

# Escritos en la Facultad

---

Agosto 2006 · Año 2 · Nº 19 · Centro de Estudios en Diseño y Comunicación

# 19

Actualización 2005  
Guía de artículos y publicaciones  
de la Facultad de Diseño y Comunicación  
de la Universidad de Palermo

**Escritos en la Facultad**

Universidad de Palermo  
Facultad de Diseño y Comunicación.  
Centro de Estudios en Diseño y Comunicación.  
Mario Bravo 1050.  
C1175ABT. Ciudad Autónoma de la Buenos Aires,  
Argentina.  
infocedyc@palermo.edu

**Director**

Oscar Echevarría

**Editora**

Estela Pagani

**Comité Editorial**

Carlos Caram  
Patricia Doria  
Roxana Garbarini  
Marcelo Ghio  
Vanesa Hojemberg  
Fabiola Knop  
Cecilia Noriega  
Daniel Wolf

**Diseño**

Constanza Togni  
Guadalupe Sala

**Web**

Bárbara Echevarría

1º Edición.

**Cantidad de ejemplares: 100**

Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.  
Agosto 2006.

**Impresión:** Imprenta Kurz.

Australia 2320. (C1296ABB) Ciudad Autónoma  
de Buenos Aires, Argentina.

**Universidad de Palermo****Rector**

Ricardo Popovsky

**Facultad de Diseño y Comunicación***Decano*

Oscar Echevarría

**Escuela de Diseño***Secretario Académico*

Jorge Gaitto

**Escuela de Comunicación***Secretario Académico*

Jorge Surraco

**Centro de Estudios en Diseño y Comunicación***Coordinadora*

Estela Pagani

Escritos en la facultad es una publicación bimestral del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo. La publicación reúne trabajos monográficos de los campos del Diseño y las comunicaciones aplicadas, producidos en el marco del dictado de las asignaturas y de las actividades de reflexión, difusión y extensión realizadas en el ámbito de la Educación Superior de Grado y Posgrado.

Se autoriza su reproducción total o parcial, citando las fuentes.

**Escritos en la Facultad N° 19**  
**Actualización 2005.**  
**Guía de artículos y publicaciones de la**  
**Facultad de Diseño y Comunicación**  
**Universidad de Palermo**

**ISSN 1669-2306**  
Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo

### **Actualización 2005. Guía de publicaciones de la Facultad de Diseño y Comunicación**

La Guía reúne las publicaciones realizadas por la Facultad de Diseño y Comunicación en el 2005. Conformada por conferencias, artículos, ensayos, papers, realizados por docentes de grado y posgrado, académicos, profesionales y estudiantes, reúne la descripción de las producciones por autor y el listado de las diferentes series de publicaciones editadas en el mencionado período sobre temáticas de los campos disciplinares del diseño y las comunicaciones aplicadas.

#### **Palabras clave**

Aprendizaje - comunicación - comunicaciones aplicadas - diseño - diseño gráfico - diseño industrial - diseño de interiores - diseño de indumentaria - didáctica - educación superior - investigación - medios de comunicación - nuevas tecnologías - pedagogía - publicidad - relaciones públicas - tecnología educativa.

### **Summary / 2005 Actualization. Guide of publications of the Design and Communication Faculty**

The guide joins the made publications by de Design and Communication Faculty during 2005. Conformed by conferences, articles, essays, papers, made by professor of grades and posgrades, academics, professionals and students in the fields of the design and the applied communications. It joins the descriptions of productions by author and the lists of the different series of publications made in the named period in thematic of the disciplinary fields of the design and the applied communications.

#### **Key words**

Applied communications - communication - design - didactic - dressing design - educative technology - graphic design - industrial design - interior design - learning - mass media - new technologies - pedagogy - public relations publicity - researching - superior education.

## **Sumario**

Introducción .....	p. 4
Guía de artículos por autor .....	pp. 5-28
Guía de publicaciones periódicas de la Facultad de Diseño y Comunicación.....	pp. 29-33
Creación y Producción en Diseño y Comunicación [Trabajos de estudiantes y egresados] .....	p. 29
Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación .....	p. 30
Escritos en la Facultad .....	p. 31
Jornadas de Reflexión Académica .....	p. 32
Jornadas de Reflexión Académica en Turismo y Hotelería.....	p. 33
Periódico mensual D&C .....	p. 33
Periódico Sin Escalas .....	p. 33

## Introducción

---

La Guía de Artículos y Publicaciones de la Facultad de Diseño y Comunicación organiza las conferencias, artículos, ponencias y ensayos, realizados por docentes de grado y posgrado, académicos, y profesionales invitados. La primera edición de la Guía se encuentra publicada en el Número 17 de Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación [Ensayos] Guía de Artículos y Publicaciones de la Facultad de Diseño y Comunicación la Facultad, esta edición recopila toda la producción académica editada por la Facultad de Diseño y Comunicación en el período 1993-2004.

Esta es una actualización de las producciones editadas en las Publicaciones Periódicas durante 2005, reúne y organiza las creaciones de cada autor y el listado de la publicaciones periódicas realizadas por la Facultad hasta la actualidad en los campos disciplinares del Diseño y la Comunicación.

Las publicaciones periódicas incorporadas a la actualización 2005 son:

1. Creación y Producción en Diseño y Comunicación.  
[Trabajos de estudiantes y egresados]
2. Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación.  
[Ensayos]
3. Escritos en la Facultad
4. Jornadas de Reflexión Académica en Diseño y Comunicación
5. Jornadas de Reflexión Académica en Turismo y Hotelería

El contenido de cada publicación puede ser consultado en la sección Publicaciones Periódicas de esta edición [p. 29] y en el sitio web de la Universidad de Palermo, en el link de la Facultad de Diseño y Comunicación en Investigación y Publicaciones [<http://www.palermo.edu/dyc>]

**Actualización 2005. Guía de artículos y publicaciones por autor**

[ A ]

- > Abadi, Samuel (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5 ISSN 1669-2306
- > Africano, Leandro (2005). **Funcionalidad actual del séptimo arte.** En, Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos], Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 18, mayo, pp. 19-25. ISSN 1668-0227
- > Africano, Leandro (2005) **Soy un profesor de Comunicación, no me maten.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 15. ISSN 1668-1673
- > Africano, Leandro (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I .N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p.5. ISSN 1669-2306
- > Aguilar, Alina (2005). **Turismo internacional, fuente generadora de eventos.** En, II Jornadas de Reflexión Académica: Creatividad y Negocios en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 11-12. ISSN 1668-222X
- > Alba, Berenice (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5 ISSN 1669-2306
- > Albéniz, Marina (2005) **La identidad de los textiles ma-puches como marca. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5 ISSN 1669-2306
- > Albónico, Marcelo (2005) **Cine Adolescente (argentino) latinoamericano, con la ropa vieja de la vanguardia europea, en busca de su propia imagen.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 16-17. ISSN 1668-1673
- > Albornoz, Claudio (2005) **Revisando.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 18. ISSN 1668-1673
- > Albuixech, Soledad (2005). **Eficacia en la comunicación de los medios. Un modelo a indagar. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306
- > Alcatena, Claudia (2005) **Historia y arte como herramientas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 18-19. ISSN 1668-1673
- > Álvarez, Cristina (2005) **Publicidad y posmodernidad II.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 19-20. ISSN 1668-1673
- > Alvarez Rojas, Isabel Cristina (2005) **Calidad de vida en el consumo/insumo de medicamentos. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306
- > Amran Teira, Lorena (2005) **La Publicidad no tradicional en el Cine. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306
- > Andreatta, Carlos (2005) **Educación, Marketing y Ventas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 20-21. ISSN 1668-1673
- > Anijovich, Rebeca (2005) **La reflexión como estrategia para el desarrollo profesional de los docentes.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 22-23. ISSN 1668-1673

- > Antolín Dulac, Alejandra (2005) **Exposiciones: Porqué son una herramienta imprescindible.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 23-24. ISSN 1668-1673
- > Antolin Dulac, Alejandra (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5. ISSN 1669-2306
- > Antúnez, Mónica (2005) **Aprendiendo y enseñando con casos prácticos.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 24-25. ISSN 1668-1673
- > Antúnez, Mónica (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5. ISSN 1669-2306
- > Aprea, Gustavo (2005) **¿Existen los guiones interactivos?** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 25-26. ISSN 1668-1673
- > Aprile, Orlando (2005) **La imagen visual.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 26-29. ISSN 1668-1673
- > Aprile, Orlando (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5. ISSN 1669-2306
- > Arach, Carlos (2005) **Dinámica de taller. Fomentar el compromiso.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 29-30. ISSN 1668-1673
- > Arach, Carlos (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 6. ISSN 1669-2306
- > Araujo, María Valeria (2005) **Ética y Publicidad. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306
- > Araujo, María Valeria (2005) **Ética y Publicidad. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 4. ISSN 1669-2306
- > Arroyo, Adrián (2005) **Relaciones Públicas: Complejidad de una ciencia.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 30-32. ISSN 1668-1673
- > Artesi, Catalina (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 6. ISSN 1669-2306
- > Aryan, Eugenia (2005) **¿Quiénes somos cuando comunicamos en un mercado externo? Reflexiones de un diseñador para incorporarse al mercado internacional.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 32-32. ISSN 1668-1673
- > Aryan, Eugenia (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 6. ISSN 1669-2306
- > Aryan, Eugenia (2005) **Sensorialidad, materia y diseño. Implicancia y rol que cumple la sustancia-materia en el objeto-diseño. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9-11. ISSN 1669-2306
- > Astorga, Graciela (2005) **Aprender jugando en la universidad.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 33. ISSN 1668-1673
- > Ayoroa, Jorge Alberto (2005) **Globalización, diversidad cultural y Turismo.** En, II Jornadas de Reflexión Académica: Creatividad y Negocios en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 12-16. ISSN 1668-222X

## [ B ]

- > Balabani, Mónica (2005) **James Rose, pionero del Movimiento Moderno en Arquitectura Paisajista en Estados Unidos.** En, III Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y

- Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 33-35. ISSN 1668-1673
- > Balabani, Mónica (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 6. ISSN 1669-2306
- > Banchemo, Alicia (2005) **La profesión como sentido común.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 35-36. ISSN 1668-1673
- > Banchemo, Alicia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 6. ISSN 1669-2306
- > Barbera, Claudia (2005) **Reflexionando sobre la reflexión.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 36. ISSN 1668-1673
- > Barbero Sarzabal, Hernán (2005) **Aprender a emprender y el caso de la estancia turística.** En, II Jornadas de Reflexión Académica: Creatividad y Negocios en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 16-18. ISSN 1668-222X
- > Barbero Sarzabal, Hernán (2004) **Arquitectura y diseño interior.** En, I Jornadas de Reflexión Académica: Desafíos Profesionales en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, marzo, pp. 11-12. ISSN 1668-222X
- > Bares, Diego (2005) **Acertividad en el proceso creativo.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 38. ISSN 1668-1673
- > Barnavich, Lilian (2005) **Desarrollo de producto de indumentaria: Sistemas productivos.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 38. ISSN 1668-1673
- > Bartolomei, Victoria (2005) **Taller I / Diseño: Una encrucijada pedagógica.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 38-40. ISSN 1668-1673
- > Barzola, María Verónica (2005) **No matemos el libro. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5. ISSN 1669-2306
- > Belmes, Débora (2005) **Vicisitudes de enseñar una materia con mala prensa. Reflexiones acerca de la práctica docente.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 40-42. ISSN 1668-1673
- > Belmes, Débora (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 6. ISSN 1669-2306
- > Beltritti, Elisa (2005) **Turismo y desarrollo rural.** En, II Jornadas de Reflexión Académica: Creatividad y Negocios en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 18-20. ISSN 1668-222X
- > Beltritti, Elisa (2005) **Alumnos extranjeros buscan capacitación turística. ¿Un desafío o una alternativa?** En, I Jornadas de Reflexión Académica: Desafíos Profesionales en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, marzo, pp. 13-14. ISSN 1668-222X
- > Benasso, Tomás (2005) **Formando profesionales.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 42. ISSN 1668-1673
- > Berkenwald, Daniel Pablo (2005) **Vivencia corporal, vivencia espacial.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 42-44. ISSN 1668-1673
- > Berkoff, Silvia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306
- > Bernardez, María de la Paz (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306
- > Berschadsky, Diana (2005) **Diseño de Interiores.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 44-45. ISSN 1668-1673
- > Bettendorf, María Elsa (2005) **La identidad como memoria y proyecto.** En, Creación y Producción en Diseño y Comunicación. [Trabajos de estudiantes y egre-

sados]. Buenos Aires: CED&C, Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 3, p. 9-18. ISSN 1668-5299

> Bettendorf, María Elsa (2005) **Sobre la necesidad de una revisión crítica de las representaciones profesionales.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 45-46. ISSN 1668-1673

> Biagioli, Eugenia (2005) **Mi primer año en la UP como docente en el ciclo inicial de formación de un diseñador.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 46. ISSN 1668-1673

> Biagioli, María Eugenia (2005) **Los accesorios como portadores simbólicos. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5. ISSN 1669-2306

> Bianchi Bustos, Marcelo (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306

> Bigioli, Guido (2005) **El tiempo, valor de la publicidad adolescente. Introspección profesional sobre los valores comunicados por la publicidad al adolescente. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5. ISSN 1669-2306

> Blanco, Lorenzo (2005) **Las Relaciones Públicas en el proceso del marketing.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 46-50. ISSN 1668-1673

> Blisniuk, Lorena (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306

> Blisniuk, Lorena (2005) **Ceremonial y Protocolo.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 50. ISSN 1668-1673

> Boeri, Patricia (2005) **La comunicación en los diferentes ámbitos y espacios de enseñanza.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 50-51. ISSN 1668-1673

> Bogossian, Romina (2005) **Práctica profesional.** En, XIII

Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 51. ISSN 1668-1673

> Bongarrá, Carolina (2005) **Enseñar a los maestros a que enseñen menos, para que los estudiantes aprendan más.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 51-52. ISSN 1668-1673

> Bosi, Gianpiero (2005) **Medios de prefiguración y proceso de Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 53-54. ISSN 1668-1673

> Bueno, Susana (2005) **Castillos fortificados, de la guerra a la paz.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 54-59. ISSN 1668-1673

> Bruzzone, Virginia Soledad (2005) **Gestión en las comunicaciones agropecuarias. Desarrollo teórico y análisis de casos en Argentina desde 1990-2000. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. pp. 11-12. ISSN 1669-2306

> Bur, Anibal (2005) **Impacto de las tecnologías de información y comunicación (TICs) en la educación universitaria.** En, II Jornadas de Reflexión Académica: Creatividad y Negocios en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 20-22. ISSN 1668-222X

> Bur, Anibal (2004) **Las competencias profesionales en el sector turístico.** En, I Jornadas de Reflexión Académica: Desafíos Profesionales en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, marzo, pp. 14-16. ISSN 1668-222X

> Bustingorry, Florencia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306

> Bustos, Lorena (2005) **Cambios del cuerpo según la época.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 59. ISSN 1668-1673

# [ C ]

- > Cáccamo, Cecilia Mariana (2005) **¡Alto! La moda nos llama. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5. ISSN 1669-2306
- > Cafaro, Alejandro (2005) **Independencia psicológica para la preservación de nuestro patrimonio.** En, II Jornadas de Reflexión Académica: Creatividad y Negocios en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 23. ISSN 1668-222X
- > Cagnoli, Santiago (2005) **El ejemplo como generador de inquietudes.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 59. ISSN 1668-1673
- > Calderón, Thais (2005) **La investigación y lo inesperado.** En, Creación y Producción en Diseño y Comunicación. [Trabajos de estudiantes y egresados]. Buenos Aires: CED&C, Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 4, p. 14-15. ISSN 1668-5229
- > Calderón, Thais y González, Susana (2005) **Negocios jóvenes: Su papel en el desarrollo de prácticas integradoras en la formación de profesionales.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 59. ISSN 1668-1673
- > Calmet, Héctor (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306
- > Cantesano, Silvina (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306
- > Caram, Carlos (2005) **La reflexión en la práctica o la práctica como reflexión.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 61-62. ISSN 1668-1673
- > Carbonero, Isidro (2005) **Alumnos de primer año participan en concurso de Diseño Industrial.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 62-63. ISSN 1668-1673
- > Carreras, Valeria (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306
- > Carlomagno, Lucía. (2005) **Prevenir es comunicar. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306
- > Casco, Joaquín Tomás (2005) **Me importa un rating. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 5. ISSN 1669-2306
- > Castro, Raúl (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306
- > Chalkho, Rosa Judith (2005) **Sensación y concepto en la expectación del arte.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 67-69. ISSN 1668-1673
- > Chiappe, Elsa Daniela (2005) **Internet y la posibilidad de una mirada semiótica.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 69-70. ISSN 1668-1673
- > Chiappe, Elsa Daniela (2005) **Internet y el desarrollo de empresas netamente virtuales: El caso de las empresas de capacitación desde una mirada semiótica. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 13-14. ISSN 1669-2306
- > Chong, Florencia Da Hum (2005) **Tendencias de la moda en épocas de crisis. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 6. ISSN 1669-2306
- > Cigliutti, Mariela (2005). **Aventureira da Praia. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 6. ISSN 1669-2306
- > Colter, Dan (2005) **Visión catastrófica de las prestaciones: Una herramienta que minimiza la posibilidad de fallas en la ejecución de un evento.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 63-64.
- > Coria, Julia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306

**aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306

> Corres, Joaquín (2005) **La televisión de exportación. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 6. ISSN 1669-2306

> Cortelezzi, Javier y González Beneito, Raúl (2004) **Salir de la coyuntura.** En, I Jornadas de Reflexión Académica: Desafíos Profesionales en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, marzo, pp. 17-18. ISSN 1668-222X

> Cosentino, Carlos (2005) **Investigación y aprendizaje.** En, Creación y Producción en Diseño y Comunicación. [Trabajos de estudiantes y egresados]. Buenos Aires: CED&C, Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 4, p.p 9-14. ISSN 1668-5229

> Cosentino, Carlos Javier (2005) **Experiencias de la Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 64. ISSN 1668-1673

> Cristofani, Alejandra (2005) **La construcción del conocimiento compartido. Condiciones posibilitantes: Hacer el puente.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 64-65. ISSN 1668-1673

> Cristofani, Alejandra (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306

> Crosa, Susana (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306

> Cuervo, Marisa (2005) **Formación de profesionales en comunicación con una visión integral.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 65-66. ISSN 1668-1673

> Cuervo, Marisa (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306

> Cuntín, Sol (2005) **Por una lectura activa: la**

**importancia del análisis de film en el proceso de aprendizaje.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 66-67. ISSN 1668-1673

## [ D ]

> Damario, Diana (2005) **La percepción visual en el diseño del paisaje. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306

> De Felice, Andrea (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306

> Del Carril, Alicia (2005) **Pautas para la presentación de trabajos prácticos.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 70. ISSN 1668-1673

> Del Carril, Alicia (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306

> Del Pino, Marta / Villar, Violeta (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306

> Del Vecchio, Fernando (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306

> Denegri, Laura (2005) **Diseño Industrial: Efectos de la crisis político-socioeconómica en Argentina.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 70-72. ISSN 1668-1673

> Desiderio, Carla (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306

> Desplats, Oscar (2005) **La animación: En busca de la**

- creatividad.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 72-74. ISSN 1668-1673
- > Díaz, Marina (2005) **La publicidad es sorda. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306
- > Díaz O'Kelly, Ángeles (2005) **Cambios y tendencias en la moda argentina. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306
- > Di Bella, Daniela (2005) **Apuntes sobre la creatividad y la enseñanza del Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 74-76. ISSN 1668-1673
- > Di Bella, Daniela (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306
- > Di Pasqua, Damián (2005) **La Marca País y las Relaciones públicas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 76-77. ISSN 1668-1673
- > Di Pascua, Damián (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306
- > Direse, Ariel (2005) **Sobre lo vanguardístico, lo artístico y lo político en las artes plásticas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 77-80. ISSN 1668-1673
- > Direse, Ariel (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11. ISSN 1669-2306
- > Ditter, Daniel (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11. ISSN 1669-2306
- > Doldán, José María (2005) **Algunas ideas sobre investiga-**
- ción.** En, Creación y Producción en Diseño y Comunicación. [Trabajos de estudiantes y egresados]. Buenos Aires: CED&C, Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 4, p. 16-18. ISSN 1668-5229
- > Doldán, José María (2005) **El escenario urbano como espacio de significación.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 80-82. ISSN 1668-1673
- > Doldán, José María (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11. ISSN 1669-2306
- > Dominici, María Rosa (2005) **Etica profesional y empresarial: Motivo de reflexión para el profesional en Relaciones Públicas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 82-83. ISSN 1668-1673
- > Dominici, María Rosa (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 12. ISSN 1669-2306
- > Doncel Jones, Ignacio (2005) **Las relaciones públicas en la industria automotriz argentina. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306
- > Doria, Patricia (2005) **La luz en la indumentaria y su connotación simbólica. Algunas reflexiones sobre la luz y la indumentaria.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 83-84. ISSN 1668-1673
- > Dozo, Dardo y Kricun Claudia (2005) **La comunicación dentro del espectáculo y la espectacularidad de la comunicación.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 84-86. ISSN 1668-1673
- > Dozo, Dardo / Kricun, Claudia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 12. ISSN 1669-2306

## [ E ]

> Elizalde, María del Carmen (2005) **Con Internet no alcanza.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 86-87. ISSN 1668-1673

> Escobar, Marcelo (2005) **Preguntas como guías.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 87. ISSN 1668-1673

> Escobar, Marcelo (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 13. ISSN 1669-2306

> Espector, Alejandra (2005) **El rol de la documentación en la dirección del arte audiovisual.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 87-89. ISSN 1668-1673

> Estupiñán García, César Adrián (2005) **Diseño interdisciplinario: rol y perfil del diseñador gestor. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 14-15. ISSN 1669-2306

## [ F ]

> Falcone, Jorge (2005) **Rupturas y continuidades en la mirada documental argentina después de diciembre 2001.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 89-91. ISSN 1668-1673

> Farandello, María Livia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 13. ISSN 1669-2306

> Farini, Ana (2005) **Destellos.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 91. ISSN 1668-1673

> Farini, Ana (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de**

**aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 13. ISSN 1669-2306

> Fellingner, Alfred (2005) **La importancia de contratar un diseñador.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 91. ISSN 1668-1673

> Fernández, Carlos Alberto (2005) **El desafío de la creatividad.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 92-95. ISSN 1668-1673

> Fernández, Carlos (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 13. ISSN 1669-2306

> Fernández, Guillermo (2005) **La formación de profesionales con aptitudes e iniciativas de liderazgo. La información como elemento estratégico.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 96. ISSN 1668-1673

> Fernández, Guillermo (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 13. ISSN 1669-2306

> Fernández, Mariana Beatriz (2005) **El poder movilizador de las marcas. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306

> Ferrari, Carla (2005) **Memorias de proyectos de creación.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 96-97. ISSN 1668-1673

> Ferrari, Héctor (2005) **Profesional debería ser una mala palabra.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 97-98. ISSN 1668-1673

> Ferrari, Laura (2005) **El programa de investigación.** En,

Creación y Producción en Diseño y Comunicación. [Trabajos de estudiantes y egresados]. Buenos Aires: CED&C, Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 4, p. 18-19. ISSN 1668-5229

> Ferrari, Laura (2005) **Aristóteles, el moderno. La deuda externa que los guionistas tenemos hacia Aristóteles.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 98-100. ISSN 1668-1673

> Ferrari, Laura (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 13. ISSN 1669-2306

> Finci, Eduardo (2005) **El marketing de indumentaria o la indumentaria es marketing.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 100-102. ISSN 1668-1673

> Fiorenza, Juan Pablo (2005) **El negocio central. Las Centrales de Medios y un nuevo paradigma en la industria publicitaria argentina. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306

> Flores Till, Carlos (2005) **Gestión de identidad e imagen empresaria en PyMEs del sector vitivinícola El atributo "calidad" como elemento comunicable diferenciador. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 15-16. ISSN 1669-2306

> Folgar, Verónica (2005) **Leer para aprender vs. aprender a leer.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 102. ISSN 1668-1673

> Fortunato, Norberto (2004) **Valores del Trabajo Final de Grado.** En, I Jornadas de Reflexión Académica: Desafíos Profesionales en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, marzo, pp. 19-20. ISSN 1668-222X

> Fretto, Hernán (2005) **La ergonomía y el Diseño Industrial.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 102-103. ISSN 1668-1673

## [ G ]

> Gago Silvia (2005) **La revisión del arte latinoamericano. Una visión de la otredad.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 103-104. ISSN 1668-1673

> Gaitto, Manuela (2005) **Seguimiento de prensa digitalizado: Digital Press. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 7. ISSN 1669-2306

> Galanternik, Noemí (2005) **La intervención del Diseño en la representación de la información cultural: Análisis de la gráfica de los suplementos culturales de los diarios.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 104-106. ISSN 1668-1673

> Galanternik, Noemí (2005) **La devoción del diario impreso en Argentina entre 1993/2003. Análisis de la gráfica de los tres principales diarios de Buenos Aires. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 16-17. ISSN 1669-2306

> Galbusera Testa, Carmen (2005) **Metodologías en la enseñanza de la Arquitectura y el Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 106-107. ISSN 1668-1673

> Galbusera Testa, Carmen (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 14. ISSN 1669-2306

> Gallego, Daniel (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 14. ISSN 1669-2306

> Gandolfo, María Alejandra (2005) **Lofts. Revalorización de espacios. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306

> Garbarini, Roxana (2005) **Imaginario de consumo. La**

**construcción liminar del Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 107-108. ISSN 1668-1673

> Garbarini, Roxana (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 14. ISSN 1669-2306

>García Sierra, Mará Guillermina (2005) **Hotelería argentina, una industria sin chimenea. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10-11. ISSN 1669-2306

>Geirola, Georgina M. (2005) **RRPP en salud. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306

> Gentile, María Victoria y Bongiovanni, Maximiliano (2005) **Comunicación institucional en la world wide web.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 108-112. ISSN 1668-1673

> Gentile, María Victoria (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 14. ISSN 1669-2306

> Gerosa, Marina (2005) **Profesionales reflexivos en un mercado laboral.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 113. ISSN 1668-1673

> Ghio, Marcelo (2005) **Centro de producción en Diseño y Comunicación.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 114-115. ISSN 1668-1673

> Gil Miranda, Sebastián (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 14. ISSN 1669-2306

> Gittlein, Sonia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p.15. ISSN 1669-2306

> Glos, Héctor Eduardo (2005) **La otra comunicación.** En,

XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 115-116. ISSN 1668-1673

> Glos, Héctor (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 15. ISSN 1669-2306

> Gómez, Alejandro (2005) **Del laberinto se sale por arriba.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 116-117. ISSN 1668-1673

>Gómez, María Mercedes (2005) **El auge de la vitivinicultura en el mercado argentino. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306

> Gómez Kodela, Marcela (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 15. ISSN 1669-2306

> Gómez Kodela, Marcela (2005) **Reflexión y acción: dos caras del proceso de investigación.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 116-117. ISSN 1668-1673

> González, Lorena (2005) **Creatividad y descubrimiento científico: ¿Podemos aplicar al Diseño un método científico de trabajo?** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 120-122. ISSN 1668-1673

> González Eliçabe, Ximena (2005) **Arte, Diseño y artesanía. La metáfora textil como signo de identidad.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 118-120. ISSN 1668-1673

> Graciano, Néstor (2005) **Yo la peor de todas. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306

> Graciotti, María Virginia (2005) **Computación como herramienta de Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 122-125.

ISSN 1668-1673

> Greña, María José (2005) **Ice Shake, primer helado sin cadena de frío. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11. ISSN 1669-2306

> Grimaldi, Maximiliano Pablo (2005) **D.M.I.: Documento Multinacional de Identidad. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11-12. ISSN 1669-2306

> Grinberg, Adriana (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 16. ISSN 1669-2306

> Groppa, Gabriela (2005) **Regla del cuatro. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306

> Guevara, María Eugenia (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 16. ISSN 1669-2306

> Gustavino, Berenice (2005) **Introducción a la Investigación: Experiencias en torno al trabajo final.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 125-126. ISSN 1668-1673

> Gustavino, Berenice (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 17. ISSN 1669-2306

> Gutiérrez Albilla, Julián Daniel (2005) **Los olvidados de Luis Buñuel.** En, Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 18, mayo, pp. 27-37. ISSN 1668-0227

> Guzmán, Ignacio (2005) **El sol de la Rioja. Una propuesta comercial. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 8. ISSN 1669-2306

> Guzmán Cerisola, Ricardo (2005) **Marketing político, medios y la influencia en los resultados electorales. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306

## [ H ]

> Harari, Alberto (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 17. ISSN 1669-2306

> Hentschel, Cynthia (2005) **Globalización de agencias de publicidad. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306

> Hernández Flores, Diego (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 17. ISSN 1669-2306

> Hernández Sánchez, Yarib Alexis (2005) **La construcción de la imagen del portador de SIDA en Puerto Rico. Opinión pública y las campañas publicitarias: los carteles. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 17-18. ISSN 1669-2306

> Heyaca, María Eugenia (2005) **Manuela Rosas, primera relacionista pública argentina. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 12. ISSN 1669-2306

> Hodari, Ezequiel (2005) **No todo lo que brilla es Helvética.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 126-127. ISSN 1668-1673

> Hojenberg, Vanesa Muriel (2005) **El juego de las sillas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 127-129. ISSN 1668-1673

> Hojenberg, Vanesa (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 17. ISSN 1669-2306

## [ I ]

> Incorvaia, Mónica (2005) **Importancia del conocimiento e investigación en la historia de la Fotografía. Reflexiones teóricas acerca de la investigación fotográfica.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 129-130. ISSN 1668-1673

> Incorvaia, Mónica (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 17. ISSN 1669-2306

> Iriarte, Fabián (2005) **Las mutaciones televisivas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 131-132. ISSN 1668-1673

> Iriarte, María José (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 18. ISSN 1669-2306

> Iriarte, María José (2005) **El desafío de ser docentes y alumnos en el siglo XXI.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 132-133. ISSN 1668-1673

> Iturrieta, Fernanda (2005) **Medios, tensiones culturales y crisis sociales.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 133-134. ISSN 1668-1673

> Iurcovich, Patricia (2005) **La inserción de los estudiantes extranjeros en la universidad: Su adaptación al ámbito académico.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 134-135. ISSN 1668-1673.

> Iurcovich, Patricia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 18. ISSN 1669-2306

> Iznaola Cuzcó, Raquel (2005) **¿Qué significa multimedia?** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y

Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 135-136. ISSN 1668-1673.

## [ K ]

> Kajt, Débora y Saad, Leticia (2005) **¿Lo bello es la consecuencia de lo correcto?** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 136-137. ISSN 1668-1673.

> Kanof, Pablo Martín (2005) **Viabilidad teórica y comercial para la materialización del programa infantil Algar Ventura. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306

> Kantaris, Geoffrey (2005) **Visiones de la violencia en el cine urbano latinoamericano.** En, Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 18, mayo, pp. 39-46. ISSN 1668-0227

> Kart, Débora (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 18. ISSN 1669-2306

> Kaplan Frost, Oscar (2005) **La creatividad dibujada.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 137-138. ISSN 1668-1673.

> Keselman, Luciano (2005) **La construcción de un puente.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 138-139. ISSN 1668-1673.

> Keselman, Rony (2005) **Poetas y matemáticos.** En, Creación y Producción en Diseño y Comunicación. [Trabajos de estudiantes y egresados]. Buenos Aires: CED&C, Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 4, p. 19-21. ISSN 1668-5229

> Keselman, Rony (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 18. ISSN 1669-2306

> Kesting, Andrés (2005) **Del claroscuro al sombreado (shading)** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y

Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 139-140. ISSN 1668-1673.

> Khalil, Ariel (2005) **La publicidad actual y la que viene. Un interrogante abierto.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 140-141. ISSN 1668-1673.

> Khalil, Ariel (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 18. ISSN 1669-2306

>Kopyto, Elizabeth (2005) **Creación de imagen de un canal de TV cerrada. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306

> Kozlowski, Fabricio (2005) **Importancia de la comprensión del Diseño para la materialización de prototipos.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 143-144. ISSN 1668-1673.

> Köster Luna, Carolina María (2005) **Imaginaris sociales. Revalorización de la ciudad de Lima a través del estudio de las imágenes que fortalecen y desarrollan la identidad cultural. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 18-19. ISSN 1669-2306

>Kotliar, Yael (2005) **La construcción de la identidad del diseñador de interiores como creador del entorno. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 19-20. ISSN 1669-2306

> Koziner, María Eva (2005) **Diseño de Indumentaria argentino.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 143. ISSN 1668-1673.

>Koziner, María Eva (2005) **Los diseñadores de indumentaria porteños ante el proceso de globalización. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 20-21. ISSN 1669-2306

> Knop, Fabiola (2005) **Creatividad y comunicación.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos

Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 141-143. ISSN 1668-1673.

## [ L ]

> Labaké Rebolledo, María (2005) **Moda y posición social argentina durante la última década. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306

> Langlois, Alejandro (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 19. ISSN 1669-2306

> Lanziano, Alfredo Manuel (2005) **Las asíntotas del Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 144-145. ISSN 1668-1673.

> Lento, Gustavo (2005) **Identidad latinoamericana, identidad local.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 145-147. ISSN 1668-1673.

> Levinton, Sol (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 19. ISSN 1669-2306

> Longhini, Ivan (2005) **Diseño de animales: Un esquioc.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 147-148. ISSN 1668-1673.

> Lopasso, Esteban (2005) **El aprendizaje, como práctica cotidiana.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 148-149. ISSN 1668-1673.

> Lopasso, Esteban (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 19. ISSN 1669-2306

> López, Andrea (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad

de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 19. ISSN 1669-2306

> Lopez, Cristina (2005) **Capital humano**. En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 149. ISSN 1668-1673.

> Lorenzo, María Cecilia (2005) **La publicidad del perfume. Nuevos Profesionales. Edición III**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306

> Lozano Prieto, Andrés Felipe (2005) **La no-imagen. Simbología e identidad de los espacios del anonimato. Foro de Investigación. Maestría en Diseño**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 21-22. ISSN 1669-2306

> Lucci, Andrea Paula (2005) **Construyendo imágenes: Relaciones Públicas y Comunicación Política. Nuevos Profesionales. Edición I**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 12. ISSN 1669-2306

> Luque, Federico (2005) **¿Está el Ceremonial en la Argentina condenado a no ser una disciplina autónoma?** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 149-151. ISSN 1668-1673.

> Luque, Federico (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 19. ISSN 1669-2306

> Lutzman, Carlos Adrian (2005) **El silencio bancario, una gran estafa. Nuevos Profesionales. Edición III**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306

> Lynch Garay, Luis María (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 20. ISSN 1669-2306

## [ M ]

> Malianni, Ivana Raquel (2005) **Supermercado Sur. Una pyme en expansión. Nuevos Profesionales. Edición III**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11. ISSN 1669-2306

> Manassa, Nicolás (2005) **El Outsourcing y el Benchmarking**.

**Nuevos Profesionales. Edición III**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11. ISSN 1669-2306

> Mancastrappa, Verónica Alicia (2005) **Mercado. Fitness y wellness. Investigación y desarrollo de un nuevo negocio: profesionalizar el sector. Nuevos Profesionales. Edición III**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 12. ISSN 1669-2306

> Manoukian, Paula (2005) **Servicio interno. Satisfacer primero al cliente interno. Nuevos Profesionales. Edición III**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 12. ISSN 1669-2306

> Marcú, Michel (2005) **Reflexiones sobre el retrato fotográfico**. En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 151-152. ISSN 1668-1673.

> Marino, Alfredo (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 20. ISSN 1669-2306

> Martínez, Gabriela (2005) **Materiales inteligentes**. En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 152-153. ISSN 1668-1673.

> Martínez, Walter (2005) **La importancia de las nuevas tecnologías**. En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 153-155. ISSN 1668-1673.

> Martínez Notta, Alejandro Alberto (2005) **La prensa regional. Nuevos Profesionales. Edición III**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 12. ISSN 1669-2306

> Marún Bermeo, Alfredo Javier (2005) **Diseñador gráfico popular e identidad. Luchas sociales y conceptuales por la legitimidad cultural. Foro de Investigación. Maestría en Diseño**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 23-24. ISSN 1669-2306

> Maskin, Natalia (2005) **La interacción del arte con la publicidad. Nuevos Profesionales. Edición III**. En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 13. ISSN 1669-2306

> Maurette, Juan (2005) **Derecho de piso**. En, XIII Jornadas

- de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 155. ISSN 1668-1673.
- > Maya Mosiejko, Jéscica (2005) **Repsol YPF. Un gigante responsable. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 14. ISSN 1669-2306
- > Melguin, Raquel (2005) **De ceremonias y Relaciones Públicas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 155-156. ISSN 1668-1673.
- > Melon, Valeria (2005) **El hombre, el nombre y la cosa. Reflexiones acerca de la identidad y el Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 156-157. ISSN 1668-1673.
- > Menéndez, Carlos (2005) **Si no se ve, no se cree.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 157-158. ISSN 1668-1673.
- > Menéndez, Carlos (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 20. ISSN 1669-2306
- > Miguel Sánchez, Isadora (2005) **Construcción de la identidad del Diseño Gráfico desde el análisis de la publicidad en República Dominicana a partir de 1962. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 24-25. ISSN 1669-2306
- > Miljiker, Cecilia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 20. ISSN 1669-2306
- > Mitnik, Marcela (2005) **A un paso del año 2030. Pensando en los profesionales de un futuro no muy lejano.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 159-160. ISSN 1668-1673.
- > Molinari, Marcela (2005) **Motivando con casos de nuestra realidad.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 160-161. ISSN 1668-1673.
- > Mónaco, Claudia (2005) **Imagen. El backstage de una marca.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 161. ISSN 1668-1673.
- > Monfazani, Ana Lía (2005) **Información, conocimiento, saber: Algunos desafíos para los profesionales en la era de Internet.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 161-164. ISSN 1668-1673.
- > Monfazani, Analía (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 20. ISSN 1669-2306
- > Monner Sans, Walter (2005) **La relación enseñanza-aprendizaje.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 164-165. ISSN 1668-1673.
- > Montaner Rodríguez, Manuel (2005) **Nuevos puentes, nuevos caminos.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 165. ISSN 1668-1673.
- > Moscoso Barcia, Yanina (2005) **Transformación del perfil profesional del diseñador de indumentaria y textil según el campo laboral actual.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 166. ISSN 1668-1673.
- > Moyano, Julio (2005) **Proyectos de Graduación.** En, Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 19, agosto, pp. 9-13. ISSN 1668-0227

## [ N ]

> Naranjo Isaza, Jorge Eduardo (2005) **El rol de Diseño Editorial en el autoaprendizaje. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 25-26. ISSN 1669-2306

> Nóbilo, Claudia Patricia (2005) **Diario La Nación. Análisis**

**de situación. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 14. ISSN 1669-2306

> Nocker, Verónica (2005) **Marca País: Posicionamiento de la marca argentina en el mercado chino. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 12-13. ISSN 1669-2306

> Noriega, Cecilia (2005) **Cuando indagar se convierte en práctica. Experiencia de los microtalleres pedagógicos 2004.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 166-167. ISSN 1668-1673.

> Noriega, Cecilia (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 21. ISSN 1669-2306

> Núñez, María Inés (2005) **¿A qué nos referimos cuando hablamos de Diseño de Interiores?** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 168. ISSN 1668-1673.

## [ O ]

> Obelleiro, Mayra Soledad (2005) **Entre el ocultamiento y el aparecer.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 168-170. ISSN 1668-1673.

> Ogando, Alejandro (2005) **Una herramienta indispensable.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 170. ISSN 1668-1673.

> Ogando, Alejandro (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 21. ISSN 1669-2306

> Oliva, Noelia (2005) **Esperanza en 35mm. La iluminación de un cortometraje. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 13. ISSN 1669-2306

> Ontaneda Vega, Alez Fernando (2005) **Dimensiones de**

**la imagen corporativa en instituciones sin fines de lucro en Latinoamérica. Caso: Hospicio de Huérfanos San José - Costa Rica. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 26-27. ISSN 1669-2306

> Optiz, Hernán Alejandro (2005) **Los nuevos escenarios de la fotografía (o cuando los fotógrafos debieran ponerse a gerenciar).** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 170-171. ISSN 1668-1673.

> Orellana, Juan (2005) **La importancia de la visita a un museo.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 172-174. ISSN 1668-1673.

> Ostrovsky, Diego (2005) **El Diseño al servicio de la comunicación (¿La comunicación al servicio del Diseño?)** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 174-175. ISSN 1668-1673.

> Ostrovsky, Diego (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 21. ISSN 1669-2306

## [ P ]

> Pacheco Vera, Fernanda Elizabeth (2005) **La capacitación como recurso para la formación de empresas competitivas (PyMEs - Caso Ecuador) tomando como base la creación de una marca estratégica generadora de valor. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 27-28. ISSN 1669-2306

> Pagni, Estela (2005) **Centro de Estudios en Diseño y Comunicación.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 175-177. ISSN 1668-1673.

> Page, Joanna (2005). **Memoria y experimentación en el cine argentino contemporáneo.** En, Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 18, mayo, pp. 47-57. ISSN 1668-0227

> Palacio, Ariel (2005) **Morfología en Diseño. Una forma**

- de ver el Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 177-178. ISSN 1668-1673.
- > Palacio, Ariel (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 21. ISSN 1669-2306
- > Palma, Dante (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 22. ISSN 1669-2306
- > Panaccio, Matías (2005) **No es obligación de un periodista saberlo todo, sino averiguar todo lo que no sabe y escribir sólo lo que pudo chequear.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 178-179. ISSN 1668-1673.
- > Panaccio, Matías (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 22. ISSN 1669-2306
- > Panichelli, Florencia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 22. ISSN 1669-2306
- > Paolini, Alejandro (2005) **La necesidad de una mirada estratégica.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 179-180. ISSN 1668-1673.
- > Papisergio, María Eugenia (2005) **Historia de la comunicación política y su incidencia en la actualidad. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306
- > Pascualetto, Graciela (2005) **Generaciones posmodernas: La moda juvenil.** En, Creación y Producción en Diseño y Comunicación. [Trabajos de estudiantes y egresados]. Buenos Aires: CED&C, Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 4, p. 21-22. ISSN 1668-5229
- > Pascualetto, Graciela (2005) **Aperturas didácticas y formación reflexiva.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 180. ISSN 1668-1673.
- > Pascualetto, Graciela (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 22. ISSN 1669-2306
- > Pascusso, Silvina (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 23. ISSN 1669-2306
- > Passerini, Mauricio (2005) **El discurso psicológico en Publicidad. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 13-14. ISSN 1669-2306
- > Paur, Laura (2005) **Telemarketing: Nueva herramientas para el desarrollo de CRM empresarial. El cliente siempre tiene la razón. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 9. ISSN 1669-2306
- > Pérez Lozano, Diego (2005) **El profesional reflexivo y su entorno.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 181-183. ISSN 1668-1673.
- > Pérez Portillo, Rodrigo (2005) **Creatividad publicitaria: Ventajas de la práctica.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 183-184. ISSN 1668-1673.
- > Peruzzotti, Arturo (2005) **Curiosidad – curiosidad.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 184-185. ISSN 1668-1673.
- > Pesce, Elsa (2005) **Creadores anónimos. Imaginación.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 185-186. ISSN 1668-1673.
- > Pesce, Elsa (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 23. ISSN 1669-2306
- > Peterle, Víctor (2005) **El difícil arte de dictar clase a los ingresantes.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y

Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 186-187. ISSN 1668-1673.

> Peterle, Víctor (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 23. ISSN 1669-2306

> Petris, José Luis (2005) **¿Los medios median o mediatizan?** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 187-189. ISSN 1668-1673.

> Pierini, Adrián (2005) **Diseñador y cliente: El mejor equipo para la creación de un packaging exitoso.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 189-190. ISSN 1668-1673.

> Petris, José Luis (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 23. ISSN 1669-2306

> Piccone, Julieta (2005) **La hotelería del fin del mundo. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 15. ISSN 1669-2306

> Pinkus, Nicolás (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 23. ISSN 1669-2306

> Pizarro, Mariana (2005) **La influencia del arte, la economía y otros factores sociales en el Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 190-191. ISSN 1668-1673.

> Pizarro, Mariana (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 24. ISSN 1669-2306

> Polack, Marcos (2005) **El diseñador de indumentaria y textil recién egresado y su inserción en el campo laboral.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 191. ISSN 1668-1673.

> Polack, Marcos (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad

de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 24. ISSN 1669-2306

> Politano, Marcelo (2005) **Making off de un asistente de dirección. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306

> Poncet, Eva (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 24. ISSN 1669-2306

> Pontoriero, Andrea (2005) **Arte y Diseño. Vanguardia, innovación y sociedad.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 191-193. ISSN 1668-1673.

> Preci, Claudia (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 24. ISSN 1669-2306

> Puigcerver, Lucas (2005) **La realidad publicitaria. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 15. ISSN 1669-2306

> Queipo, Vanina (2005) **Construcción de la imagen pública. Salida del anonimato. ¿Gloria o perdición? Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 16. ISSN 1669-2306

## [ R ]

> Ranchilio, Marcela (2005) **La informática y el Diseño de Interiores.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 193-193. ISSN 1668-1673.

> Rangone, Mariana (2005) **Gráfica cotidiana.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 193. ISSN 1668-1673.

> Reca, Estela (2005) **El proyecto y sus diferentes expresiones. Experiencia en el aula.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 194-195.

ISSN 1668-1673.

- > Reca, Estela (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 24. ISSN 1669-2306
- > Reggiani, Federico (2005) **Lecturas al azar: Cómo enseñar una historieta sin pasado.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 195-196. ISSN 1668-1673.
- > Reissig, Pedro y Hotzel Keila (2005) **Cuaderno de croquis. El dibujo como herramienta proyectual.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 196-197. ISSN 1668-1673.
- > Repetti, Daiana (2005) **Ameghino, un mundo para descubrir, un placer que compartir, un sueño para vivir. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 16. ISSN 1669-2306
- > Repetto Benavides, Matías (2005) **Proyecto Argentina Diseño Integral. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 14. ISSN 1669-2306
- > Reta, Eduardo (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 24. ISSN 1669-2306
- > Revilla Delgado, Héctor Eduardo (2005) **Aportes metodológico-proyectuales para la gestión creativa a distancia. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 29. ISSN 1669-2306
- > Rodríguez, Jorge (2005) **Actitud profesional.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 197-198. ISSN 1668-1673.
- > Rodríguez, Jorge (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 25. ISSN 1669-2306
- > Rodríguez, Roberto (2005) **Representaciones recíprocas de profesores y alumnos. Espectativas, prácticas y resultados.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 198. ISSN 1668-1673.
- > Rodríguez, Roberto (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 25. ISSN 1669-2306
- > Rodríguez, Vilma (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 25. ISSN 1669-2306
- > Roig, Fernando (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 25. ISSN 1669-2306
- > Rolando, Fernando Luis (2005) **La resignificación del espacio en la era de la virtualidad.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 198-206. ISSN 1668-1673.
- > Romani, Paula (2005) **Reflexión pedagógica.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 206-207. ISSN 1668-1673.
- > Romani, Paula (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 25. ISSN 1669-2306
- > Romeo, Marcelo (2005) **Realidad, fondo y forma.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 207-208. ISSN 1668-1673.
- > Romera, María Dolores (2005) **El Diseño Gráfico en la educación a distancia. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 16. ISSN 1669-2306
- > Royán, Tamara (2005) **Matriz FODA. Definición del perfil profesional.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 208-209. ISSN 1668-1673.
- > Rozenbaum, Deborah (2005) **Materias teóricas de carreras prácticas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño

y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 209. ISSN 1668-1673.

> Rubert, Cynthia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 25. ISSN 1669-2306

> Ruberttone, Flavio (2005) **Lencería y corsetería femenina de entreguerras. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 10. ISSN 1669-2306

> Ruiz, María Susana (2005) **El organizador de eventos. Alcanzando el éxito a través de un hecho notable.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 211-212. ISSN 1668-1673.

> Ruiz, Tatana (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 26. ISSN 1669-2306

> Ruiz de Arechavaleta, Julián (2005) **La enseñanza del dibujo.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 210-211. ISSN 1668-1673.

> Rusinek, Gabriela (2005) **Ver no es mirar. La importancia de la imagen corporativa. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 17. ISSN 1669-2306

> Russo, Eduardo (2005) **Por una reflexión en movimiento.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 212-213. ISSN 1668-1673.

## [ S ]

> Saeed, Dario (2005) **E-learning audiovisual e interactivo.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 214. ISSN 1668-1673.

> Sáenz Valiente, Adela (2005) **La esencia de la comunicación en los eventos.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño

y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 214-216. ISSN 1668-1673.

> Saenz Valiente, Adela (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 26. ISSN 1669-2306

> Sanchez, Maximiliano (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 26. ISSN 1669-2306

> Sánchez, Rodolfo (2005) **Sobre el Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 216-217. ISSN 1668-1673

> Sanguinetti, Marco (2005) **Pitágoras escucha música.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 217-218. ISSN 1668-1673

> Sanguinetti, Marco (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 26. ISSN 1669-2306

> Sansone Saravia, Carlos (2005) **Sobre información, saturación y la respuesta del creativo. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11. ISSN 1669-2306

> Santomartino, Nestor Luis (2005) **De las Relaciones Públicas a las comunicaciones integradas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 218-219. ISSN 1668-1673

> Santomartino, Néstor (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 26. ISSN 1669-2306

> Scaletzky, Irene Beatriz (2005) **Construyendo el aula universitaria.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 220-221. ISSN 1668-1673

> Scaletzky, Irene (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad

- de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 26. ISSN 1669-2306
- > Schenone, Marisa (2005) **La corsetería según pasan los años.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 221-222. ISSN 1668-1673
- > Schilman, Gloria (2005) **Prácticas ilegítimas en Publicidad.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 222-226. ISSN 1668-1673
- > Schilman, Gloria (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 27. ISSN 1669-2306
- > Scioscia, Carla Andrea (2005) **La creación de sensaciones interiores a través de la iluminación. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 14-15. ISSN 1669-2306
- > Schulman, Mario (2005) **Eclipse organizacional. Crisis. Desorganizaciones y comunicaciones.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 226-227. ISSN 1668-1673
- > Seijo, Claudio E. (2005) **Sobre el método.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 227-228. ISSN 1668-1673
- > Segre, Erica (2005) **Nacionalismo cultural y Buñuel en México.** En, Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 18, mayo, pp. 59-69. ISSN 1668-0227
- > Senderowicz, Andrés (2005) **Dificultades de aprendizaje.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 228-229. ISSN 1668-1673
- > Senderowicz, Andrés (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 27. ISSN 1669-2306
- > Sensini, Antonio A. (2005) **Cómo sobrevivir a primer año.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 229-230. ISSN 1668-1673
- > Sepich, Julieta (2005) **Qué bueno es decir no sé o la importancia de llamarse (de algún modo).** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 230. ISSN 1668-1673
- > Sepich, Julieta (2005) **El diseño de la imagen televisiva de ficción argentina de los años 90, vinculado a las problemáticas de género, en tanto modelizadoras de prácticas y enunciados constitutivos del imaginario social. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 29-31. ISSN 1669-2306
- > Serna, María Alcira (2005) **¿Percibir vs. razonar? El fantasma de la distancia entre el pensamiento y la creación.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 231-232. ISSN 1668-1673
- > Serna, María Alcira (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 27. ISSN 1669-2306
- > Shen, Chao Chien-Juan (2005) **¡A conquistar Oriente! Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 15. ISSN 1669-2306
- > Sheppard, Marina (2005) **Cine y resistencia.** En, Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 18, mayo, pp. 71-78. ISSN 1668-0227
- > Shin, Alejandro (2005) **Publicidad Política. Del protagonista a la actuación de reparto. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11. ISSN 1669-2306
- > Silva, Jorge (2005) **¿Es posible el desarrollo de un know-how como ventaja competitiva?** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 232-234. ISSN 1668-1673
- > Siniawski, Romina (2005) **Nuevas tendencias en los formatos de los medios.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 281-282. ISSN 1668-1673
- > Sislian, Fabián (2005) **Porfolio. Evaluación integradora**

**de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 27. ISSN 1669-2306

> Sofía, Paola (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 27. ISSN 1669-2306

> Spina, María Laura (2005) **Experiencia en el aula con los alumnos de portfolio.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 235-236. ISSN 1668-1673

> Stöltzing, Federico (2005) **La creatividad en tiempos de crisis. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 17. ISSN 1669-2306

> Stortoni, Martín (2005) **Posgrados de especialización. Gestión del conocimiento.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 236-237. ISSN 1668-1673

> Stortoni, Martín (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 27. ISSN 1669-2306

> Suárez, Virginia G. (2005) **El sentido poético en el Diseño de Interiores.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 237-238. ISSN 1668-1673

> Suárez, Virginia (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 28. ISSN 1669-2306

> Suárez, Viviana (2005) **La operatividad de la historia en la práctica del Diseño.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 239-240. ISSN 1668-1673

> Surin, Jorge A. (2005) **La Publicidad legal.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 240-241. ISSN 1668-1673

> Szeps, Violeta (2005) **Extremo Sur. Diseño y desarrollo**

**de una marca en Argentina. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 17. ISSN 1669-2306

[ T ]

> Taddei, Elisabet (2005) **Cambio y aprendizaje.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 241-242. ISSN 1668-1673

> Tascón Bedoya, Rubén Adolfo (2005) **Servicio educativo en el ámbito privado. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 31. ISSN 1669-2306

> Tecchia, Antonio (2005) **Reflexividad en Diseño, una deuda pendiente.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 242-243. ISSN 1668-1673

> Telma, Liliana (2005) **Portfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 28. ISSN 1669-2306

> Tescione, Ricardo (2005) **¿Vale una imagen por mil palabras?** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 243. ISSN 1668-1673

> Tesón, Dino Julio (2005) **Escalera a la plata. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11. ISSN 1669-2306

> Tisera, Miguel Angel (2005) **Propuesta creativas para la enseñanza del discurso audiovisual.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, p. 244. ISSN 1668-1673

> Toala Veloz, César Mauricio (2005) **Ecodiseño: La Arquitectura verde como la expresión de identidad. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 31-32. ISSN 1669-2306

> Torchia, Gastón (2005) **Diseñando para un comitente real.**

En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 244-245. ISSN 1668-1673

> Torres Arroyo, José Guillermo (2005) **El mapa, más allá del Diseño. Otros significados de los mapas.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 245-260. ISSN 1668-1673

> Torres, Guillermo (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 28. ISSN 1669-2306

> Tovorovsky, Jorge (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 28. ISSN 1669-2306

> Tubío, Daniel (2005) **La fotografía estenopeica: Una técnica que incita a reflexionar sobre el medio.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 260-261. ISSN 1668-1673

> Tubio, Daniel (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 28. ISSN 1669-2306

> Tuffano, Valentín (2005) **Comunicación en Dafult. Los Bancos sumidos en el silencio. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 11. ISSN 1669-2306

## [ U ]

> Ubeira Salin, Matías (2005) **Se presume donante. Nuevos Profesionales. Edición I.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 2. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 15. ISSN 1669-2306

> Ugarte, Julieta (2005) **El proceso de emprender. De la incubadora a "El horno". Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 18. ISSN 1669-2306

## [ V ]

> Valdés, Gustavo (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 29. ISSN 1669-2306

> Valdés, Sylvia (2005) **Cine latinoamericano.** En, Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, volumen 18, mayo, pp. 9-18. ISSN 1668-0227

> Valdes de León, Gustavo (2005) **Cinco posibles maneras de mirar la imagen.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 261-269. ISSN 1668-1673

> Valoppi, Laura (2005) **El destierro del método único.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 270-271. ISSN 1668-1673

> Vázquez, Laura (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 30. ISSN 1669-2306

> Vedronik, Natalia (2005) **Filantropía Corporativa: ¿Una estrategia comunicacional o un fin comercial? Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 12. ISSN 1669-2306

> Ventrisca, Sabrina (2005) **El homo postdevaluación: Una nueva especie de consumidor. Nuevos Profesionales. Edición III.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 12. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 18. ISSN 1669-2306

> Ventura, Sergio Gabriel (2005) **Quién es nuestro cliente. La promesa de ser un profesional.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 272-273. ISSN 1668-1673

> Viegas, Walter Javier (2004) **Compromiso profesional y vida académica.** En, I Jornadas de Reflexión Académica: Desafíos Profesionales en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, marzo, pp. 45-46. ISSN 1668-222X

> Villanueva, Mercedes (2005) **El Diseño, un milagro.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos

Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 274-275. ISSN 1668-1673

> Villar, Marcelo (2005) **Un juego profesional en el aula.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 275-276. ISSN 1668-1673

## [ W, Y, Z ]

> Wainszelbaun, Nicolás (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 30. ISSN 1669-2306

> Walsh, Ana (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 30. ISSN 1669-2306

> Willimburgh, Alfredo (2005) **Perfiles.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 276-277. ISSN 1668-1673

> Zamborlini, Silvana (2005) **La motivación en el taller.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 277-278. ISSN 1668-1673

> Zangrandi, Marcos (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 31. ISSN 1669-2306

> Zavala, Wenceslao (2005) **Pautas que hacen a un**

**desarrollador web profesional.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 278-281. ISSN 1668-1673

>Zazulie, Beatriz Paola (2005) **El método Seis Sigma: El ADN de los intangibles para las PyMEs. Nuevos Profesionales. Edición II.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 5. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 12. ISSN 1669-2306

> Zena, Marcela (2005) **Construcción del concepto de cultura desde la representación de la información cultural.** En, XIII Jornadas de Reflexión Académica: Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo, febrero, pp. 281-282. ISSN 1668-1673

<Zena, Marcela Verónica (2005) **Manifestaciones de la cultura promovidas desde la iniciativa pública, el caso del Gobierno de la Ciudad. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 32-33. ISSN 1669-2306

>Zúñiga Tinizaray, Vanessa Alexandra (2005) **Signos visuales de las culturas indígenas de la zona sur y centro-andina de Ecuador. Foro de Investigación. Maestría en Diseño.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 1. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 33-34. ISSN 1669-2306

>Zuvialde, Cecilia (2005) **Porfolio. Evaluación integradora de aprendizajes. IV Foro de integración académica.** En, Escritos en la Facultad. Año I N° 8. Buenos Aires: Facultad de Diseño y Comunicación, Universidad de Palermo. p. 31. ISSN 1669-2306

## Guía de publicaciones periódicas de la Facultad de Diseño y Comunicación

### Creación y Producción en Diseño y Comunicación [Trabajos de estudiantes y egresados]

- >Creación y Producción de Diseño y Comunicación. [Trabajos de estudiantes y egresados]: Alberto Farina: Historias y discursos de cine y televisión. Raquel Bareto: El nacimiento del Expresionismo alemán. Mario D' Ingianna: Fragmentos de Weimar. Sebastián Duimich: La guerra de las Galaxias II. El video contraataca. Victoria Franzán: Jurassic Park ¿ Un hito vanguardista? María Sol González: Ciento: Final Fantasy: The spirits within. Agustín Gregori: Cinta sketch. Amalia Hafner: De la pretensión de objetividad. Walter Rittner: Ciudades en el Expresionismo alemán. Irina Szulman, Pablo Lettieri y Paula Téramo: Notas alrededor de Antes del Atardecer. Mariano Torres: La metamorfosis cinematográfica del vampiro. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 8, agosto. Con Arbitraje. ISSN 1668-5229.
- >Creación y Producción de Diseño y Comunicación. [Trabajos de alumnos y egresados]: Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. Florencia Bustingorry: Extrañar lo cotidiano ¿Punto de partida o de llegada en el proceso de investigación? Proyectos de estudiantes desarrollados en la asignatura Introducción a la Investigación. 2005. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 7, mayo. Con Arbitraje. ISSN 1668-5229.
- >Creación y Producción de Diseño y Comunicación. [Trabajos de alumnos y egresados]: Proyectos, Propuestas y Creaciones. Trabajos de estudiantes de Diseño y Comunicación premiados en concursos internos 2004. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 6, octubre. Con Arbitraje. ISSN 1668-5229.
- >Creación y Producción de Diseño y Comunicación. [Trabajos de alumnos y egresados]: Formación, Creación y Desarrollo Profesional (Segundo ciclo Agosto 2004 - Julio 2005). Proyectos de estudiantes: Diseño de Imagen Empresarial, Diseño de Imagen y Sonido, Diseño de Interiores, Diseño de Packaging, Diseño Editorial, Diseño Publicitario, Diseño Textil y de Indumentaria, Licenciatura en Comunicación Audiovisual, Licenciatura en Publicidad y Licenciatura en Relaciones Públicas. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 5, septiembre. Con Arbitraje. ISSN 1668-5229.
- >Creación y Producción de Diseño y Comunicación. [Trabajos de alumnos y egresados]: Proyectos Jóvenes de Investigación. Thais Calderón: La investigación y lo inesperado. Carlos Cosentino: Investigación y aprendizaje. José María Doldan: Algunas ideas sobre investigación. Laura Ferrari: El programa de investigación. Rony Keselman: Poetas y matemáticos. Graciela Pascualetto: Generaciones posmodernas. Proyectos de estudiantes desarrollados en la asignatura Introducción a la Investigación. 2004. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 4, septiembre. Con Arbitraje. ISSN 1668-5229.
- >Creación y Producción de Diseño y Comunicación. [Trabajos de alumnos y egresados]: Diseño de marca de Brand Book para el Casco Histórico de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires: orientación en Imagen Empresarial de la carrera de Diseño. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 3, mayo. Con Arbitraje. ISSN 1668-5229.
- >Creación y Producción de Diseño y Comunicación. [Trabajos de alumnos y egresados]: Formación, Creación y Desarrollo Profesional. Proyectos de estudiantes: Diseño de Imagen Empresarial - Diseño de Imagen y Sonido - Diseño de Interiores - Diseño de Packaging - Diseño Editorial - Diseño Publicitario - Diseño Textil y de Indumentaria - Licenciatura en Comunicación Audiovisual - Licenciatura en Publicidad - Licenciatura en Relaciones Públicas. (2004) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 2, noviembre. Con Arbitraje. ISSN 1668-5229.
- > Creación y Producción de Diseño y Comunicación. [Trabajos de estudiantes y egresados]: Historias, discursos: Apuntes sobre una experiencia. Eduardo Russo. Pioneros y fundadores: Sebastián Duimich. Fritz Lang, la aventura. Virginia Guerstein. Cine nacional e identidad: Los primeros pasos. La batalla de las vanguardias: María del Huerto Iriarte y Marilina Villarejo. Surrealismo: Un perro andaluz y la lógica del absurdo. Anabella Sánchez. Dadá, Surrealismo, Entreacto. Legados y continuidades: Victoria Franzán, Virginia Guerstein y Tamara Izko. Cine comercial: Los sesenta, los noventa. Marina Litmajer. El impacto de los años '60 en la producción audiovisual actual ¿Sabés nadar? Y el cine del no-entretenimiento heredado de la Nouvelle Vague. Rupturas y aperturas: Gastón Alé, Florencia Sosa y Florinda Verrier. La ruptura de la linealidad en el relato. Vanguardias, Videoarte, Net Art. Producciones digitales y audiovisuales de estudiantes de la Facultad en Diseño y Comunicación. Catálogo 2003. (2004) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 1, agosto. Con Arbitraje. ISSN 1668-5229.

## Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación

> Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]: Sylvia Valdés. Diseño y Comunicación. Investigación de posgrado y hermenéutica. Daniela Chiappe. Medios de comunicación e-commerce. Análisis del contrato de lectura. Mariela D'Angelo. El signo icónico como elemento tipificador en la infografía. Noemí Galanternik. La intervención del Diseño en la representación de la información cultural: Análisis de la gráfica de los suplementos culturales de los diarios. María Eva Koziner. Diseño de Indumentaria argentino. Darnos a conocer al mundo. Julieta Sepich. La pasión mediática y mediatizada. Julieta Sepich. La producción televisiva. Retos del diseñador audiovisual. Marcelo Adrián Torres. Identidad y el patrimonio cultural. El caso de los sitios arqueológicos de la provincia de La Rioja. Marcela Verónica Zena. Representación de la cultura en el diario impreso: Análisis comunicacional. Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 22, noviembre. Con Arbitraje. ISSN 1668-0227.

> Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]: Oscar Echevarría. Proyecto Maestría en Diseño. Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 21, julio. Con Arbitraje. ISSN 1668-0227.

> Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]: Rosa Chalkho. Arte y tecnología. Francisco Ali-Brouchoud. Música: Arte. Rodrigo Alonso. Arte, ciencia y tecnología. Vínculos y desarrollo en Argentina. Daniela Di Bella. El tercer dominio. Jorge Haro. La escucha expandida [sonido, tecnología, arte y contexto] Jorge La Ferla. Las artes mediáticas interactivas corroen el alma. Juan Reyes. Perpendicularidad entre arte sonoro y música. Jorge Sad. Apuntes para una semiología del gesto y la interacción musical. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 20, mayo. Con Arbitraje. ISSN 1668-0227.

> Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]: Trabajos Finales de Grado. Proyectos de Graduación. Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo. Catálogo 1993-2004. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 19, agosto. Con Arbitraje. ISSN 1668-0227.

> Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]: Sylvia Valdés. Cine latinoamericano. Leandro Africano. Funcionalidad actual del séptimo arte. Julián Daniel Gutiérrez Albilla. Los olvidados de Luis Buñuel. Geoffrey Kantaris. Visiones de la violencia en el cine urbano latinoamericano. Joanna Page. Memoria y

experimentación en el cine argentino contemporáneo. Erica Segre. Nacionalismo cultural y Buñuel en México. Marina Sheppard. Cine y resistencia. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 18, mayo. Con Arbitraje. ISSN 1668-0227.

> Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]: Guía de Artículos y Publicaciones de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo. 1993-2004. (2004) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 17, noviembre. Con Arbitraje. ISSN 1668-0227.

> Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]: Alicia Banhero. Los lugares posibles de la creatividad. Débora Irina Belmes. El desafío de pensar. Creación - recreación. Rosa Judith Chalkho. Transdisciplina y percepción en las artes audiovisuales. Héctor Ferrari. Historietari. Fabián Iriarte. High concept en el escenario del Pitch: herramientas de seducción en el mercado de proyectos filmicos. Graciela Pacualetto. Creatividad en la educación universitaria. Hacia la concepción de nuevos posibles. Sylvia Valdés. Funciones formales y discurso creativo. (2004) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 16, junio. Con Arbitraje. ISSN 1668-0227.

> Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Ensayos]: Adriana Amado Suárez. Internet, o la lógica de la seducción. María Elsa Bettendorff. El tercero del juego. La imaginación creadora como nexo entre el pensar y el hacer. Sergio Caletti. Imaginación, positivismo y actividad proyectual. Breve disgresión acerca de los problemas del método y la creación. Alicia Entel. De la totalidad a la complejidad. Sobre la dicotomía ver-saber a la luz del pensamiento de Edgar Morin. Susana Finquelievich. De la tarta de manzanas a la estética bussines-pop. Nuevos lenguajes para la sociedad de la información. Claudia López Neglia. De las incertezas al tiempo subjetivo. Edgardo A Russo. La máquina de pensar. Notas para una genealogía de la relación entre teoría y práctica en Sergei Eisenstein. Gustavo Valdés. Bauhaus: crítica al saber sacralizado. (2003) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 15, noviembre. Con Arbitraje. ISSN 1668-0219.

> Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. [Relevamientos Temáticos]: Noemí Galanternik. Tipografía on line. Relevamiento de sitios web sobre tipografía. Marcela Zena. Periódicos digitales en español. Publicaciones periódicas digitales de América Latina y España. (2003) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 14, noviembre. Con Arbitraje. ISSN 1668-0227.

> Cuaderno: Ensayos. José Guillermo Torres Arroyo. El paisaje, objeto de diseño. (2003) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 13, junio.

- > Cuaderno: Recopilación Documental. Centro de Recursos para el Aprendizaje. Relevamientos Temáticos. Series: Práctica profesional. Diseño urbano. Edificios. Estudios de mercado. Medios. Objetos. Profesionales del diseño y la comunicación. Publicidad. Vol. 12. (2003) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 12, abril.
- > Cuaderno: Proyectos en el Aula. Creación, Producción e Investigación. Proyectos 2003 en Diseño y Comunicación. (2002) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 11, diciembre.
- > Cuaderno: Proyectos en el Aula. Plan de Desarrollo Académico. Proyecto Anual. Proyectos de Exploración y Creación. Programa de Asistentes en Investigación. Líneas Temáticas. Centro de Recursos. Capacitación Docente. (2002) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 10, septiembre.
- > Cuaderno: Proyectos en el Aula: Espacios Académicos. Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Centro de Recursos para el aprendizaje. (2002) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 9, agosto.
- > Cuaderno: Proyectos en el Aula. Adriana Amado Suárez. Relevamiento terminológico en diseño y comunicación. A modo de encuadre teórico. Diana Berschadsky. Terminología en diseño de interiores. Área: materiales, revestimientos, acabados y terminaciones. Blanco, Lorenzo. Las Relaciones Públicas y su proyección institucional. Thais Calderón y María Alejandra Cristofani. Investigación documental de marcas nacionales. Jorge Falcone. De Altamira a Toy Story. Evolución de la animación cinematográfica. Claudia López Neglia. El trabajo de la creación. Graciela Pascualetto. Entre la información y el sabor del aprendizaje. Las producciones de los alumnos en el cruce de la cultura letrada, mediática y cibernética. (2002) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 8, mayo.
- > Cuaderno: Relevamiento Documental. María Laura Spina. Arte digital: Guía bibliográfica. (2001) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 7, junio.
- > Cuaderno: Proyectos en el Aula. Fernando Rolando. Arte Digital e interactividad. (2001) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 6, mayo.
- > Cuaderno: Proyectos en el Aula. Débora Irina Belmes. Del cuerpo máquina a las máquinas del cuerpo. Sergio Guidalevich. Televisión informativa y de ficción en la construcción del sentido común en la vida cotidiana. Osvaldo Nupieri. El grupo como recurso pedagógico. Gustavo Valdés de León. Miseria de la teoría. (2001) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 5, mayo.
- > Cuaderno: Proyectos en el Aula. Débora Irina Belmes. Del cuerpo máquina a las máquinas del cuerpo. Sergio Guidalevich. Televisión informativa y de ficción en la construcción del sentido común en la vida cotidiana. Osvaldo Nupieri. El grupo como recurso pedagógico. Gustavo Valdés de León. Miseria de la teoría. (2001) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 5, mayo.
- > Cuaderno: Proyectos en el Aula. Creación, Producción e Investigación. Proyectos 2002 en Diseño y Comunicación. (2002) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 4, julio.
- > Cuaderno: Papers de Maestría. Cira Szklowin. Comunicación en el Espacio Público. Sistema de Comunicación Publicitaria en la vía pública de la Ciudad de Buenos Aires. (2002) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 3, julio.
- > Cuaderno: Material para el aprendizaje. Orlando Aprile. El Trabajo Final de Grado. Un compendio en primera aproximación. (2002) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 2, marzo.
- > Cuaderno: Proyectos en el Aula. Lorenzo Blanco. Las medianas empresas como fuente de trabajo potencial para las Relaciones Públicas. Silvia Bordoy. Influencia de Internet en el ámbito de las Relaciones Públicas. (2000) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 1, septiembre.

## Escritos en la Facultad

>Escritos en la Facultad. Contenidos curriculares de la Maestría en Diseño de la Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo. Asignaturas y seminarios dictados: Diseño, Comunicación y Organización. Diseño, Estrategia y Gestión. Investigación en Diseño y Comunicación. Metodología de la Investigación. Seminarios de profesores invitados. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 18, julio. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. Del 5 al 16 de junio de 2006. Lo micro, lo nuevo y lo diferente, lo urbano producciones de Estudiantes de Primer Año de la Facultad de Diseño y Comunicación. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 17, julio. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Nuevos Profesionales. Edición IV. 10 de Julio de 2006. Resúmenes de Trabajos Finales de Grado aprobados Febrero / Mayo 2006 (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 16, junio. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. Del 5 al 16 de junio de 2006. Lo micro, lo nuevo y lo diferente, lo urbano producciones de Estudiantes de Primer Año de la Facultad de Diseño y Comunicación. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 15, mayo. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Presentación de Proyectos de Tesis. Foro de Investigación. Maestría en Diseño. (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 14, abril. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Historia y vigencia de un término de mi profesión. Selección de trabajos de estudiantes de la asignatura Comunicación Oral y Escrita 2005 (2006) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 13, marzo. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Nuevos Profesionales. Edición III. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 12, noviembre. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 11, octubre. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Criterios de Evaluación. Propuesta (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 10, octubre. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Concursos Docentes. Una nueva etapa en el desarrollo institucional de la Facultad de Diseño y Comunicación de la Universidad de Palermo. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 9, septiembre. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Portfolio. Evaluación Integradora de Aprendizajes. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 8, agosto. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Las palabras de mi profesión. (Investigación terminológica). Escribir. Pablo Lettieri. Comunicación Oral y Escrita 2004. Cátedra: Rony Keselman. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 7, julio. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Guía de Presentación de los Proyectos de Graduación. Facultad de Diseño y Comunicación. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 6, julio. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Nuevos Profesionales. Edición II. Resúmenes de Trabajos Finales de Grado aprobados marzo - mayo 2005. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 5, junio. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Proyectos de Graduación Facultad de Diseño y Comunicación. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 4, mayo. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Comunicación. Lo micro, lo nuevo y lo diferente, lo urbano. Producciones de Estudiantes de Primer Año de la Facultad de Diseño y Comunicación. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 3, mayo. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Nuevos Profesionales. Edición I. Resúmenes de trabajos finales de grado aprobados. Diciembre 2004 - marzo 2005. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 2, marzo. ISSN 16692306.

>Escritos en la Facultad. Presentación de Proyectos de Tesis. Foro de Investigación. Maestría en Diseño. Institucionalización de la Construcción de Saberes Disciplinarios. (2005) Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación, Centro de Estudios en Diseño y Comunicación. Vol. 1, marzo. ISSN 16692306.

## Jornadas de Reflexión Académica

> Jornadas de Reflexión Académica (14ª: Feb. 2006: Buenos Aires) Experimentación, Innovación, Creación. Aportes en la enseñanza del Diseño y la Comunicación. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación. ISSN 1668-1673

> Jornadas de Reflexión Académica (13ª: Feb. 2005: Buenos Aires) Formación de Profesionales Reflexivos en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación. ISSN 1668-1673

> Jornadas de Reflexión Académica (12ª: Feb. 2004: Buenos Aires) Procesos y productos. Experiencias pedagógicas en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación. ISSN 1668-1673

> Jornadas de Reflexión Académica (11ª: Feb. 2003: Buenos Aires) En [desde] el Aula. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Jornadas de Reflexión Académica (10ª: Feb. 2002: Buenos Aires) Estudiar, Crear y Trabajar en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Jornadas de Reflexión Académica (9ª: Feb. 2001: Buenos Aires) Producción, Creación e Investigación en Diseño y Comunicación. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Jornadas de Reflexión Académica (8ª: Feb. 2000: Buenos Aires) El rol docente frente a los nuevos escenarios profesionales. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Jornadas de Reflexión Académica (5ª: Feb. 1997: Buenos Aires) ¿Alumnos o Carreras? Parte III. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Jornadas de Reflexión Académica (5ª: feb. 1997: Buenos Aires) ¿Chips o Libros? Parte II. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Jornadas de Reflexión Académica (5ª: feb. 1997: Buenos Aires) ¿Aprender o Enseñar? Parte I. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

### **Jornadas de Reflexión Académica en Turismo y Hotelería**

> Jornadas de Reflexión Académica en Turismo y Hotelería (3ª: Feb. 2006: Buenos Aires) Formación Universitaria y Ejercicio Profesional en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación. ISSN 1668-222X

Jornadas de Reflexión Académica en Turismo y Hotelería (2ª: Feb. 2005: Buenos Aires) Creatividad y Negocios en Turismo y Hotelería. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación. ISSN 1668-222X

Jornadas de Reflexión Académica en Turismo y Hotelería (1ª: Feb. 2004: Buenos Aires) Turismo y Hotelería en Argentina. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación. ISSN 1668-222X

### **Periódico mensual D&C**

> Diseño y Comunicación. (2006) Vol. 9, (81-85), mar-dic. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Diseño y Comunicación. (2005) Vol. 8, (71-80), mar-dic. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Diseño y Comunicación. (2004) Vol. 7, (61-70), mar-dic. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Diseño y Comunicación. (2003) Vol. 6, (51-60), mar-dic. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Diseño y Comunicación. (2002) Vol. 5, (41-50), mar-dic. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Diseño y Comunicación. (2001) Vol. 4, (31-40), mar-dic. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Diseño y Comunicación. (2000) Vol. 3, (21-30), mar-dic. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Diseño y Comunicación. (1999) Vol. 2, (11-20), mar-dic. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Diseño y Comunicación. Extensión 1998. (1998) Vol. 1, (1-10), mar-dic. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

> Diseño y Comunicación. Extensión 1997. (1997) Mayo-nov. Buenos Aires: Universidad de Palermo, Facultad de Diseño y Comunicación.

### **Periódico Sin Escalas**

> Sin Escalas (2006) Vol. 4 (14-13), feb-may. Buenos Aires. Universidad de Palermo. Facultad de Diseño y Comunicación.

> Sin Escalas (2005) Vol. 3 (9-12), feb-sep. Buenos Aires. Universidad de Palermo. Facultad de Diseño y Comunicación.

> Sin Escalas (2004) Vol. 2 (8-6), mar-nov. Buenos Aires. Universidad de Palermo. Facultad de Diseño y Comunicación.

> Sin Escalas (2003) Vol. 1 (1-5) mar-dic. Buenos Aires. Universidad de Palermo. Facultad de Diseño y Comunicación.

