

50% AVANCE

- Obras referentes, sistemas y elementos constructivos. Impresión A3
- Visita a museo objeto del proyecto y replanteo del sitio a intervenir. Impresión A3
- Maqueta general de estudio
- Croquis preliminares, bocetos, esquemas. Impresión A3
- Preliminar del programa de usos y necesidades. Esquema funcional. Impresión A3
- Implantación general con entorno. Impresión A3
- Plantas. Impresión A3
- Vistas (2). Impresión A3
- Cortes longitudinales (2). Impresión A3
- Cortes transversales (3 mínimo). Impresión A3
- Perspectivas peatonales de recorrido. Impresión A3

100% FINALIZACIÓN

- Plano de conjunto con equipamiento. (Escala acorde a soporte A2)
- Plantas de arquitectura con equipamiento. Impresión A2
- Vistas (2). Impresión A2
- Cortes longitudinales con equipamiento (2). Impresión A2
- Cortes transversales con equipamiento (3 mínimo). Impresión A2
- Perspectivas generales y de sector. Impresión A2
- Memoria descriptiva escrita con apoyatura gráfica. Impresión A2
- Plano de cielorrasos y planilla de iluminación. Impresión A2
- Plano de solados y revestimientos. Impresión A2
- Plano de detalle de locales. Impresión A2
- Plano de detalles de equipamiento y mobiliario. Materiales, texturas, colores. Impresión A2
- Plano de detalles de equipamiento museístico, tabiques, plintos, vitrinas, iluminación. Impresión A2
- Maqueta conceptual, abstracta con equipamiento
- Presentación libre a elección del alumno, obligatoria. Animación, video, realidad virtual.

Observaciones:

Firma del docente

Firma del estudiante

/ /
Fecha