

lainfo es la publicación gráfica y digital mensual destinada al claustro docente que resume las novedades académicas de la Facultad de Diseño y Comunicación. Se edita ininterrumpidamente desde Agosto 2003.

www.palermo.edu/dyc | decanatodc@palermo.edu |
Mario Bravo 1050. 6° piso.
Facebook: Decano DC | Twitter: @decanodc

Exámenes Diciembre 2014 - Febrero 2015

► **Jornadas de Reflexión Académica:** Los días de las jornadas son el lunes 9, martes 10, miércoles 18, jueves 19, viernes 20 de febrero (el lunes 16 y martes 17 no habrá actividad por ser Feriados de Carnaval). Los horarios son: Turno mañana (9 a 12hs.), turno tarde (14 a 17hs.) y turno noche (19 a 22hs.). Todas las actividades se realizan en el Aula Magna de la Universidad Mario Bravo 1050, 6° piso.

► **Exámenes Previos Febrero:** Del lunes 23 al viernes 27 de febrero se realizará el período de Exámenes Previos. Los horarios de mesa son: 9hs. - 12:30hs. - 15:30hs. - 18:45hs. Los docentes podrán consultar su asignación a mesas ingresando a ProfesoresDC >"Ver mis Horario 2015".

► **Comienzo de clases Marzo 2014:** El lunes 2 de marzo comienzan las clases para los Alumnos Regulares y el lunes 16 del mencionado mes, inician las clases los alumnos Ingresantes 2015. Ambos ciclos lectivos finalizan la cursada el viernes 26 de junio.

Brindis de Apertura del Ciclo Académico 2015

El miércoles 18 febrero a las 19.30hs. en el Patio de la Sede Mario Bravo 1050. se realizará para el claustro docente el brindis de apertura del Ciclo Académico 2015. Se requiere confirmar asistencia ddivas@palermo.edu.

La actividad de la Edición XXIII de las Jornadas de Reflexión Académica se realizarán el lunes 9, martes 10, miércoles 18, jueves 19 y viernes 20 de febrero a las 9hs, a las 14hs y a las 19hs.

Proyectos Pedagógicos. Entrega Febrero 2015

Las asignaturas que participan de los Proyectos Pedagógicos tienen entregas anticipadas a efectos de organizar las muestras y las correcciones. Los profesores deben avisar a los estudiantes que van a rendir exámenes previos en febrero. Los proyectos son los siguientes:

■ **Creación Audiovisual:** recepción de trabajos prácticos finales: 48hs. hábiles antes del examen respectivo. Mario Bravo 1050. 1er piso. Palermo Digital de 9 a 11hs. - 14 a 16hs. - 18 a 20hs. Respetando el horario de cursada. Todas las presentaciones en ambas instancias (regulares y previos) deben respetar las normas establecidas en G1 - G2 - G3.

■ **Creación Fotográfica:** recepción de trabajos prácticos finales: 48hs. hábiles antes del examen respectivo. Palermo Tv (Jean Jaurès 932), de 9 a 11hs. - 14 a 16hs. - 18 a 20hs., respetar los horarios de cursada y las normas establecidas en Proceso de Creación Fotográfica.

■ **Entornos Digitales:** recepción de trabajos prácticos finales: 48hs. hábiles antes del examen respectivo. Mario Bravo 1050. 1er piso. Palermo Digital 9 a 11hs. - 14 a 16hs. - 18 a 20hs. Respetando el horario de cursada. Todas las presentaciones en ambas instancias (regulares y previos) deben respetar las normas establecidas en G9 - G1.

■ **Espectáculo Palermo Alumnos Previos:** entrega y montaje de la mini muestra: viernes 20 de febrero. Las entregas se realizan en la sede de Jean Jaurès 932, respetando los horarios de cursada de 9 a 11hs. - 14 a 16hs. - 18 a 20hs. Todas las presentaciones deben respetar las normas establecidas en G12, G13, G14, G15, G16 y G17.

■ **Industrial Palermo e Interiores Palermo:** Los alumnos deben presentarse con sus Proyectos en la misma mesa de examen.

Los proyectos pedagógicos: Creatividad Palermo - Emprendedores Creativos DC - Ensayos Contemporáneos - Ensayos sobre la Imagen - Gráfico Palermo- Imágenes Creativas - Ilustración de Moda - Marea Digital - Morfología Palermo - Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación - Tendencias Palermo, no tienen entrega previa. Los alumnos presentarán sus trabajos finales al docente en la misma mesa examinadora. + Info.: proyectospedagogicosdc@palermo.edu.

Carga Portfolio de Final - Blog Docente. 2° cuatrimestre 2014

Recordamos que el viernes 13 de febrero finaliza el plazo para cargar los Portfolios de Final al MiniSitio ProfesoresDC, a través del ítem "Administrar mi Blog Docente". Esta acción esta vinculada al premio por evaluación de desempeño. + Info. Claudia Mazza (cmazza1@palermo.edu).

2° Edición Congreso de Tendencias Escénicas - 2015

La 2° Edición del Congreso de Tendencias Escénicas se realizará el martes 24 (Complejo Teatral Buenos Aires) y miércoles 25 (Sede Cabrera 3641) de febrero. Profesionales, artistas y teóricos de las diferentes áreas y actividades escénicas se encontrarán para exponer e intercambiar experiencias e ideas y para reflexionar y debatir colectivamente sobre el presente y el futuro del espectáculo. Son dos días intensos de debate y reflexión sobre las artes escénicas, que se desarrollan en el Teatro Regio del CTBA (Av. Córdoba 6056) y en las instalaciones de la Universidad de Palermo.

La inscripción y participación en todas las actividades del Congreso Tendencias Escénicas es gratuita tanto para expositores como para asistentes. Se requiere inscripción previa que finaliza el viernes 20 de febrero de 2015 a través del formulario online en: www.palermo.edu/dyc/tendencias_escenicas.

"Creación y Producción..." / Balance 2014

La Facultad edita la Publicación "Creación y Producción en Diseño y Comunicación (Trabajos de estudiantes y egresados)" en forma ininterrumpida desde agosto 2004.

Durante el año 2014 se publicaron 7 números, del 59 al 65 inclusive. Esta publicación difunde las producciones ensayísticas que los estudiantes de la Facultad realizan en los Proyectos Pedagógicos vinculados a investigación, expresión y reflexión.

Los Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación reúnen los ensayos (Investigación e historias de mi familia) que realizan en las asignaturas Introducción a la Investigación y Comunicación Oral y Escrita, presentes en todas las Carreras de la Facultad. Durante 2014 se publicaron los números 60, 61, 62 y 63 correspondientes a este proyecto. El proyecto Pedagógico Ensayos Contemporáneos reúne la producción de estudiantes en las asignaturas Teorías de la Comunicación, Ciencias Económicas y Políticas y Metodología de la Investigación. Durante 2014 se publicó el número 64 correspondiente a este Proyecto.

El Proyecto Pedagógico Ensayos sobre la Imagen reúne la producción de estudiantes en las asignaturas vinculadas a las historias de diseño y los discursos artísticos y audiovisuales.

Durante 2014 se publicó el número 65 correspondiente a este Proyecto. La Edición 59 es correspondiente entre Ensayos Contemporáneos y Ensayos sobre la Imagen .

Escritos en la Facultad / Balance 2014

La Facultad edita la publicación "Escritos en la Facultad" (ISSN 1669 2306) en forma ininterrumpida desde el año 2006.

Durante el año 2014 se publicaron 11 números, del 92 al 102 inclusive. Esta publicación difunde gran parte de la producción académica de la Facultad documentando, acompañando y enriqueciendo varios procesos pedagógicos. Las ediciones de "Escritos en la Facultad" se organizan en tres grandes grupos. A continuación se detallan las publicaciones realizadas durante 2014 por grupo. Entre paréntesis se consigna el número de edición.

En el primer grupo se publicaron los ensayos que escriben los estudiantes de la Facultad en distintos Proyectos Pedagógicos: Marea Digital (97 y 101), "Reflexión Pedagógica": escritos que realizaron los estudiantes que cursan el Programa Asistentes Académicos (99), "Dialogo con Artistas": escritos de estudiantes que cursan la cátedra Teatro y Espectáculo (92) y "Foro de Investigación en Maestría" que reúne los avances de las Tesis de la Maestría en Diseño (96).

El segundo grupo reúne los abstracts de todos los Proyectos de Graduación aprobados por estudiantes de la Facultad en los cuatro ciclos anuales: Durante 2014 se realizarán las siguientes ediciones: Edición XV (95), Edición XVI (98), Edición XVII (100) y Edición XVIII (102).

El tercer grupo reúne Documentos de Trabajo para los estudiantes y docentes: Guía para la elaboración del Proyecto de Graduación (93); y el Catálogo Anual de los Trabajos Finales de Grado y las Tesis Aprobadas (94).

Todas las ediciones están disponibles, en forma gratuita, online en www.palermo.edu/dyc > Publicaciones DC > Escritos en la Facultad.

Segundo Año de Escuela Plus DC

En diciembre se cumple el segundo año de la creación de la Escuela PlusDC que es el espacio de capacitaciones extracurriculares aranceladas de la Facultad de Diseño y Comunicación. Las actividades de la Escuela se organizan en cuatro grandes ciclos anuales y su finalidad es enriquecer la amplia oferta académica de la Facultad a través de la incorporación de nuevas temáticas para llegar a nuevos públicos con nuevos formatos de capacitación:

A) Los **Cursos Anuales** tienen una duración de 24 clases de tres horas cada una a lo largo del año. (Total 72hs). Están conformados por cuatro Talleres o Seminarios de 6 clases cada una.

B) Las **Clínicas Intensivas** tienen el formato de tres días de actividades de 6 horas diarias. (Total 18hs) Algunas de estas clínicas son internacionales.

C) Los **Talleres y Seminarios** tienen una duración de 6 clases de tres horas cada uno; una vez por semana (Total 18hs). Algunos de los Talleres y Seminarios integran los cursos anuales.

D) El **Programa Living** de Diseño de Interiores, que realiza conjuntamente la Facultad con la Revista Living del grupo de Revistas de La Nación, cumplió 7 años de dictado ininterrumpido e integra ambos formatos: cursos anuales y clínicas.

E) **Programa Estilo e Imagen Personal**, que realiza conjuntamente la Facultad con la Revista Caras de Editorial Perfil que comenzó en 2014, que integra cursos anuales y clínicas.

F) **Programa Universitario Modelo Profesional** que dirige **Valeria Mazza** que comenzó en 2014 y son dos cursos anuales de ocho seminarios cada uno.

Durante el año 2014 se dictaron 137 actividades de Capacitación en la Escuela Plus DC (6 Clínicas, 20 Cursos Anuales, 58 Talleres y Seminarios y 20 Actividades del Programa LivingDC, 15 actividades del Programa CarasDC y 15 actividades del Programa Modelo Profesional **Valeria Mazza**) En las mismas participaron 147 profesores y profesionales dictando las clases.

Culminó el primer año de Modelo Profesional que dirige Valeria Mazza

El lunes 1 de Diciembre, se llevó a cabo en Espacio Cabrera la entrega de Certificados del Programa Universitario de Modelo Profesional, con la presencia de su Directora, la Sra. **Valeria Mazza**, y los docentes como **Marlene Bielich**, **Margarita Salleras**, **Poli Martinez**, **Cecilia Puppo** y **Belén Alberti**.

El Programa Universitario de Modelo Profesional que comenzó a dictarse este año (ver Lainfo 116 Abril 2014) es de carácter introductorio, integral y práctico. Está dirigido a jóvenes que quieren descubrir y entrenarse para el mundo del modelaje, para la moda, la publicidad y las comunicaciones. Estudiantes y jóvenes profesionales interesados en comenzar una carrera profesional como modelo, con su enriquecimiento personal o en la exploración de sus posibilidades expresivas e individuales sin un objetivo laboral.

Durante 2014, el Programa se desarrolló desde el mes de abril hasta noviembre, sobre 2 grande ejes temáticos (uno teórico y otro práctico) abarcando 8 talleres como: Modelo y Creatividad, Modelo y Equilibrio Profesional, Modelo y Branding, Modelo y Marketing Personal, Modelo y Pasarela, Modelo y Maquillaje, Modelo e Imagen, y Modelo, Luz y Cámara.

Un destacado grupo de docentes y profesionales dictaron clases: **Mariana García Navarro**, **Marlene Bielich**, **Matilde Carlos**, **Poli Martínez**, **Cecilia Puppo**, **Daniela Aruj**, **Margarita Salleras**, **Belén Alberti**, **Ana María Maya Nieto** y **Betsabé Saúl**.

Ya se encuentra abierta la inscripción para el ciclo 2015 del Programa que dirige **Valeria Mazza**, que dará comienzo el lunes 13 de abril. Informes y consultas: www.palermo.edu/modelos_plusdc | 5199 4500 int 1502 | Fb: /escuelaplusDC Tw: @escuelaplusDC.

Programa de Investigación 2015

Hasta el 13 de marzo estará abierta la prórroga de la convocatoria para la presentación de Proyectos al Programa de Investigación de la Facultad para el primer cuatrimestre 2015 (se trata de proyectos remunerados). A todos los docentes que estén interesados en presentar un Proyecto se les ofrece un espacio de asesoramiento en el que se brindarán herramientas para la elección de un tema de investigación y la formulación de un proyecto. + info e inscripción: **Marina Matarrese**: mmatar1@palermo.edu; Tel: 5199-4500 int. 1567.

Programa de Asistentes Académicos 2015

El objetivo es que cada curso tenga un asistente académico por curso, por eso el lunes 2 de febrero comienza la inscripción al programa de Asistentes Académicos 2015. El Programa requiere asistir a una asignatura teórica-metodológica por semana (2hs.) y asistir a un curso y/o profesor elegido por el estudiante.

El Programa tiene dos niveles cuatrimestrales y al finalizarlo se otorga un certificado.

+ Info. e Inscripción en Comunicación Pedagógica, Mario Bravo 1050, 5º Piso, de 8 a 21hs. (comunicacionpedagogica@palermo.edu).

La Facultad fue distinguida por el Comité Olímpico Argentino

El 9 de diciembre el Comité Olímpico Argentino entregó las distinciones anuales 2014. La Facultad recibió la "Distinción Especial: Instituciones que promueven valores del olimpismo" por la actividad realizada en la Cátedra **Mabel Roca**, el evento "Deporte y valores" en el marco del Ciclo de Eventos Jóvenes que realizó la Facultad al finalizar cada ciclo académico.

Feridos nacionales y días no laborables

El lunes 16 y el martes 17 son Feriados Nacionales por Carnavales.