



Facultad de Diseño
y Comunicación

Actas de Diseño

Manual de estilo APA

Versión Actas de Diseño · Facultad de Diseño y Comunicación · Universidad de Palermo

Actas de Diseño

Facultad de Diseño y Comunicación
Universidad de Palermo
Mario Bravo 1050. C1175ABT.
Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
actasdc@palermo.edu / actasdc@gmail.com

Director

Oscar Echevarría

Universidad de Palermo

Rector

Ricardo Popovsky

Facultad de Diseño y Comunicación

Decano

Oscar Echevarría

Secretario Académico

Jorge Gaitto

Coordinación de Actas de Diseño

Alejandra Guardia Manzur

Coordinación del Congreso de Enseñanza del Diseño

Alejandra Guardia Manzur

Edición de contenidos, diseño y diagramación

Alejandra Guardia Manzur

Índice

Normas APA y funcionalidad de las citas bibliográficas

Tipos de citas

Referencias bibliográficas

¿Cómo referenciar?

Libro

Capítulo de libro

Artículo de revista

Artículo en prensa

Entrada de blog

Entrada de diccionario

Informe de agencia gubernamental

Informe de autores individuales

Códigos éticos

Conferencias

Tesis Doctorales y de Maestría publicadas

Tesis Doctorales y de Maestría no publicadas

Películas y series de televisión

Música

Páginas Web

Redes sociales

Normas de estilo Actas de Diseño

*Este manual es interactivo, podrás acceder al contenido de interés haciendo click en el índice al igual que en los distintos enlaces que encuentres dentro del mismo.

Normas APA y funcionalidad de las citas bibliográficas

La cita bibliográfica otorga seriedad al trabajo, lo hace verificable y transparente a la crítica, y permite a los lectores profundizar sobre el tema tratado. Es conveniente no abundar en citas poco sustanciales y sí hacerlo con aquellas que sean relevantes al trabajo.

Existen normas de uso generalizado para citar y describir bibliografía, algunas de ellas internacionales, como las ISBD (Descripción Bibliográfica Internacional Normalizada), otras de uso específico en una disciplina o áreas disciplinarias, y otras de uso establecido en una disciplina pero que se han hecho extensivas a otras, como las normas contenidas en el Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association (APA). Son éstas las normas que la Universidad de Palermo ha adoptado para las citas en la producción investigativa.

En base a estas normas, Actas de Diseño ha elaborado una manual de estilo con los usos más frecuentes, siendo estos los formatos admitidos para nuestra publicación. Algunas de las normas han sido adaptadas para este propósito.

Todos los ejemplos expuestos en este manual están adaptados de acuerdo a las normas de la American Psychological Association (APA) en su 7ma edición.

Para consultas específicas, Véase normativa APA 7:

<https://apastyle.apa.org/>

Tipos de citas y referencias bibliográficas

Citas textuales

Si se transcriben frases enteras de un trabajo se dice que es una cita textual. El no citar dicha cita es considerado plagio. Las citas textuales deben ser fieles y deben seguir las palabras, la ortografía y la puntuación de la fuente original, aun si ésta presenta incorrecciones. En estos casos, en orden de no confundir al lector se inserta la palabra sic entre corchetes (ie. [sic]), inmediatamente después del error de la cita. Las palabras o frases omitidas deberán ser reemplazadas por tres puntos.

Una cita textual corta (con menos de 40 palabras) se incorpora en el texto y se encierra entre comillas dobles. Una cita extensa (con más de 40 palabras) se establece en bloque con una sangría mayor al del cuerpo del texto principal.

Paráfrasis o cita ideológica

Cuando se expresa algún concepto de un autor desde la perspectiva del investigador con un resumen y aproximación personal, es decir, escrito en palabras propias, se dice que parafrasea al autor original. Esto es legítimo siempre que se indique la fuente. Cuando se parafrasea o se hace una referencia a una idea contenida en otro trabajo, se coloca el apellido del autor y el año de publicación, los cuales se insertan dentro del texto en el lugar apropiado.

Citas de citas

Algunas citas, tanto textuales como ideológicas, pueden ser de segunda mano, es decir, el autor del trabajo de investigación hace una cita de una obra que a su vez aparece citada en otra obra. El autor no tiene contacto con la fuente original sino a través de la obra que la cita. En este caso debe quedar aclarado, indicando el autor y la obra original, y el autor que la cita y en qué obra lo hace de acuerdo con las normas detalladas anteriormente.

Lista de referencias bibliográficas · Bibliografía

Todos los documentos citados en el texto deben ser incluidos en esta lista. Las referencias bibliográficas no deben ser indicadas a pie de página. No se debe omitir ninguna obra utilizada por más parcialmente que se lo haya hecho. Debe cerciorarse que cada cita en el texto aparezca referida en la lista y que la cita en el texto y la entrada en la lista sean idénticas en su forma de escritura y en el año. También se incluirán aquellas obras no citadas pero que representan un aporte a la investigación realizada. Éstas irán expuestas bajo el título Bibliografía.

Libro

Nombre científico (apellidos con guiones + iniciales con punto y sin espacios). (Año). *Título del libro* (en cursiva). Editorial. Enlace DOI (en caso de tenerlo).

Ejemplo

Jackson, L. M. (2019). *The psychology of prejudice: From attitudes to social action* (2nd ed.). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000168-000>

Sapolsky, R. M. (2017). *Behave: The biology of humans at our best and worst*. Penguin Books.

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Sapolsky, 2019)

Tres o más autores desde la primera cita: (Sapolsky et al., 2019)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Sapolsky (2019)

Tres o más autores desde la primera cita: Sapolsky et al. (2019)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/3rv1B1A>

Capítulo de libro

Nombre científico (apellidos con guiones + iniciales con punto y sin espacios). (Año). **Título del capítulo**. En **Nombre científico** (1º Iniciales + Apellido), (Ed/s.), *Título del libro* (en cursiva) (pp. páginas). Editorial. Enlace DOI (en caso de tenerlo).

Ejemplo

Aron, L., Botella, M. y Lubart, T. (2019). Culinary arts: Talent and their development. En R. F. Subotnik, P. Olszewski-Kubilius y F. C. Worrell (Eds.), *The psychology of high performance: Developing human potential into domain-specific talent* (pp. 345–359). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000120-016>

Dillard, J. P. (2020). Currents in the study of persuasion. En M. B. Oliver, A. A. Raney y J. Bryant (Eds.), *Media effects: Advances in theory and research* (4th ed., pp. 115–129). Routledge..

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Dillard, 2020)

Tres o más autores desde la primera cita: (Aron et al., 2019)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Dillard (2020)

Tres o más autores desde la primera cita: Aron et al. (2019)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/3swGBJc>

Artículo de revista

Nombre científico (apellidos con guiones + iniciales con punto y sin espacios). (Año). **Título del artículo.** *Nombre de la revista, volumen*(En cursiva)(número), páginas. DOI (en caso de tenerlo introducir enlace acortado con bit.ly)

Ejemplo

Socha-Hernández, D. (2020). Narrativas transmedia como estrategia para la apropiación social del conocimiento. *Actas de Diseño, 15*(32), 41-47. <https://doi.org/10.18682/add.vi32>

Arévalo-Ortiz, P.; Barriga-Fray, S. y Ruíz-Naranjo, E. (2020). Carrera de diseño gráfico y su pertinencia en el contexto productivo provincial. *Actas de Diseño, 15*(32), 62-66. <https://doi.org/10.18682/add.vi32>

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Socha-Hernández, 2020)
Tres o más autores desde la primera cita: (Arévalo et al., 2020)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Socha-Hernández (2020)
Tres o más autores desde la primera cita: Arévalo et al. (2020)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/3dcLr0>

Artículo de prensa

Nombre científico (apellidos con guiones + iniciales con punto y sin espacios). (Año, Mes y Día). **Título de la noticia.** *Nombre del periódico* (en cursiva). Enlace (acortado con bit.ly)

Ejemplo

Carey, B. (2019, Marzo 22). Can we get better at forgetting? *The New York Times*. <https://nyti.ms/3rwz37M>

Stobbe, M. (2020, Enero 8). Cancer death rate in U.S. sees largest one-year drop ever. *Chicago Tribune*.

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Stobbe, 2020)
Tres o más autores desde la primera cita: (Carey et al., 2019)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Stobbe (2020)
Tres o más autores desde la primera cita: Carey et al. (2019)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/39jJkhh>

Entrada de blog

Nombre científico (apellidos con guiones + iniciales con punto y sin espacios). **(Año, Mes y Día)**. **Título de la entrada de blog**. **Nombre del blog** (en cursiva). **Enlace** (acortado acortado con bit.ly)

Ejemplo

Ouellette, J. (2019, November 15). Physicists capture first footage of quantum knots unraveling in superfluid. *Ars Technica*. <https://bit.ly/3csYFhL>

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Ouellette, 2019)
Tres o más autores desde la primera cita: (Ouellette et al., 2019)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Ouellette (2019)
Tres o más autores desde la primera cita: Ouellette et al. (2019)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/3m74IB9>

Entrada de diccionario

Nombre diccionario (Ed.)(Año) (o (s.f.) en caso de no tener fecha). **Entrada del diccionario**. En **Nombre del diccionario** (en cursiva). **Recuperado en** (Mes y Día, Año), **de enlace** (acortado con bit.ly)

Ejemplo

American Psychological Association. (s.f.). Just-world hypothesis. En *APA dictionary of psychology*. Recuperado en Enero 18, 2020, de <https://bit.ly/31qTUPi>

Merriam-Webster. (s.f.). Semantics. En *Merriam-Webster.com dictionary*. Recuperado en Enero 4, 2020, de <https://bit.ly/3cvkqwx>

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (American Psychological Association, s.f.)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: American Psychological Association (s.f.)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/3u2Abln>

Informe agencia gubernamental

Nombre agencia gubernamental (Ed.) (Año). *Título del informe* (en cursiva). Nombre de la editorial/departamento/institución que lo edita. Enlace (acortado con bit.ly)

Ejemplo

National Cancer Institute. (2019). *Taking time: Support for people with cancer* (NIH Publication No. 18-2059). U.S. Department of Health and Human Services, National Institutes of Health. <https://bit.ly/3w5ODLa>

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (National Cancer Institute, 2019)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: National Cancer Institute (2019)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/3u1oqeP>

Informe con autores individuales

Nombre científico (apellidos con guiones + iniciales con punto y sin espacios). *Título del informe* (en cursiva). Nombre de la institución. Enlace (acortado con bit.ly)

Ejemplo

Baral, P., Larsen, M., & Archer, M. (2019). *Does money grow on trees? Restoration financing in Southeast Asia*. Atlantic Council. <https://bit.ly/31uXYOF>

Stuster, J., Adolf, J., Byrne, V., & Greene, M. (2018). *Human exploration of Mars: Preliminary lists of crew tasks* (Report No. NASA/CR-2018-220043). National Aeronautics and Space Administration. <https://go.nasa.gov/3w5PoE0>

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Baral, 2019)
Tres o más autores desde la primera cita: (Stuster et al., 2018)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Baral (2019)
Tres o más autores desde la primera cita: Stuster et al. (2018)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/3rvqN8i>

Código ético

Nombre institución (Ed.) (Año). *Título del código ético* (en cursiva). Enlace (acortado con [bit.ly](#))

Ejemplo

American Counseling Association. (Ed.) (2014). *2014 ACA code of ethics*. <https://bit.ly/2Pf0Yft>

American Nurses Association. (Ed.) (2015). *Code of ethics for nurses with interpretive statements*. <https://bit.ly/3u5rW7U>

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (American Counseling Association, 2014); (American Nurses Association, 2015)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: American Counseling Association (2014), American Nurses Association (2015)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/3sxAzYO>

Conferencia

Nombre científico (apellidos con guiones + iniciales con punto y sin espacios). (Año, mes y día). *Título de la conferencia* (en cursiva). [Conferencia]. Institución, Ciudad, País. Enlace (acortado con [bit.ly](#))

Ejemplo

Evans, A. C., Jr., Garbarino, J., Bocanegra, E., Kinscherff, R. T. y Márquez-Greene, N. (2019, Agosto 11). *Gun violence: An event on the power of community* [Conferencia]. APA 2019 Convention, Chicago, IL, United States. <https://bit.ly/2P8gxFU>

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Evans, 2019)
Tres o más autores desde la primera cita: (Evans et al., 2019)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Evans (2019)
Tres o más autores desde la primera cita: Evans et al. (2019)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/2O44Glk>

Tesis doctoral/maestría publicada

Nombre científico (apellidos con guiones + iniciales con punto y sin espacios). (Año). *Título de la tesis* (en cursiva). [Tesis doctoral/maestría, Universidad]. Editorial. **Enlace** (en caso de tenerlo acordado con bit.ly)

Ejemplo

Kabir, J. M. (2016). *Factors influencing customer satisfaction at a fast food hamburger chain: The relationship between customer satisfaction and customer loyalty* [Tesis doctoral, Wilmington University]. ProQuest Dissertations & Theses Global.

Miranda, C. (2019). *Exploring the lived experiences of foster youth who obtained graduate level degrees: Self-efficacy, resilience, and the impact on identity development* [Tesis doctoral, Pepperdine University]. PQDT Open. <https://bit.ly/3ufzVzJ>

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Kabir, 2016)
Tres o más autores desde la primera cita: (Miranda et al., 2019)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Kabir (2016)
Tres o más autores desde la primera cita: Miranda et al. (2019)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/2PDx9oQ>

Tesis doctoral/maestría no publicada

Nombre científico (apellidos con guiones + iniciales con punto y sin espacios). (Año). *Título de la tesis* (en cursiva) [Tesis doctoral/maestría no publicada]. Universidad.

Ejemplo

Harris, L. (2014). *Instructional leadership perceptions and practices of elementary school leaders* [Tesis doctoral no publicada]. University of Virginia.

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Harris, 2014)
Tres o más autores desde la primera cita: (Harris et al., 2014)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Harris (2014)
Tres o más autores desde la primera cita: Harris et al. (2014)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/31rxl7>

Películas

Apellidos e iniciales (con punto y sin espacios) (**Director**) (Año). *Título de la película* (en cursiva) [Película]. Productora.

Ejemplo

Fleming, V. (Director). (1939). *Gone with the wind* [Película]. Selznick International Pictures; Metro-Goldwyn-Mayer.

Duprat G. y Cohn, M. (Directores). (2016). *El ciudadano ilustre* [Película]. Aleph Media; Televisión Abierta; A Contracorriente Films; Magma Cine.

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Fleming, 1939)

Tres o más autores desde la primera cita: (Duprat et al., 2016)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Fleming (1939)

Tres o más autores desde la primera cita: Duprat et al. (2016)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/31u03u0>

Series de televisión

Apellidos e iniciales (con punto y sin espacios). (**Productor Ejecutivo**) (Año inicio-Año final). *Título de la serie* (en cursiva) [Serie de TV]. Productora.

Apellidos e iniciales (Escritor/Director) (Año, Mes y día). Capítulo N°. (Temporada N°, Episodio N°) [Episodio de Serie TV]. En (Iniciales y Apellido) (Productor Ejecutivo), Nombre de la serie (en cursiva). Productora.

Ejemplo serie de televisión

Serling, R. (Productor ejecutivo). (1959–1964). *The twilight zone* [Serie de TV]. Cayuga Productions; CBS Productions.

Ejemplo capítulo de serie de televisión

Favreau, J. (Escritor) y Filoni, D. (Director). (2019, Noviembre12). Capítulo 1 (Temporada 1, Episodio 1) [Episodio de serie TV]. En J. Favreau, D. Filoni, K. Kennedy, y C. Wilson (Productores Ejecutivos), *The Mandalorian*. Lucasfilm; Golem Creations.

Cita parentética

(Serling, 1959–1964); (Favreau y Filoni, 2019)

Cita en texto

Serling (1959–1964); Favreau y Filoni (2019)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/31u03u0>

Música

Apellido e iniciales (con punto y sin espacios). (Año).
Título de la canción (en cursiva) [Música]. Discográfica.

Ejemplo

Picker, T. y McClatchy, J. D. (1995). *Emmeline: An opera in two acts* [Música]. Schott Music

Cita parentética

Uno o dos autores desde la primera cita: (Picker y McClatchy, 1995)
Tres o más autores desde la primera cita: (Picker et al., 1995)

Cita en texto

Uno o dos autores desde la primera cita: Picker y McClatchy (1995)
Tres o más autores desde la primera cita: Picker et al. (1995)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/2P5SbMZ>

Página Web

Nombre de la institución o autor del espacio web (Ed.)
(Año, Mes y día (si lo tuviese)). *Título de la información o espacio consultado* (en cursiva). Enlace (acortado con bit.ly)

Ejemplo

National Institute of Mental Health. (2018, Julio). *Anxiety disorders*. U.S. Department of Health and Human Services, National Institutes of Health. <https://bit.ly/3diGla6>

World Health Organization. (2018, Mayo 24). *The top 10 causes of death*. <https://bit.ly/3sx9ViJ>

Cita parentética

(National Institute of Mental Health, 2018)
(World Health Organization, 2018)

Cita en texto

National Institute of Mental Health (2018)
World Health Organization (2018)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/3rwO5KE>

Redes sociales

Página / cuenta / perfil

Nombre de cuenta [**@Nombre usuario**]. (si lo tuviese) (s.f.). *Página de inicio* (en cursiva) [**Página de Facebook / Twitter / Instagram / LinkedIn / Tik Tok / YouTube**]. Nombre de la red social. Recuperado en (Mes y día, Año). **Enlace** (acortado con bit.ly)

Ejemplo

Diseño y Comunicación UP [**@diseño.palermo**] (s.f.). *Página de inicio* [Página de Instagram]. Instagram. Recuperado en Marzo 10, 2021. <https://bit.ly/3dhh0gH>

Congreso de Enseñanza del Diseño UP. (s.f.). *Página de inicio* [Página de LinkedIn]. LinkedIn. Recuperado en Marzo 22, 2021. <https://bit.ly/2PCaZ6e>

Cita parentética

(Diseño y Comunicación UP, s.f.)
(Congreso de Enseñanza del Diseño UP, s.f.)

Cita en texto

Diseño y Comunicación UP (s.f.)
Congreso de Enseñanza del Diseño UP, (s.f.)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/2O2qjc3>

Entrada publicada

Nombre de cuenta [**@Nombre usuario**]. (si lo tuviese) (Año, Mes y día). *Título de la entrada* (en cursiva) [**Actualización de status / Foto / Video**]. Nombre de la red social. **Enlace** (acortado con bit.ly)

Ejemplo

Conferencias DC. (2021, Marzo 26). *Christian Cao - Constitución y moda. Webinar DC*. [Video]. YouTube. <https://bit.ly/3dcYfv8>

Encuentro Latinoamericano de Diseño [**@encuentrolatinoamericano-dediseño**]. (2021, Marzo 25). *¿Ya te inscribiste al encuentro?*. [Actualización de status] [foto]. Facebook. <https://bit.ly/3m1JxuE>

Cita parentética

(Conferencias DC, 2021)
(Encuentro Latinoamericano de Diseño, 2021)

Cita en texto

Conferencias DC (2021)
Encuentro Latinoamericano de Diseño (2021)

* Véase normas APA original: <https://bit.ly/2O2qjc3>

Normas de estilo

Se indican a continuación algunas normas de estilo. Para los casos no contemplados en este manual, se debe consultar las normas de estilo APA.

Comillas dobles

En general se usan para:

- Las citas de menos de 40 palabras dentro del texto
- Presentar una palabra como comentario irónico, como jerga o como expresión inventada.
- Para resaltar el título de un artículo de revista o capítulo de un libro cuando se mencionan en el texto. No confundir con el título de una revista o el título de un libro.

No se usan para:

- Enfatizar.
- Presentar un término nuevo, técnico o clave. En vez de ello ponerlo en cursiva.
- Citas en bloque (citas de más de 40 palabras).

Cursivas

Como regla general se deben usar las cursivas sólo de manera excepcional.

Se usan para:

- Palabras de otro idioma. Cuando éstas estén asimiladas al castellano, irán en redonda y con la acentuación correspondiente (estándar).
- Títulos de libros y revistas.
- Presentar un término nuevo, técnico o clave.

Tres puntos

Se usan entre paréntesis dentro de una oración citada para indicar

que se ha omitido material de la fuente original. Sólo debe usarse en medio de la oración y no así al principio o final de la misma en el caso de cita en texto. Por el contrario, en el caso de una cita en bloque, se utiliza al principio y al final sin paréntesis (en medio de la frase lleva paréntesis).

Paréntesis

Además del uso en las citas y en las referencias bibliográficas, se usan para:

Introducir una abreviatura. Técnica del Grupo Nominal (TGN).

Para resaltar letras que identifican los puntos enumerados en una serie. a), b), c).

Excepciones a la norma para la publicación en Actas de Diseño

Si bien las normas APA contemplan algunos de estos puntos, dada las características de la publicación de Actas de Diseño no se admiten:

- Imágenes
- Notas al pie de página
- Gráficos
- Tablas
- Figuras

De ser necesario, podrá describirse el contenido de las mismas dentro del cuerpo principal del texto.

Para ver los requisitos y formatos de publicación visite nuestra página [Actas de diseño](#).

Actas de Diseño