

**Escritos en la Facultad N° 29**  
**Guía Básica de Contenidos Curriculares 2007.**  
**Master de la Universidad de Palermo en Diseño.**  
**Facultad de Diseño y Comunicación**

**Resumen / Guía Básica de Contenidos Curriculares 2007. Master de la Universidad de Palermo en Diseño .**

La guía recopila los contenidos básicos de las asignaturas del plan de Estudios de la Maestría de la Universidad de Palermo en Diseño. Contiene los programas de Diseño, Comunicación y Organización I, II, III y IV, el de la asignatura Diseño Estrategia y Gestión I, II, III y IV, el de Investigación en Diseño y Comunicación I y II y el de Metodología de la Investigación I y II. En su conjunto la guía ofrece los contenidos teóricos y la bibliografía utilizada. La sistematización de la información curricular y la inclusión del currículum vitae de profesores y profesionales invitados da visibilidad a los múltiples abordajes y perspectivas desde las cuales la Maestría en Diseño de la Universidad de Palermo enfoca las problemáticas conceptuales, metodológicas y epistémicas del Diseño.

**Palabras clave**

Comunicación - currículum vitae - información curricular - Diseño - estrategia de Diseño - estudios de Diseño en la Universidad de Palermo - metodología de investigación.

**Summary / Basic Guide Contents 2007. Master in Design in Universidad de Palermo**

The guide lists the basic contents of the subjects of the Master in Design Curriculum in Universidad de Palermo. Contains the programs of Design, Communication and Organization I, II, III and IV, of Strategy Design and Management subject I, II, III and IV, Research in Design and Communication I and II, and Research Methodology I and II. As a whole, the guide offers the theoretical contents and the literature used. The systematization of the curricular information and the inclusion of the curricula vitae of professors and professionals invited show the multiple approaches and perspectives, from where the Master in Design studies at the Palermo University focuses on the Design conceptual, methodological and epistemic problems.

**Key Words**

Communication - curricula vitae - curricular information - Design - Design studies at the Palermo University - Research Methodology - Strategy Design.

**Sumario**

|  |  |
|--|--|
| <b>Contenidos básicos por asignatura</b> .....pp. 4-19     | <b>C. Programas de Investigación en Diseño y Comunicación</b>        |
| <b>A. Programas de Diseño, Comunicación y Organización</b> | Nivel I / Prof: Roxana Garbarini.....pp. 14-15                       |
| Nivel I / Prof: Mónica Coria.....p. 4                      | Nivel II / Nicolás Simone.....pp. 15-16                              |
| Nivel II / Prof: Alejandra Cristofani.....pp. 5-6          | <b>D. Programas de Seminarios de Metodología de la Investigación</b> |
| Nivel III / Prof: Fernando Del Vecchio.....pp. 6-7-8       | Nivel I / Prof: Fabiola Knop.....pp. 17-18                           |
| Nivel IV / Prof: Fernando Del Vecchio.....pp. 6-7-8        | Nivel II / María Elsa Bettendorff.....pp. 18-19                      |
| <b>B. Programas de Diseño, Estrategia y Gestión</b>        | <b>Ciclo Seminarios Especiales</b>                                   |
| Nivel I / Gustavo Valdés de León.....pp. 8-9-10-11         | Prof: Norberto Chaves.....pp. 20-21                                  |
| Nivel II / María Sánchez.....p. 11-12                      |  |
| Nivel III / Verónica Devalle.....pp. 12-13                 |  |
| Nivel IV / Verónica Devalle.....pp. 12-13                  |  |

**Índice por profesor**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| María Elsa Bettendorff.....pp. 18-19 | Roxana Garbarini.....pp. 14-15           |
| Norberto Chaves.....pp. 20-21        | Fabiola Knop.....pp. 17-18               |
| Mónica Coria.....p. 4                | María Sánchez.....p. 11-12               |
| Alejandra Cristofani.....pp. 5-6     | Nicolás Simone.....pp. 15-16             |
| Fernando Del Vecchio.....pp. 6-7-8   | Gustavo Valdés de León.....pp. 8-9-10-11 |
| Verónica Devalle.....pp. 12-13       |  |