

## Ensayos Contemporáneos. Edición IV

Escritos de estudiantes. Segundo Cuatrimestre 2009

Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo.  
Buenos Aires, Argentina. Julio 2010

<b>Introducción</b> .....pp. 9-10	<b>Eje 3. El cine, un espejo pintado</b>
<b>Palabras</b>	Cine y juventud
Mercedes Pombo.....pp. 11-12	Ernesto Fecchio.....pp. 45-47
<b>Eje 1. Comunicación Masiva</b>	La creatividad ajena como disparador de la propia
El Colegio Nacional de Buenos Aires y los medios de comunicación	Alejandro Juli.....pp. 49-51
Stefanía Bavio y M. Antonia Vásquez Caicedo.....pp. 13-14	Identidad colectiva: situaciones de conflicto
La televisión, un mundo globalizado	Rosana Magallá.....pp. 53-54
Christian Bolaños.....pp. 15-17	"Bowling for Columbine"
Los cortes de calles y rutas	Yanina Andrea Marchetti.....pp. 55-57
Pablo Larrain.....pp. 19-21	El porqué de la seguridad en los No Lugares
La actualidad del fútbol en los medios	Sofía Orsay.....pp. 59-61
Agustín Sánchez.....pp. 23-25	"La cortina de humo" ("Wag the dog") de Barry Levinson
El individuo virtual	John Steinberg y otro.....pp. 63-64
Leonardo Saporiti.....pp. 27-31	<b>Eje 4. Manifestaciones sociales</b>
<b>Eje 2. Discursos Publicitarios</b>	La doctrina Monroe y el intervencionismo estadounidense
El rol de la mujer en la publicidad de productos para el hogar	Silvia Ariztizabal.....pp. 65-67
Andrea Firpo.....pp. 33-35	Los graffitis
Las dos caras de la publicidad	Camila Calderón y Juliana Prieto.....pp. 69-70
María Soledad Palacios.....pp. 37-39	George W. Bush y el ataque terrorista
El advertainment	Nicolás Cisneros.....pp. 71-73
Agustín Rubino.....pp. 41-43	Los mensajes políticos en Argentina
	Hernán Di Belli.....pp. 75-78

El turismo de aventura como actividad  
económica de El Salvador  
Luis Rosales.....pp. 79-80

La Iglesia Católica  
Andrés Ruffini .....pp. 81-84

**Resúmenes de ensayos presentados**  
Ordenados alfabéticamente por asignatura,  
docente y autor.....pp. 85-88

**Publicaciones del Centro de Estudios en  
Diseño y Comunicación.....pp. 89-92**