

ASIGNATURA | DIRECCIÓN DE ARTE ESCÉNICO II

DOCENTE | SLEIGH, MICAELA

50% AVANCE

- Creatividad
- Transformación del espacio
- Diseño / Equilibrio
- Plan de realización
- Defensa conceptual

100% FINALIZACIÓN

- Desarrollo de proyecto
- Evolución de idea / Montaje desde el 50%
- Texto Guía de Presentación (de 1 a 3 carillas)

Firma del docente

Firma del estudiante

____ / ____ / ____
Fecha