

► **lainfo**

**Semana a semana / Para agendar**

- **Período de exámenes regulares**  
Del lunes 29 de junio al viernes 17 de julio es el período de exámenes regulares. Rinden en estas mesas los estudiantes que cursaron regularmente el primer cuatrimestre 2009.
- **Período de exámenes previos**  
Del lunes 20 al viernes 24 de julio es el período de exámenes previos. Rinden en estas mesas los estudiantes, que cursaron sus asignaturas hasta el segundo cuatrimestre 2007.
- **Encuentro Latinoamericano 2009**  
Del martes 28 al viernes 31 de julio es la semana del Encuentro Latinoamericano de Diseño, que por cuarto año consecutivo organiza la Facultad.
- **Alumnos regulares**  
El lunes 3 de agosto comienzan las clases para los alumnos regulares.
- **Alumnos ingresantes**  
El 18 de agosto comienzan las clases para los alumnos ingresantes a la Facultad en agosto 2009.

**Proyectos Pedagógicos**

Se recuerda que los docentes cuyas asignaturas están involucradas en los Proyectos Pedagógicos: Ensayos sobre la Imagen, Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación, Ensayos Contemporáneos y Ciclo de Presentaciones Profesionales deben recibir ellos mismos la entrega del Trabajo Práctico Final acordando con sus alumnos día, hora y lugar. Se solicita verificar que el archivo digital del CD sea el correcto, de lo contrario se anulará el examen final. En instancias del examen final todos los docentes de las asignaturas incluidas en todos los Proyectos Pedagógicos completan la ficha de Selección del Mejor Proyecto que les será entregada el día del examen con el acta.

Se detalla el material que los docentes deben recepcionar y entregar a la Facultad:

- Ensayos sobre la Imagen, Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación, Ensayos Contemporáneos: se entregan todos los CD de los alumnos que aprobaron el examen.
- Ciclo de presentaciones Profesionales: se entrega sólo el CD del proyecto ganador.
- Los docentes de los Proyectos Moda Palermo y Eventos Palermo no completan ninguna ficha durante los exámenes porque ya lo hicieron durante las dos últimas semanas de junio.

Los profesores no pueden tomar examen a los estudiantes que no hayan cumplido con la entrega previa a la facultad estipulada en los siguientes proyectos pedagógicos: FotoPalermo, Entornos Digitales, Producción Audiovisual, IndustrialPalermo, InterioresPalermo, CreatividadPalermo, EspectáculoPalermo e HistorietasPalermo. (+ info: equipodegestiondc@palermo.edu)

**Foros Pre-Examen / Agenda**

- InterioresPalermo: viernes 3 y 10 de julio, 9.30 hs. en Mario Bravo 1302
- IndustrialPalermo: Área Diseño de Productos, viernes 3 de julio, 19 hs. en Mario Bravo 1302 / Área Diseño Industrial, viernes 10 de julio 11 hs. en Mario Bravo 1302

**Mis horarios julio 2009**

Desde el 1° de junio están disponibles para ser consultados por cada profesor los horarios correspondientes al mes de julio a través del minisitio Profesores DC, en el ítem Mis Horarios Julio 2009. Cada profesor puede consultar e imprimir su asignación horaria. (+ info: msutto@palermo.edu)

**Los profesores en el Encuentro Latinoamericano de Diseño 2009**

En la última semana de julio la asignación horaria de los profesores de la Facultad confluye, como todos los años, en las actividades del Encuentro Latinoamericano de Diseño.

Muchos profesores cambian sus horarios de esta semana (consultarlos en el minisitio Profesores DC en Mis Horarios Julio 2009). Los que no lo hicieron colaboran en la coordinación académica del Encuentro en la presentación de los expositores, muchos de ellos extranjeros, y la coordinación de sus conferencias y/o talleres.

*¿Qué días asistir?*

Las actividades del Encuentro que requieren la colaboración académica de profesores de la Facultad se realizan martes 28, miércoles 29 y jueves 30 de julio. Como el lunes 27 y el viernes 31 hay pocas actividades del Encuentro no se requiere que los profesores que habitualmente dictan clases los lunes y los viernes colaboren en el mismo.

*¿A qué sedes asistir?*

Los profesores que durante el primer cuatrimestre 2009 dictaron clases en las sedes Jean Jaurès, Ecuador y Larrea asistirán a las actividades del Encuentro de la sede Jean Jaurès y los profesores que dictaron clases en las sedes de la calle Mario Bravo asistirán a las actividades del Encuentro que se realizan en Mario Bravo 1050.

*¿En qué horarios asistir?*

Las actividades del Encuentro se realizan en las siguientes franjas horarias: a) de 10 a 13 hs. (lo ideal es que los profesores que habitualmente dictan clases de 8 a 11 asistan de 10 a 13 hs.); b) de 15 a 18 hs. (lo ideal es que profesores que dictan clases de 14 a 17 lo hagan de 15 a 18 hs.); y c) de 18 a 21 hs. (lo ideal es que los profesores que dictan clases de 19 a 22 lo hagan de 18 a 21 hs.). (+ info: ddivas@palermo.edu y docentesdyc@palermo.edu)

**Programa "El mejor diseño está en Palermo". Mapa de espacios de diseño**

Es un programa de vinculación comunicacional entre la Facultad y sus públicos, con destacados profesionales, locales, marcas y/o empresas de diseño.

La participación en el Programa es absolutamente gratuita y no genera responsabilidad o compromiso a los adherentes.

El Programa adquiere la forma de circuito, de recorrido, de mapa promocional de los principales espacios comerciales del diseño. Es una guía destinada a todos los públicos de la Facultad de Diseño y Comunicación para conocer, recorrer y visitar los locales sobresalientes de Palermo.

La primera edición se realizará en el marco del IV Encuentro Latinoamericano de Diseño, desde el 27 y hasta el 31 de julio.

Se prevé la realización de la edición "Primavera-verano" en octubre de 2009 y la edición "Otoño-invierno" en abril de 2010, instalando

un nuevo evento académico profesional en la agenda del diseño. Para participar es necesario completar la solicitud de adhesión al programa. La Facultad de Diseño y Comunicación responderá sobre la aceptación de la misma e incorporará a los adheridos a toda la comunicación gráfica y digital antes y durante las diferentes ediciones de "El mejor diseño está en Palermo".

En forma complementaria, los adherentes pueden organizar actividades vinculadas al Programa, en el local o en otras instalaciones de la empresa (taller, estudio, otro) o en las sedes de la Universidad de Palermo.

Para esta primera edición las actividades se realizarán en cada local/estudio el viernes 31 de julio desde las 14 hs. y el sábado 1 de agosto para no superponerse con las actividades del IV Encuentro Latinoamericano de Diseño. (+ info: palermo.up@gmail.com)

La actividad propuesta por la marca puede ser enviada por mail a la dirección arriba mencionada.

### El Encuentro más allá de Palermo

Una de las características de la IV Edición del Encuentro Latinoamericano de Diseño es la realización de varias actividades en lugares emblemáticos de Buenos Aires. De esta forma el Encuentro no se circunscribe a actividades en las sedes y aulas de la Universidad, se expande a otros ámbitos adquiriendo mayor visibilidad e impacto en la agenda de la ciudad.

Así en el MARQ, el Museo de Arquitectura y Urbanismo de la Sociedad Central de Arquitectos se realizará la muestra "La silla latina" que exhibirá los trabajos ganadores y preseleccionados del concurso que realizó la Facultad con la empresa Manifesto en ocasión del III Encuentro 2008. Se presentarán las sillas, que ya están en producción y comercialización por Manifesto (del 7 de julio al 7 de agosto).

En el Centro Cultural Borges se realizará la muestra "3 años de Afiches Latinoamericanos" que reúne los trabajos ganadores y preseleccionados de los Concursos de Diseño de Afiches que organizó la Facultad en los tres últimos Encuentros (2007, 2008 y 2009).

En la Sala Casacuberta del Teatro San Martín de calle Corrientes el miércoles 29 de julio se presentará **David Carson** quien lo volverá a hacer el jueves 30 de julio y el viernes 31 en el acto de cierre del Encuentro en Salguero Plaza.

También forma parte del Encuentro la I Edición de "El mejor diseño está en Palermo" (ver nota en esta misma edición).

### 27 Embajadas en Buenos Aires auspician el IV Encuentro Latinoamericano de Diseño 2009

Las siguientes Embajadas en Argentina auspician el IV Encuentro 2009: Embajada de la República Federal de Alemania, Embajada del Estado Plurinacional de Bolivia, Embajada de la República Federativa de Brasil, Embajada del Gobierno de Canadá, Embajada de la República de Colombia, Embajada de la República de Costa Rica, Embajada de la República de Ecuador, Embajada de la República de El Salvador, Embajada del Reino de España (Oficina Cultural, Consejería de Educación de la Embajada del Reino de España y Oficina Económica y Comercial de la Embajada del Reino de España), Embajada de la República de Finlandia, Embajada de la República Helénica, Embajada de la República de Guatemala, Embajada de la República de Haití, Embajada Real de los Países Bajos, Embajada de la República de Honduras, Embajada de Irlanda, Embajada de la

República Italiana (Instituto Italiano de Cultura de Buenos Aires de la Embajada de la República Italiana - IICBA), Embajada de los Estados Unidos Mexicanos, Embajada de la República de Nicaragua, Embajada del Reino de Noruega, Embajada de la República de Panamá, Embajada de la República del Paraguay, Embajada de la República del Perú, Embajada de la República Portuguesa, Embajada de la República Checa, Embajada de la República Oriental del Uruguay y Embajada de la República de Polonia.

### 198 artículos de profesores y académicos

Con el número XII, la publicación de la Facultad Reflexión Académica en Diseño y Comunicación (ISSN 1668-1673) culmina su décimo año de vida. Hasta el año 2007 se editó un número al año. A partir del año 2008 se editan dos números al año.

En febrero 2009 se realizaron las XVII Jornadas de Reflexión Académica y se presentaron las dos ediciones (XI y XII) de la publicación correspondiente a febrero y agosto 2009 respectivamente que reúnen 198 artículos escritos por profesores y académicos de la Facultad.

Todos los artículos pueden ser consultados, y bajados en forma libre y gratuita, de [www.palermo.edu](http://www.palermo.edu) > Facultad de Diseño y Comunicación > Publicaciones > Publicaciones Académicas > Reflexión Académica en Diseño y Comunicación.

Los profesores de la Facultad que aún no tienen su ejemplar pueden retirarlo en Decanato (Mario Bravo 1050, 6° piso).

### La Facultad en la Embajada de la República Oriental del Uruguay

El 21 de mayo la Facultad de Diseño y Comunicación presentó, en la Embajada de la República Oriental del Uruguay, el libro *Latinoamérica se expresa diseñando, Diseño de Afiches 2008*. Este libro, de 200 páginas a color y una tirada de 2.000 ejemplares, presenta los trabajos preseleccionados y ganadores del concurso de afiches: "Latinoamérica se expresa diseñando", organizado por el Foro de Escuelas de Diseño.

El concurso recibió 1.807 afiches, en la publicación se reproducen 540 trabajos ganadores, seleccionados y expuestos.

Participaron de la mesa de presentación **Francisco Carlos Bustillo Bonasso**, Embajador de la República Oriental del Uruguay; **Enrique Avogadro**, director del Centro Metropolitano de Diseño; **Marcelo Pujó**, de la Secretaría de Cultura del Ministerio de Relaciones Exteriores, Comercio internacional y Culto de la Cancillería Argentina; **Norberto Frigerio**, director de Relaciones Institucionales del diario La Nación; **Oscar Echevarría**, decano de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo.

La coordinación de la mesa estuvo a cargo de **Jorge Rodríguez**, profesor de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo.

### Programa Colegios DC

El programa Colegios DC es el conjunto de actividades libres y gratuitas que la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo realiza para las instituciones de nivel medio y para sus directivos, orientadores vocacionales, profesores y estudiantes.

El Programa tiene varias actividades y líneas de acción. Los profesores de la Facultad que actúen académicamente en instituciones de nivel medio pueden acercarse al Programa. (+ info: [colegiosdc@palermo.edu](mailto:colegiosdc@palermo.edu), 5199-4516. Mario Bravo 1050, 2° piso).