

► **lainfo**

XV Jornadas de Reflexión Académica

Del lunes 5 al viernes 16 de febrero de 2007

Portfolio y calidad / Plenarios, comisiones y muestra

El claustro docente de la Facultad comienza cada ciclo académico con las Jornadas de Reflexión Académica. Este es un evento que se realiza en febrero de cada año y reúne a los profesores, académicos y autoridades de la Facultad para trabajar sobre cuestiones académicas y pedagógicas.

Es también el momento de la presentación de la publicación que lleva el nombre de las Jornadas con un título temático cada año (ISSN 1668-1673). Es una publicación académica centrada en cuestiones de enseñanza - aprendizaje en el campo del diseño y las comunicaciones. Se edita en forma ininterrumpida desde el año 2000. Por su parte el claustro académico de la Escuela de Turismo y Hotelería, integrado desde el año 2006 a la Facultad de Diseño y Comunicación edita su propia publicación (ISSN 1668-222x), bajo el mismo concepto académico.

En febrero 2007 se realizará la XV Edición de las Jornadas que se organizan ininterrumpidamente desde el año 1993. El tema convocante este año es Portfolio de Cátedra. La Facultad y sus profesores trabajaron durante el año 2006 en la recopilación y sistematización de la producción de los estudiantes.

En las próximas Jornadas se exhibirán los portfolios en una muestra interna que se desarrollará durante las dos semanas de las jornadas. Así los profesores pueden tener una visión amplia e integradora de la producción de las diversas cátedras de la Facultad.

Todas las actividades están dirigidas a los profesores regulares de la Facultad quienes asignan horas de su carga horaria remunerada a las Jornadas. Los miembros de los equipos docentes son invitados a los plenarios (de su departamento respectivo) y al brindis de apertura del Ciclo 2007.

Las Jornadas se estructuran en Plenarios y Trabajos en Comisión por cada Departamento Académico.

■ **Plenario**

Cada profesor de la Facultad pertenece a un Departamento Académico de acuerdo a la asignatura que dicta.

Cada Departamento Académico tendrá una reunión plenaria de 9 a 12 hs. En esta reunión, como se hace todos los años, el Decano presenta el plan de desarrollo de la Facultad para el año 2007.

Es obligatoria la asistencia a uno de los plenarios.

■ **Trabajo en comisión**

En la tarde del mismo día del Plenario, de 17 a 20 horas, los profesores de ese Departamento Académico se reunirán en comisiones por grupos de asignaturas para trabajar con los portfolios.

■ **Muestras**

Se exhibirán los portfolios entregados durante el primer y el segundo cuatrimestre del año 2006. Los portfolios estarán expuestos durante las Jornadas de Reflexión Académica y podrán ser consultados por todos los profesores de la Facultad.

Estas actividades se realizarán en la sede de Mario Bravo 1050 y la carga horaria que los profesores cumplan forma parte de su asignación obligatoria para el mes de febrero.

■ **Brindis y presentación de la publicación**

El lunes 12 de febrero a las 19 hs. la Facultad ofrecerá al claustro docente un brindis de apertura del Ciclo Académico 2007.

En esta ocasión se entregará la publicación de las Jornadas de Reflexión Académica que contiene los escritos de los profesores de la Facultad. El brindis se realizará en la sede Jean Jaures 932 y es necesario confirmar la asistencia a Diana Divasto (ddivas@palermo.edu).

La carga horaria de esta actividad no forma parte de la asignación horaria obligatoria de cada profesor para el mes de febrero 2007.

■ **Programa de actividades:**

- > Lunes 5 de febrero de 2007: Departamento de **Diseño Gráfico**
09 a 12 hs. Plenario
17 a 20 hs. Trabajo en comisión
- > Martes 6 de febrero de 2007: Departamento de **Diseño Industrial**
09 a 12 hs. Plenario
17 a 20 hs. Trabajo en comisión
- > Miércoles 7 de febrero de 2007: Departamento de **Diseño de Interiores**
09 a 12 hs. Plenario
17 a 20 hs. Trabajo en comisión
- > Jueves 8 de febrero de 2007: Departamento de **Diseño de Indumentaria**
09 a 12 hs. Plenario
17 a 20 hs. Trabajo en comisión
- > Viernes 9 de febrero de 2007: Departamento de **Diseño de Imagen y Sonido**
09 a 12 hs. Plenario
17 a 20 hs. Trabajo en comisión
- > Viernes 9 de febrero de 2007: Departamento de **Cine y TV**
09 a 12 hs. Plenario
17 a 20 hs. Trabajo en comisión
- > Lunes 12 de febrero de 2007: Departamento de **Proyectos Profesionales**
09 a 12 hs. Plenario
- > Lunes 12 de febrero de 2007: Departamento de **Proyectos de Graduación**
14 a 17 hs. Trabajo en comisión
- > Lunes 12 de febrero de 2007: Apertura del Ciclo Académico 2007
19 a 22 hs. **Brindis Apertura Ciclo 2007**
- > Martes 13 de febrero de 2007: Departamento de **Publicidad**
09 a 12 hs. Plenario
17 a 20 hs. Trabajo en comisión
- > Miércoles 14 de febrero de 2007: Departamento **Turismo y Hotelería**
09 a 12 hs. Plenario
17 a 20 hs. Trabajo en comisión

- > Jueves 15 de febrero de 2007: Departamento de **Relaciones Públicas y Organización de Eventos**
09 a 12 hs. Plenario
17 a 20 hs. Trabajo en comisión
- > Viernes 16 de febrero de 2007: Departamento de **Fotografía**
09 a 12 hs. Plenario
17 a 20 hs. Trabajo en comisión

Programa de Documentación Académica. Actualización.

En el contexto del permanente trabajo interno sobre la calidad que lleva a cabo la Facultad de Diseño y Comunicación y en el marco del Programa de Documentación Académica (PDA) creado en el segundo cuatrimestre del 2005, que tiene como propósito el mejoramiento de la documentación pedagógica de apoyo, se han cumplido las etapas planificadas.

De esta manera a principios del 2007, cada asignatura de todos los planes de estudio de las diferentes carreras de nuestra facultad, contará con su Programa, la Planificación Modelo y la Guía Integradora, brindando a los profesores una documentación de apoyo pedagógico de inestimable valor.

Los profesores que durante 2006 colaboraron con el Programa de Documentación Académica son: 1) asociados: **Mónica Antúnez, Mónica Balabani, Alicia Del Carril, Marco Sanguinetti y Fernando Rolando.** 2) contratados: **Susana Crosa, Sol Cuntín, Sebastián Gil Miranda, Yanina Moscoso, Alejandra Simeone, Daniel Tubío y Daniel Wolf.**

Convenios con Universidades del Exterior

El Programa de Vínculos Internacionales que lleva adelante la Facultad ha establecido numerosos «Convenios Marco» de cooperación e intercambio académico y transferencia de tecnología, con diferentes instituciones de educación superior del exterior. Hasta el momento, los vínculos establecidos son con las siguientes instituciones: Universidad de Cambridge (Reino Unido), San Ignacio de Loyola (Perú), Universidad de las Américas (Chile), Universidad de Bucaramanga (Colombia), Universidad Vasco de Quiroga (Méjico), Academia de Bologna (Italia), Ayuntamiento de Estepona (España), Universidad de Viña del Mar (Chile), Universidad Ort de Montevideo (Uruguay), Universidad Veritas (Costa Rica), Instituto Politécnico de Milan (Italia), Instituto Toulouse Lautrec (Perú) y la Universidad Iberoamericana (República Dominicana).

Reunión con los Equipos Docentes de reemplazo

El miércoles 6 de diciembre a las 19 hs. se realizará la reunión entre los miembros de los Equipos Docentes y las autoridades de la Facultad. Están invitados todos los integrantes de los Equipos Docentes hayan o no reemplazado en clases a los docentes regulares. En esta reunión se hará un balance del rol de los equipos docentes durante el año 2006. También se presentará el Plan de Desarrollo 2007 y se expondrán las diversas posibilidades de integración y crecimiento que la Facultad ofrece a los miembros de los Equipos Docentes. Asimismo, si los profesores regulares van a incorporar nuevos docentes a sus equipos para el ciclo 2007 pueden invitarlos a este evento. (Confirmar la asistencia a ddivas@palermo.edu)

Publicaciones Académicas

Escritos en la Facultad es una de las publicaciones académicas periódicas de la Facultad de Diseño y Comunicación. Se edita ininterrum-

pidamente desde 2005. Durante el segundo semestre 2006 se publicaron del volumen 18 al 22:

> Escritos en la Facultad. **Nuevos Profesionales Edición V.** 28 de Noviembre de 2006. Resúmenes de Trabajos Finales de Grado aprobados Julio / Octubre 2006. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 22, noviembre. ISSN 16692306.

> Escritos en la Facultad. **Fondo Documental del Diseño Argentino.** Recopilación Documental Marzo-Julio 2006. Asignaturas de la Licenciatura en Diseño. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 21, noviembre. ISSN 16692306.

> Escritos en la Facultad. **Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación.** Lo micro, lo nuevo y lo diferente, lo urbano. Producciones de Estudiantes de Primer Año de la Facultad de Diseño y Comunicación. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 20, noviembre. ISSN 16692306.

> Escritos en la Facultad. **Actualización 2005. Guía de artículos y publicaciones de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo.** (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 19, agosto. ISSN 16692306.

> Escritos en la Facultad. **Contenidos curriculares de la Maestría en Diseño de la Facultad de Diseño y Comunicación.** Universidad de Palermo. Asignaturas y seminarios dictados: Diseño, Comunicación y Organización. Diseño, Estrategia y Gestión. Investigación en Diseño y Comunicación. Metodología de la Investigación. Seminarios de profesores invitados. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 18, julio. ISSN 16692306.

Actas en Diseño

Reúne comunicaciones y resúmenes realizados en el marco de Diseño en Palermo, Primer Encuentro Latinoamericano organizado por la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo-Argentina, cuya primera edición en Buenos Aires se realiza durante agosto 2006. El corpus está integrado por contribuciones que describen la experimentación, la innovación y la creación y analizan estrategias, estados del arte específicos, modelos de aplicación y aportes científicos relevantes sobre la disciplina del Diseño en el contexto. Se publican con una tirada de 2000 ejemplares. El volumen uno corresponde a la primera edición del Encuentro Agosto 2006.

Actas en Diseño tienen un Comité Editorial y un Comité de Arbitraje formados ambos, por destacados académicos de universidades nacionales y extranjeras

La publicación tiene el número ISSN 1850-2032 de inscripción en el CAYCYT-CONICET y tiene un Comité de Arbitraje. Se reciben colaboraciones para ser publicadas.

la info es una publicación gráfica y digital mensual destinada al claustro docente que resume las novedades académicas de la Facultad de Diseño y Comunicación.

la info
infocedyc@palermo.edu

Centro de Estudios en Diseño y Comunicación
Mario Bravo 1050. Subsuelo