

Escritos en la Facultad N° 37
Semana de Proyectos Jóvenes
de Investigación y Comunicación
Del 29 de octubre al 9 de noviembre 2007
Facultad de Diseño y Comunicación
Universidad de Palermo

Resumen / Semana de Proyectos 2007

En el marco del Curriculum por Proyectos en el que se encuentra la Facultad de Diseño y Comunicación, la Semana de Proyectos Jóvenes de Investigación y Creación se constituye en la concreción más evidente del trabajo pedagógico que realizan los profesores de las asignaturas Introducción a la Investigación, Comunicación Oral y Escrita y Taller de Redacción, sobre la realidad.

En este evento que se realiza al finalizar cada cuatrimestre, los estudiantes presentan sus proyectos de investigación y comunicación, desarrollados durante las cursadas de estas asignaturas.

Los proyectos tienen como campo general, la realidad, relacionada con lo disciplinar en el caso de Introducción a la Investigación y Taller de Redacción; y con el ámbito de las micro historias familiares en el caso de Comunicación Oral y Escrita.

En esta publicación se encuentran por asignatura y por docente, los grupos de trabajo y los recortes temáticos seleccionados. Esta es una buena oportunidad para enterarse de las áreas de interés de nuestros estudiantes de los primeros años.

Palabras clave

Comunicación - concurso - Diseño - exposición - Foro - historias - identidad - intercambio - intereses - Investigación - jóvenes - realidad

Summary / Projects Week 2007

In the framework of the Curriculum by Projects in which the Design and Communication Faculty is found, the Young Projects of Investigation and Creation Week is constituted in the most evident concreteness of the pedagogical work from reality carried out by the professors of the subjects Investigation Introduction, Oral and Written Communication and Writing Workshop.

In this event that is carried out in the end of each fourth period, the students present their projects of investigation and communication, developed during their studies of these subjects.

The projects are developed having reality as general field, related to disciplining in the case of Investigation Introduction and Writing Workshop; and with the scope of micro familiar stories, in the case of Oral and Written Communication.

In this publication the working teams and the thematic trims selected are found by subject or teacher. This is a good opportunity to be informed of the interest areas of our first year students.

Key words

Communication - contest - Design - exchange - exposition - Forum - identity - interests - Investigation - reality - stories - youth

Índice

Introducción.....	p. 5
Listado de Ganadores 2007 / Asignatura Introducción a la Investigación (Primer Cuatrimestre 2007).....	p. 5
Listado de Ganadores 2007 / Asignatura Comunicación Oral y Escrita (Primer Cuatrimestre 2007).....	p. 6
Comunicación Oral y Escrita Producciones de Estudiantes de la Asignatura.....	pp. 7-20
Introducción a la Investigación Producciones de Estudiantes de la Asignatura.....	pp. 20-27
Taller de Redacción Producciones de Estudiantes de la Asignatura.....	pp. 28-30