño y la Comunicación. Todos los docentes de la Facultad participan a través de la presentación de comunicaciones escritas, que desde hace cinco años son publicadas para su difusión e incorporadas en el web site de la Facultad [www.palermo.edu.ar](http://www.palermo.edu.ar) > Diseño y Comunicación > Investigación y Publicaciones > Publicaciones.

A partir de las Jornadas 2007 se incorporan en la convocatoria a los profesores de la escuela de Turismo y Hotelería quienes dentro de las Jornadas, y su publicación, tendrán un espacio específico correspondiente a «Experiencias y propuestas en la construcción del estilo pedagógico en Turismo y Hotelería».

Cada año, se determina un tema convocante con la suficiente amplitud, que permita abarcar gran parte de las actividades realizadas por los docentes durante el año lectivo. Asimismo se encuentra abierta la presentación a otras propuestas y reflexiones que excedan el tema propuesto. Las ponencias se preparan en forma previa para ser impresas y distribuidas al comienzo de las mismas.

El tema convocante para las Jornadas 2007 es **Experiencias y propuestas en la construcción del estilo pedagógico en Diseño y**

**Comunicación.** Los profesores de la Facultad han ido construyendo con su práctica pedagógica reflexiva un estilo propio, diferenciado y único que, sumado a otras características innovadoras, han colaborado en la consolidación académica de la Facultad. El tema propuesto puede ser abordado desde múltiples vertientes, entre otras:

- Innovación en estrategias de enseñanza.
- Experiencias en la dinámica áulica.
- Nuevas estrategias para recursos e instrumentos en evaluación.
- El desafío de las cuestiones teóricas.
- Análisis de casos y experiencias pedagógicas significativas.
- Formación de profesionales creativos.
- Empleo de recursos tecnológicos.
- Actualización e innovación curricular.
- Vinculación, formación universitaria y campo profesional.
- Aportes, Propuestas y Proyectos.

Formato / Entrega:

La extensión mínima de las ponencias es de dos hojas A4, Times New Roman cuerpo 12, espaciado simple, (aprox. 7000 caracteres) no existe límite máximo. La presentación es por mail o soporte digital, indicando el título y autor. Las ponencias son recibidas hasta el viernes 20 de octubre 2006 (Diana Divasto, Mario Bravo 1050, 5º piso, 5199-4500 interno 1518, ddivas@palermo.edu.ar).

#### **Programa de Formación y Capacitación Docente. Cursos para docentes / convocatoria ciclo: Segundo cuatrimestre 2006**

Este programa está especialmente concebido para profesores de la Facultad y se dicta desde 2003. El programa consiste en cuatro asignaturas y se recomienda cursar una por cuatrimestre, las actividades de este cuatrimestre son las siguientes:

- Introducción a la Didáctica

Jueves 11.30 a 13.30 hs. Comienza jueves 24 de agosto.

A cargo de **Graciela Cappelletti**.

Jueves 19.00 a 21.00 hs. Comienza jueves 24 de agosto.

A cargo de **Patricia Klin**.

- Introducción a las Estrategias de Enseñanza

Martes 11.30 a 13.30 hs. Comienza martes 22 de agosto.

A cargo de **Celia Sigal**.

Martes 19.00 a 21.00 hs. Comienza martes 22 de agosto.

A cargo de **Patricia Klin**.

- Introducción a la Tecnología Educativa

Miércoles 11.30 a 13.30 hs. Comienza 23 de agosto.

A cargo de **Elizabeth Gothelf**.

Reservas de vacantes: Diana Divasto (Mario Bravo 1050, 5º piso, 5199-4500 interno 1518, ddivas@palermo.edu.ar).

#### **Manual Técnico de Pintura**

La empresa ALBA donó 30 CD's interactivos para entregar a profesores de Diseño de Interiores de la Facultad. Los profesores interesados pueden pasar a retirar su copia con Diana Divasto (Mario Bravo 1050, 5º piso, 5199-4500, int. 1518, ddivas@palermo.edu).

#### **Devolución Encuestas de Calidad Académica. Equipo de Gestión Académica**

En el marco del mejoramiento de la calidad pedagógica e institucional de la Facultad de Diseño y Comunicación, se llevó a cabo la Encuesta de Calidad Académica, en la semana del 5 al 9 de junio pasado. Se

distribuyó a todos los estudiantes, las fichas de encuestas sobre las asignaturas, profesores y Facultad. Los estudiantes pudieron ejercer, de esta manera, la libertad de expresar sus opiniones.

En una segunda etapa, el Equipo de Gestión Académica se reunirá con profesores para reflexionar sobre los resultados y elaborar nuevas propuestas. Los profesores interesados en consultar la evaluación que surge de la lectura de las encuestas acercarse al Equipo de Gestión Académica (Mario Bravo 1050, 5º piso, 5199-4500, int. 1503). Este trabajo se realizará durante el mes de septiembre.

#### **Colación de Títulos y Grados**

La Universidad de Palermo realizará el acto correspondiente a la XXV Colación de Títulos y Grados. Se realizará en el Hotel Hilton de la Ciudad de Buenos Aires el día martes 29 de agosto en dos horarios: a las 10.30 hs. y a las 17.30 hs. En esta oportunidad reciben sus títulos numerosos egresados de las carreras de nuestra Facultad. Se invita a los profesores interesados en asistir al acto a solicitar su entrada antes del viernes 18 de agosto a Diana Divasto (Mario Bravo 1050, 5º piso, 5199-4500, int. 1518, ddivas@palermo.edu).

#### **Escritos en la Facultad**

En la primera mitad del año 2006 se editaron los siguientes números de la serie:

- Escritos en la Facultad. **Historia y vigencia de un término de mi profesión. Selección de trabajos de estudiantes de la asignatura Comunicación Oral y Escrita 2005** (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 13, marzo. ISSN 16692306.
- Escritos en la Facultad. **Presentación de Proyectos de Tesis. Foro de Investigación. Maestría en Diseño**. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 14, abril. ISSN 16692306.
- Escritos en la Facultad. **Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. Del 5 al 16 de junio de 2006. Lo micro, lo nuevo y lo diferente, lo urbano. Producciones de Estudiantes de Primer Año de la Facultad de Diseño y Comunicación**. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 15, mayo. ISSN 16692306.
- Escritos en la Facultad. **Trabajos Finales de Grado. Proyectos de Graduación. Facultad de Diseño y Comunicación. Actualización 2005**. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 16, junio. ISSN 16692306.
- Escritos en la Facultad. **Nuevos Profesionales. Edición IV. 10 de julio de 2006. Resúmenes de Trabajos Finales de Grado aprobados**. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 17, julio. ISSN 16692306.

► **la info** es una publicación on-line destinada al claustro docente que resume las novedades académicas de la Facultad de Diseño y Comunicación.