

ACTOR PROFESIONAL

Plan ACTP2016

www.palermo.edu/dyc

Facultad de Diseño
y Comunicación



AÑO	CUATRIMESTRE	CREACIÓN ACTORAL	TALLERES DE EXPRESIÓN	TEATRO Y DIRECCIÓN	DESARROLLO PROFESIONAL
1º	1º	Actuación I IMPROVISAR Expresiones en público	Técnicas corporales Expresivas I CUERPO Movimiento y conciencia	Dirección Teatral I LENGUAJES Juego dramático	Introducción a la Investigación TENDENCIAS Explorar Los Cambios
	2º	Actuación II CREAR Textos en Acción	Técnicas Corporales Expresivas II VOZ Palabra y Comunicación	Dirección Teatral II PERSONAJES Versiones Adaptadas	Comunicación oral y escrita STORYTELLING Expresar mi Identidad
2º	1º	Actuación III VIVENCIAR Emociones en Conflicto	Técnicas Corporales Expresivas III DANZA Coreografía y Entrenamiento	Teatro I CONTEMPORÁNEO Lectura y Análisis	Introducción al Discurso Audiovisual VIDEOMINUTO Filmar Propuestas
	2º	Actuación IV INTERPRETAR Puesta en Escena	Técnicas Corporales Expresivas IV HUMOR Complicidad y Risas	Teatro II ORÍGENES Comedia y Tragedia	Producción de Espectáculos I INDEPENDIENTE Círculo Alternativos
3º	1º	Actuación V EXPERIMENTAR Conceptos en Ruptura	Técnicas Corporales Expresivas V CANTO Cámara y Realización	Teatro III CLÁSICOS Poéticas y Estructuras	Electiva I LIBERTAD DE ELEGIR Opciones de orientación profesional y creativa
	2º	Actuación VI IMPACTAR Música en Relatos	Técnicas Corporales Expresivas VI PERFORMANCE Espacio e Imagen	Iluminación I INTERVENCIÓN Desarrollo Lumínico	Electiva II LIBERTAD DE ELEGIR Opciones de orientación profesional y creativa

Primer Título: ACTOR/ACTRIZ PROFESIONAL