

**XLVI Jornadas Universitarias de Contabilidad**

**Facultad de Ciencias Económicas y Sociales de la Universidad Nacional  
de Mar del Plata**

**Cuadragésima sexta edición de las Jornadas Universitarias de  
Contabilidad, Ciudad de Mar del Plata,**

**5, 6 y 7 de noviembre de 2025**

***Contabilidad ambiental: midiendo el impacto, construyendo el futuro***

***Área y eje temático: Pedagógica y de Investigación; Investigación e  
incorporación de la dimensión socioambiental en la formación contable***

***Título: Formación socioambiental del contador en  
Latinoamérica: el poster académico como espacio curricular***

***Autores: Hernán Oscar Rissotto (coordinador), Leonardo Perrotta y Pablo  
Puglia***

***Institución: Facultad de Negocios de la Universidad de Palermo***

***Premio al que se aspira: Jerarquía Área Pedagógica y de Investigación,  
Héctor Bértora***

**1. Título:**

Formación socioambiental del contador en Latinoamérica: el poster académico como espacio curricular

**2. Autores:**

Hernán Oscar Rissotto (Coordinador), Leonardo Perrotta y Pablo Puglia

**3. Filiación institucional:**

Facultad de Negocios de la Universidad de Palermo

**4. Correo electrónico:**

[hernanrissotto@yahoo.com.ar](mailto:hernanrissotto@yahoo.com.ar), [leonardoperrotta@yahoo.com.ar](mailto:leonardoperrotta@yahoo.com.ar),  
[pugliapablo@gmail.com](mailto:pugliapablo@gmail.com), [lmomo1@palermo.edu](mailto:lmomo1@palermo.edu)

**5. Área y eje temático:**

Pedagógica y de Investigación; 2.1.8: Investigación e incorporación de la dimensión socioambiental en la formación contable

**6. Resumen:**

La educación contable post pandemia en América Latina se desarrolla en un contexto atravesado por tensiones sociales y ambientales. La región, de gran riqueza natural y cultural, enfrenta desigualdad, fragilidad institucional y vulnerabilidad frente a fenómenos climáticos extremos. Este escenario plantea un reto para las universidades: formar contadores que trasciendan los marcos normativos y financieros, incorporando una mirada crítica y un compromiso con la sostenibilidad, la equidad y la responsabilidad social. En este marco, la Conferencia de las Partes de las Naciones Unidas Nro. 30 (COP30) en Belém do Pará (noviembre 2025) otorga a la

región un protagonismo estratégico y reafirma la necesidad de alinear la formación universitaria con los objetivos globales de sostenibilidad.

Por otro lado, el análisis del plan de estudio de Contador Público en la región muestra que la dimensión socioambiental aún ocupa un lugar secundario, restringida a materias optativas o seminarios, lo que evidencia una brecha entre los discursos institucionales orientados a los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y las prácticas curriculares centradas en la técnica y la lógica económica. Ante esta situación, se propone incorporar de manera sistemática el póster académico como espacio curricular. Éste, además de ser un recurso de comunicación científica, funciona como herramienta de aprendizaje activo que favorece la síntesis conceptual, la creatividad y el pensamiento crítico. Se destacan tres modalidades; el científico, el didáctico y el de biblioteca; y se argumenta su resignificación en la enseñanza contable, en particular para la contabilidad socioambiental.

Los hallazgos del análisis cualitativo muestran que el póster académico promueve la apropiación crítica de los contenidos, la interdisciplinariedad y las competencias comunicacionales, integrando saberes técnicos con reflexiones éticas y ciudadanas. En el anexo se presenta una propuesta concreta para institucionalizarlo como espacio curricular, dentro de asignaturas, talleres específicos o bloques transversales. En suma, el trabajo combina una crítica a las limitaciones de los planes de estudio con una propuesta pedagógica viable. Por ende, la incorporación del póster académico podría transformar la educación contable latinoamericana en un espacio más crítico e inclusivo, alineado con las demandas globales y regionales del siglo XXI.

## **7. Palabras clave:**

Educación Superior, América Latina, Contador Público, Poster Académico

## **8. Introducción**

La educación contable en América Latina se encuentra en un proceso de redefinición frente a los desafíos sociales, económicos y ambientales del siglo XXI. La región, reconocida por su riqueza natural y cultural, se caracteriza también por las profundas desigualdades, la fragilidad institucional y la elevada vulnerabilidad ante fenómenos climáticos extremos (Gudynas, 2011). Estos factores configuran un escenario complejo que interpela directamente a las universidades y, en particular, a las facultades en ciencias económicas, cuya misión no puede restringirse a la formación de técnicos orientados al cumplimiento normativo, sino que debe integrar las competencias vinculadas con la sostenibilidad, la ética y la responsabilidad social (Bebbington y Unerman, 2018).

De esta manera, la contabilidad socioambiental se presenta como un campo fundamental para enfrentar estos retos, al proponer la ampliación del objeto contable más allá de los hechos estrictamente financieros y visibilizar los impactos sociales y ecológicos de la actividad económica (Gray, 2010). En este sentido, se constituye en una herramienta crítica para avanzar hacia modelos de desarrollo sostenible y para dotar de legitimidad social a las organizaciones, a través de la transparencia y la rendición de cuentas (Gray, Owen y Adams, 2014). No obstante, investigaciones recientes muestran que en las universidades latinoamericanas la inclusión de contenidos socioambientales en los planes de estudio de Contador Público continúa siendo fragmentaria, marginal y limitada a cursos optativos o seminarios aislados (Toro et al., 2024).

Este déficit resulta particularmente relevante en el contexto actual, donde América Latina adquiere un papel estratégico en el debate climático global. La celebración de la COP30 en el corazón de la Amazonía brasileña, en noviembre de 2025, constituye un hito para la región, al situar en el centro de la agenda internacional los problemas socioambientales de uno de los ecosistemas más valiosos del planeta (United Nations Framework Convention on Climate Change [UNFCCC], 2023). Por ende, la elección de la Amazonía como sede no solo simboliza la urgencia de atender las problemáticas climáticas y de biodiversidad, sino que también interpela a los sistemas educativos a formar profesionales con capacidad crítica para incidir en políticas y prácticas sostenibles.

Frente a esta situación, el presente trabajo plantea la necesidad de incorporar el póster académico en la enseñanza de la contabilidad socioambiental. Tradicionalmente utilizado como medio de divulgación científica en congresos y jornadas, el póster posee un potencial didáctico que ha sido escasamente explorado en la educación superior. La literatura reconoce que los pósteres fomentan la síntesis conceptual, la comunicación visual y la apropiación crítica de los conocimientos (Rowe e Ilic, 2015). Asimismo, la teoría del doble código de Paivio (1986) y los estudios pedagógicos de Díaz Barriga (2003) sustentan su valor como herramienta para integrar el aprendizaje visual y verbal, fortaleciendo tanto la comprensión como la retención de contenidos complejos.

Esta ponencia desarrolla un abordaje cualitativo basado en el análisis documental de la literatura académica, con el fin de explorar el valor pedagógico del póster académico en carreras de contador en Latinoamérica. La investigación sigue varias etapas: en primer lugar, se realiza un estado del arte sobre educación contable y contabilidad socioambiental en América Latina; en segundo lugar, se construye un marco teórico sustentado en aportes de la contabilidad crítica y socioambiental, así como en teorías educativas contemporáneas; posteriormente, se describe la metodología cualitativa y documental empleada. Luego, se presentan los resultados y hallazgos, que evidencian tanto las limitaciones actuales de los planes de estudio como el potencial innovador del recurso; finalmente, se ofrecen las conclusiones, orientadas a la transformación curricular, y en un anexo se incluye una propuesta concreta de institucionalización del póster académico como espacio curricular.

Por lo tanto, esta propuesta articula la crítica al déficit de sostenibilidad en la educación contable universitaria con una innovación pedagógica viable y contextualizada. Esta estrategia de enseñanza-aprendizaje, no solo contribuye al debate académico, sino que también ofrece herramientas prácticas para avanzar hacia una formación contable más integral, crítica y comprometida con los grandes desafíos sociales y ambientales de América Latina.

## **9. Problema**

La educación contable en América Latina enfrenta la dificultad de integrar de manera sistemática la dimensión socioambiental en los planes de estudio. Aunque existen avances en la investigación y en la normativa internacional vinculada a la sostenibilidad, los programas de formación permanecen fuertemente orientados hacia lo técnico-financiero, sin dar suficiente respuesta a los desafíos derivados de la crisis climática, la desigualdad social y las exigencias de responsabilidad que plantea el entorno global (Toro et al., 2024). Esta brecha entre el discurso y la práctica curricular limita la capacidad de los futuros contadores para desempeñarse como profesionales críticos, éticos y socialmente comprometidos.

Por consiguiente, el uso del póster académico emerge como una alternativa innovadora para superar la fragmentación de los contenidos socioambientales y promover los aprendizajes significativos que articulen teoría y práctica (Rowe e Ilic, 2015). Su carácter sintético y visual lo convierte en un recurso pedagógico que favorece la reflexión crítica, la comunicación interdisciplinaria y la apropiación de los contenidos vinculados con la contabilidad socioambiental.

De esta forma, el presente trabajo de investigación se orienta por la siguiente pregunta general: ¿Cómo pueden los pósteres académicos contribuir a integrar de manera efectiva la contabilidad socioambiental en la formación universitaria de contadores públicos en América Latina?. De este modo, el objetivo general del trabajo es analizar el potencial del póster académico como espacio curricular innovador para fortalecer la enseñanza de la contabilidad socioambiental en la formación universitaria. Asimismo, los objetivos específicos son: examinar las tensiones sociales y ambientales que condicionan la educación contable en la región; explorar el aporte pedagógico y científico de los pósteres académicos como recurso didáctico; y presentar, en un anexo, una propuesta curricular concreta que permita institucionalizar este recurso en los planes de estudio de la carrera de Contador Público.

## **10. Estado del Arte**

La enseñanza de la contabilidad suele desarrollarse principalmente desde un enfoque gerencial, centrado en los aspectos técnicos y de gestión. Sin embargo, se ha consolidado una perspectiva crítica de la disciplina, que entiende a la contabilidad como un campo de análisis capaz de cuestionar sus propias prácticas, procesos y el rol de la profesión en el funcionamiento de las organizaciones y de la sociedad. Desde esta mirada, la contabilidad no se limita a describir o registrar hechos económicos, sino que se orienta a generar una comprensión crítica que permita impulsar transformaciones en la práctica contable, en los procesos organizacionales y en la propia profesión (Laughlin, 1999).

A su vez, la formación de contadores públicos en América Latina se caracteriza por una marcada heterogeneidad que evidencia la ausencia de criterios estandarizados a nivel regional. Esta diversidad se manifiesta tanto en las distintas denominaciones de la carrera como en la organización y el contenido de los planes de estudio; lo que genera diferencias relevantes en los enfoques pedagógicos y en la profundidad de las competencias desarrolladas. En consecuencia, esta falta de uniformidad repercute en la calidad educativa y en la preparación profesional de los egresados, afectando no solo su inserción en los mercados laborales locales, sino también su movilidad y reconocimiento en contextos internacionales (Tiron y Deliu, 2021).

En particular, la contabilidad socioambiental se origina en las últimas décadas como una subdisciplina clave dentro de la formación contable, orientada a trascender la medición financiera tradicional e incorporar dimensiones sociales, éticas y ambientales en la toma de decisiones. Un destacado autor, Gray (2000, p. 3) establece una precisa definición de la contabilidad social y ambiental:

“... es la preparación y la publicación de información sobre las interacciones y actividades de carácter social, medioambiental, vinculadas a los recursos humanos, a la comunidad, a los clientes, entre otras; de una organización y, cuando sea posible, las consecuencias de dichas interacciones y actividades. La contabilidad social puede contener información financiera pero es más deseable que consista en una combinación de información no financiera y cuantificable, por un lado; e información no cuantificable y descriptiva, por el otro.”

En el contexto latinoamericano, diversos estudios coinciden en que, a pesar de una creciente conciencia sobre sostenibilidad y responsabilidad social corporativa, la integración de estos contenidos en los programas universitarios de contador sigue siendo diversa y secundaria (Toro et al., 2024). También, la literatura muestra que la incorporación de la sostenibilidad suele producirse en asignaturas optativas, seminarios extracurriculares o iniciativas aisladas, lo que impide consolidar un enfoque transversal y sistemático (Acevedo Téllez y Piñeros, 2019). En efecto, esta fragmentación limita la posibilidad de que los estudiantes internalicen competencias éticas y socioambientales como parte integral de su perfil profesional (Gray, Owen y Adams, 2014).

De igual modo, desde el punto de vista metodológico, los recursos tradicionales de enseñanza contable: clases magistrales, ejercicios y resolución de casos; han demostrado ser insuficientes para abordar la complejidad de los problemas socioambientales (Barbour et al., 2020). Ante esta limitación, investigaciones recientes han explorado estrategias innovadoras, entre ellas el uso de pósteres académicos, que permiten representar visualmente información compleja, sintetizar conceptos y promover la reflexión crítica (Rowe e Ilic, 2015).

En universidades latinoamericanas, se documentan experiencias incipientes en las que los pósteres académicos se emplean como herramientas de aprendizaje activo, especialmente en cursos vinculados con la sostenibilidad y la ética profesional (Díaz Barriga, 2003; Contreras Pacheco et al., 2019). En este orden, el análisis de la literatura permite identificar tres desafíos principales para la educación contable en la región: primero, la dispersión de los contenidos socioambientales en el currículo; segundo, la falta de metodologías activas que articulen teoría y práctica; y tercero, la escasa valoración de competencias éticas y comunicacionales en la formación profesional (Tiron y Deliu, 2021). Por lo tanto, los pósteres académicos se perfilan como una estrategia innovadora capaz de responder a estos retos, al ofrecer un recurso que combina visualidad, análisis crítico y comunicación efectiva.



En suma, el estado del arte evidencia un interés creciente por la contabilidad socioambiental en América Latina, pero aún con implementación limitada y fragmentaria en la currícula universitaria. Entonces, los pósteres académicos constituyen una oportunidad pedagógica para integrar de manera sistemática; la teoría, la práctica y la ética en la formación contable, consolidando un enfoque más crítico, participativo y comprometido con los desafíos socioambientales regionales.

## **11. Marco Teórico**

La contabilidad socioambiental se presenta como un segmento específico de la disciplina contable que busca trascender la visión tradicional enfocada únicamente en la medición financiera, incorporando en su análisis los impactos sociales y ambientales vinculados a la gestión organizacional (Bebbington y Unerman, 2018). A diferencia de la contabilidad financiera, definida esencialmente por normas, leyes y prácticas establecidas; la contabilidad social y ambiental no siempre se encuentra regulada de manera formal, pues gran parte de su desarrollo responde a iniciativas voluntarias (Gray, 2000).

Desde 1963, Mattessich (2002) había señalado la necesidad de incorporar la dimensión social y ambiental dentro del campo contable, aunque advertía que, a diferencia de otros segmentos de la disciplina, estos temas aún no mostraban un desarrollo equivalente. En esta línea, García Fronti (2012) sostiene que ubicar la contabilidad social y ambiental en el ámbito del conocimiento contable requiere reconocerla como un universo propio, comparable en importancia con la contabilidad financiera. Por su parte, García Casella (1997) plantea que la contabilidad social demanda objetivos y métodos específicos, vinculados a enfoques tanto micro como macrosociológicos. Desde otra perspectiva, Chapman (1982) amplía la concepción de la disciplina al incluir, junto a la contabilidad financiera, otras ramas como la gerencial, la gubernamental, la económica y la social.

De igual modo, el marco conceptual de la contabilidad socioambiental se nutre de diversas teorías. En primer lugar, la teoría de los stakeholders, desarrollada por Freeman (1984), plantea que las empresas no solo deben responder a los intereses de

los accionistas, sino también a los de todos los actores sociales y ambientales que se ven afectados por su actividad. Bajo esta óptica, la contabilidad se convierte en una herramienta clave para visibilizar y comunicar el impacto que generan las decisiones empresariales sobre comunidades, trabajadores y ecosistemas. En segundo lugar, la teoría de la legitimidad (Suchman, 1995) sostiene que las organizaciones buscan mantener la aceptación social de sus operaciones mediante prácticas responsables y transparentes. Esto implica que la rendición de cuentas debe ir más allá de lo financiero, incorporando información socioambiental que contribuya a sostener el contrato social con la comunidad. Vinculada a esta perspectiva, la teoría del contrato social (Donaldson y Dunfee, 1994) subraya que la legitimidad empresarial se basa en acuerdos explícitos e implícitos con la sociedad, donde el cumplimiento de expectativas éticas y ambientales es fundamental para garantizar la confianza pública. Estos marcos teóricos convergen en la idea de que la formación de contadores debe integrar competencias críticas y éticas que trasciendan el dominio técnico. La educación contable, por lo tanto, se enfrenta al desafío de articular saberes financieros con una comprensión profunda de los impactos socioambientales de las decisiones empresariales (Bebbington y Larrinaga, 2014).

Desde el punto de vista pedagógico, el marco teórico incorpora aportes de las teorías del aprendizaje constructivista (Piaget, 1970; Vygotsky, 1978), que enfatizan que el conocimiento se construye activamente a partir de la experiencia y la interacción con el contexto. Bajo esta perspectiva, el póster académico constituye un recurso idóneo, ya que obliga a los estudiantes a investigar, seleccionar, sintetizar y representar visualmente información compleja, generando aprendizajes significativos y colaborativos.

En igual sintonía, la pedagogía crítica (Freire, 1970) plantea que la educación debe formar sujetos capaces de reflexionar sobre la realidad, cuestionar estructuras de poder y transformar su entorno. En el campo de la contabilidad socioambiental, esta visión se traduce en la necesidad de formar profesionales capaces de evaluar críticamente los impactos empresariales sobre la justicia social y la sostenibilidad ambiental. En tal sentido, los pósteres académicos, al promover la creatividad, la comunicación interdisciplinaria y el pensamiento crítico, ofrecen un espacio pedagógico coherente con esta tradición educativa.

Asimismo, investigaciones resaltan la importancia de la representación visual en los procesos de aprendizaje. En este aspecto, la teoría de la doble codificación (Paivio, 1986) sostiene que la combinación de estímulos verbales y visuales favorece la comprensión y la memoria de los conceptos. Aplicado a la educación contable, los pósteres académicos permiten articular datos cuantitativos, gráficos, diagramas y explicaciones escritas, facilitando la internalización de los conceptos socioambientales y su interrelación con la práctica profesional.

Es pertinente destacar que el póster académico tiene su origen en los bocetos de Leonardo da Vinci y en los impresos del siglo XVIII. El mismo ha evolucionado como medio de comunicación científica que integra imagen y texto para transmitir información de manera clara y crítica (García Manso, 2019). Su uso se expandió con la imprenta en el siglo XIX, alcanzó gran protagonismo como propaganda durante la Segunda Guerra Mundial y, tras un declive en el siglo XX por el auge de las diapositivas, resurgió en el siglo XXI con la digitalización e infografías (Gil González, 2015). Actualmente, se reconocen tres modalidades: académica, didáctica y de biblioteca; todas ellas con la capacidad de articular narratividad, imagen y texto para promover los aprendizajes significativos y la reflexión crítica (Manso, 2020).

Es relevante indicar que los pósteres académicos pueden considerarse no solo como un medio de exposición en congresos y jornadas, sino también como un recurso curricular innovador en la formación universitaria. Al integrar teoría, práctica y reflexión ética; contribuyen al desarrollo de competencias transversales, comunicación efectiva, pensamiento crítico y creatividad; que resultan fundamentales en la preparación de contadores capaces de enfrentar los desafíos contemporáneos (Murcia y Souza, 2020).

Como corolario, el marco teórico de esta investigación articula dos grandes ejes: por un lado, la fundamentación conceptual de la contabilidad socioambiental a partir de teorías organizacionales y sociales (stakeholders, legitimidad y contrato social); y por otro, las bases pedagógicas del aprendizaje activo, el constructivismo y la pedagogía

crítica, que respaldan el uso de afiches académicos como herramienta formativa. Esta integración evidencia que los afiches no deben ser considerados únicamente como productos gráficos, sino como dispositivos pedagógicos transformadores, capaces de potenciar la enseñanza de la contabilidad socioambiental.

## **12. Metodología**

La presente investigación se desarrolló bajo un enfoque cualitativo, descriptivo y propositivo, orientado a analizar la formación contable socioambiental en América Latina y la incorporación de pósteres académicos como recurso pedagógico innovador. Tal como sostienen Sampieri (2018), la investigación cualitativa permite explorar fenómenos sociales y educativos en profundidad, integrando el análisis documental y las reflexiones interpretativas.

Se recurrió a una investigación documental centrada en la revisión de artículos, informes académicos y estudios especializados sobre contabilidad socioambiental y educación contable, todos ellos referenciados en la bibliografía. A su vez, los criterios de selección de los documentos incluyeron: pertinencia temática (contabilidad socioambiental, sostenibilidad y educación contable), enfoque académico (universitario) y disponibilidad completa del texto. Cabe mencionar que el análisis documental se estructuró en fases: identificación y selección de textos, categorización de la información según dimensiones temáticas (social, ambiental, económica, ética y pedagógica), síntesis de hallazgos y elaboración de conclusiones integradas.

De manera paralela, se diseñó una propuesta metodológica para la incorporación de pósteres académicos en espacios curriculares. La misma contempló la definición de objetivos de aprendizaje, competencias a desarrollar y criterios de evaluación; en consonancia con el enfoque de aprendizaje activo señalado por Bonwell y Eison (1991). Vale la pena subrayar que los pósteres se concibieron como productos visuales que permiten sintetizar información compleja y estimular la reflexión crítica (García Manso, 2019). En consecuencia, la metodología adoptada asegura un análisis sistemático y replicable, proporcionando un marco sólido para discutir resultados y

fundamentar la propuesta de incorporación de pósteres académicos en la formación universitaria de contadores en América Latina.

### **13. Resultados**

Los resultados derivados de la investigación documental evidencian que la contabilidad socioambiental en la educación superior latinoamericana se encuentra en un proceso de consolidación, con avances relevantes en algunas instituciones y con desafíos persistentes en materia de integración curricular. La literatura revisada muestra que la inclusión de la sostenibilidad en la formación contable es creciente, pero aún heterogénea, lo que refleja la necesidad de fortalecer los tres pilares de la sostenibilidad: ambiental, social y económica, en los planes de estudio.

Si bien existen asignaturas específicas en algunas universidades, su presencia no garantiza un desarrollo integral de competencias socioambientales, lo que pone de manifiesto la importancia de metodologías complementarias que promuevan la reflexión crítica y la ética profesional. En este sentido, los pósteres académicos aparecen como una estrategia pedagógica capaz de fomentar la comprensión de la interrelación entre las decisiones contables y sus impactos socioambientales.

No debe pasarse por alto que los artículos revisados señalan que los estudiantes que participan en la elaboración de pósteres académicos desarrollan competencias transversales tales como análisis crítico, pensamiento ético, comunicación visual y capacidad de síntesis. Además, se fomenta la participación activa, el trabajo en equipo y la construcción de conocimiento situado, en coherencia con enfoques constructivistas del aprendizaje (Vygotsky, 1978).

Considerando lo expuesto, la revisión documental muestra que esta herramienta contribuye a contextualizar problemas socioambientales, integrando tanto las dimensiones regionales como globales, lo que refuerza la pertinencia de la contabilidad socioambiental en la práctica profesional del contador público.

## **14. Conclusiones**

Los hallazgos de esta investigación evidencian que la contabilidad socioambiental en la educación superior latinoamericana enfrenta desafíos importantes en cuanto a la integración curricular, la estandarización y la cobertura de los pilares ambientales, sociales y económicos. Sin embargo, también se identifican oportunidades claras para innovar en la formación de contadores públicos mediante espacios curriculares que promuevan el pensamiento crítico, la reflexión ética y la aplicación práctica de conceptos socioambientales.

En este contexto, los pósteres académicos se consolidan como una estrategia pedagógica altamente efectiva. Su incorporación como espacio curricular innovador contribuye a la construcción de conocimiento situado. También, promueven la participación activa y la reflexión sobre problemáticas socioambientales concretas de América Latina. A su vez, esta estrategia permite generar un diálogo crítico entre estudiantes y docentes, facilitando la interacción, el intercambio de ideas y la aplicación de conceptos contables a situaciones reales.

Vale la pena subrayar que entre los principales beneficios de los pósteres académicos está la mejora en la comprensión de contenidos contables socioambientales complejos. Esto se logra mediante representaciones visuales claras y efectivas. Además, los pósteres estimulan la creatividad y la innovación en la comunicación de información contable. También fomentan competencias transversales esenciales para la práctica profesional del contador público. Otro aspecto relevante es la sensibilización sobre la importancia de integrar dimensiones socioambientales en la toma de decisiones. En este sentido, los pósteres facilitan la construcción de conocimiento situado y promueven la reflexión ética sobre problemas socioambientales a nivel regional y global.

Desde esta perspectiva, se recomienda fortalecer y estandarizar la inclusión de la contabilidad socioambiental en los programas de formación contable en América

Latina. Así, se sugiere incorporar los pósteres académicos como un recurso pedagógico sistemático. Esto permitirá integrar teoría, práctica y ética de manera efectiva. Por lo tanto, la producción de pósteres debería utilizarse para desarrollar habilidades de análisis crítico, síntesis de información y comunicación visual. También, los estudiantes estarían mejor preparados para abordar problemas socioambientales de forma integral y sostenible.

En conclusión, es urgente promover la innovación curricular mediante el diseño de espacios educativos que articulen competencias transversales, participación activa y compromiso socioambiental. Esto es especialmente relevante en el contexto post-pandemia y los desafíos contemporáneos de América Latina. Solo a través de estas acciones se podrá formar profesionales capaces de responder a los retos socioambientales actuales y futuros.

## **15. Bibliografía**

Acevedo Tellez, J. P., y Piñeros, R. A. (2019). *Evolución del Reporteo en Sostenibilidad en Latinoamérica bajo los lineamientos del GRI (Global Reporting Initiative)*. Universidad Santo Tomás. Instituto Colombiano de Normas Técnicas y Certificación.

Barbour, M. K., La Bonte, R., Hodges, C. B., Moore, S., Lockee, B. B., Trust, T., (2020). *Understanding pandemic pedagogy: Differences between emergency remote, remote, and online teaching*

Bebbington, J., y Unerman, J. (2018). Achieving the United Nations Sustainable Development Goals: an enabling role for accounting research. *Accounting, Auditing & Accountability Journal*, B 31(1), 2-24.

Bonwell, C. C., y Eison, J. A. (1991). *Active learning: Creating excitement in the classroom*. Clearinghouse on Higher Education, The George Washington University, One Dupont Circle

Contreras Pacheco, S., Pedraza Álvarez, J. y Barbosa Castillo, J. (2019). Sustainability in accounting curricula: A Latin American perspective. *Revista Iberoamericana de Contabilidad y Auditoría*, 8(2), 45–66.

Chapman, WL (1982). El consumidor como beneficiario social de la actividad empresaria. *Anales de la Academia Nacional de Ciencias Económicas*, 27, 39-64

Díaz Barriga, F. (2003). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Diseño y aplicación*. McGraw-Hill.

Donaldson, T., y Dunfee, T. W. (1994). Toward a unified conception of business ethics: Integrative social contracts theory. *Academy of Management Review*, 19(2), 252–284.

Freeman, R. E. (1984). *Strategic management: A stakeholder approach*. Pitman., 1-164

Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. México: Siglo XXI Editores, p.1-256

García Casella, C. (1997). Enfoque multiparadigmático de la Contabilidad: modelos, sistemas y prácticas deducibles para diversos contextos. *Proyecto de Investigación de la UBA*. Buenos Aires, Editado por el Director del proyecto.



García Manso, A. (2019). El póster de biblioteca: hacia una resignificación del póster académico. *Multiárea. Revista de didáctica*, (10), 101-113.

Gray, R. (2000). Current developments and trends in social and environmental auditing, reporting & attestation: a personal perspective. *Draft 2 B. University of Glasgow*, United Kingdom.

Gray, R. (2010). *Is accounting for sustainability actually accounting for sustainability and how would we know? An exploration of narratives of organisations and the planet*. *Accounting, Organizations and Society*, 35(1), 47–62.

Gray, R., Owen, D. y Adams, C. (2014). *Accounting & accountability: Changes and challenges in corporate social and environmental reporting* (3rd ed.). Pearson Education.

García Fronti, I. (2012). Problemas de la Contabilidad social y ambiental: Algunas reflexiones sobre la necesidad de un abordaje interdisciplinario. *Contaduría Universidad de Antioquia*, 60, 209-218.

Gil González, A. B. (2023). Jornadas de investigadoras de Castilla y León: *la aventura de la ciencia y la tecnología*.

Gudynas, E. (2011). Buen vivir: Today's tomorrow. *Development*, 54(4), 441–447.  
<https://doi.org/10.1057/dev.2011.86>

Hodges, C., Moore, S., Lockee, B., Trust, T., & Bond, A. (2020). The difference between emergency remote teaching and online learning. *EDUCAUSE Review*, 27(1), 1–12.

Laughlin, R. (1999). Critical accounting: Nature, progress and prognosis. *Accounting Auditing & Accountability Journal*, 12(1), 73-78.

Manso, A. G. (2020). Los pósteres didácticos transversales: imágenes y relatos sobre el agua en Extremadura (España). *Ensayos: Revista de la Facultad de Educación de Albacete*, 35(2), 281-291.

Mattessich, R. (2002). Contabilidad y Métodos Analíticos. *Medición y proyección del ingreso y la riqueza en la microeconomía y macroeconomía*. La Ley.

Murcia, F. D. y Souza, F. C. (2020). Sustainability accounting and education: An analysis of teaching approaches in Latin America. *Revista Contabilidade & Finanças*, 31(84), 450–466.

Paivio, A. (1986). *Mental representations: A dual coding approach*. Oxford University Press.

Piaget, J. (1970). *La psicología de la inteligencia*. Buenos Aires: Psique, 1-224

Rowe, N., & Ilic, D. (2015). Using posters to enhance student learning: A review. *Medical Teacher*, 37(7), 617–623.

Tiron Tudor, A., y Deliu, D. (2021). *Sustainability education in accounting: Challenges and practices in Latin American universities*. Journal of Accounting Education, 52, 100-115.

Toro, E. V., Pinheiro, L. T., Terrazas, E. V., Paz, M. L. C., Álvarez, D. A., & Díaz, L. S. (2024). Sostenibilidad en la carrera de contador en países Latinoamericanos. *Capic Review* 22, 1-15.

Sampieri, R. H. (2018). *Metodología de la investigación: las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. McGraw Hill México.

Suchman, M. C. (1995). Managing legitimacy: Strategic and institutional approaches. *Academy of Management Review*, 20(3), 571–610.

.

United Nations Framework Convention on Climate Change [UNFCCC]. (2023). COP30: Conference of the Parties. <https://unfccc.int/cop30>

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Cambridge, MA: Harvard University Press, p.1-159

## **16. Anexos:**

### **Anexo I – Propuestas de institucionalización del póster académico en la formación contable**

## **Propuesta 1: Póster académico en asignaturas obligatorias**

### **Ubicación curricular:**

Se propone integrar la producción de pósteres académicos dentro de materias troncales de la carrera, tales como *Contabilidad Social y Ambiental*, *Ética Profesional* o *Seminarios de Integración*. Estas asignaturas ofrecen un espacio natural para el abordaje crítico de problemáticas socioambientales en relación con la práctica contable.

### **Modalidad:**

Como instancia de evaluación final o parcial, los estudiantes, organizados en grupos de trabajo, deberán elaborar un póster que sintetice el análisis de un caso real de impacto socioambiental vinculado a empresas, organismos públicos o entidades sin fines de lucro. El proceso incluirá etapas de:

- Búsqueda de información y análisis documental.
- Elaboración de un marco teórico desde la contabilidad socioambiental.
- Síntesis visual y conceptual en el diseño del póster.
- Exposición oral frente a docentes y compañeros.

### **Resultados esperados:**

Se espera que los estudiantes:

- Desarrollen pensamiento crítico frente a problemáticas socioambientales.
- Integren teoría y práctica en el análisis de casos concretos.

- Fortalezcan competencias comunicacionales, tanto escritas como visuales.
- Experimenten instancias colaborativas que simulan la práctica profesional en contextos interdisciplinarios.

## **Propuesta 2: Taller transversal de póster académico**

### **Ubicación curricular:**

Se plantea la creación de un *taller optativo* con reconocimiento de créditos, abierto a estudiantes de distintas cohortes y carreras afines (Administración, Economía, Ciencias Sociales). Este taller funcionaría como espacio de innovación pedagógica y de formación en comunicación académica.

### **Modalidad:**

El taller se organizará en módulos breves y prácticos, donde los estudiantes aprenderán a:

- Seleccionar y delimitar un tema socioambiental de interés.
- Desarrollar competencias de síntesis y visualización de datos.
- Diseñar un póster en formato académico con software específico.
- Exponer sus resultados en jornadas internas o congresos universitarios.
- El aprendizaje se fortalecerá mediante retroalimentación de docentes y pares, fomentando un enfoque colaborativo e interdisciplinario.

**Resultados esperados:**

Los estudiantes lograrán:

- Desarrollar creatividad y capacidad de comunicación visual.
- Incorporar competencias interdisciplinarias para abordar problemas complejos.
- Entrenarse en formatos académicos propios de congresos y simposios.
- Construir una producción evaluable y transferible al ámbito profesional y científico.

**Propuesta 3: Biblioteca virtual de pósteres académicos****Ubicación curricular:**

Se proyecta la creación de un repositorio institucional digital donde se alojen los pósteres producidos por estudiantes en el marco de asignaturas, talleres o jornadas. Este repositorio se vincularía con proyectos de investigación, extensión universitaria y programas de sostenibilidad.

**Modalidad:**

Anualmente, una comisión académica seleccionará pósteres destacados para su publicación en la biblioteca virtual. Además, podrán organizarse *concursos internos o ferias universitarias* que estimulen la producción de calidad y la participación estudiantil. Los pósteres quedarán disponibles en acceso abierto, generando un acervo colectivo que muestre la evolución del abordaje socioambiental en la formación contable.

## Resultados esperados:

La biblioteca virtual permitirá:

- Visibilizar la producción estudiantil más allá del aula.
- Construir una memoria académica de las temáticas socioambientales trabajadas en la carrera.
- Fortalecer el compromiso institucional con la sostenibilidad y la transparencia.
- Permitir la vinculación de estudiantes y docentes con redes académicas y profesionales externas.

## **Anexo II – Cuadro comparativo de las propuestas de institucionalización del póster académico en la formación contable**

Propuesta	Ubicación curricular	Modalidad	Resultados esperados
<b>1. Póster académico en asignaturas obligatorias</b>	En materias troncales como <i>Contabilidad Social y Ambiental, Ética Profesional o Seminarios de Integración</i> .	Trabajo final grupal: análisis de un caso real de impacto socioambiental → elaboración del póster → exposición frente a docentes y pares.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Desarrollo de pensamiento crítico.</li><li>- Integración teoría-práctica.</li><li>- Fortalecimiento de la comunicación visual y escrita.</li><li>- Trabajo colaborativo e interdisciplinario.</li></ul>
<b>2. Taller transversal de póster académico</b>	Taller optativo con créditos, abierto a distintas cohortes y carreras afines.	Módulos prácticos: selección de tema → diseño del póster con software → exposición en jornadas internas o congresos → retroalimentación docente y de pares.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Creatividad y comunicación visual.</li><li>- Interdisciplinariedad.</li><li>- Entrenamiento en formatos académicos.</li><li>- Producción transferible a congresos y práctica profesional.</li></ul>
<b>3. Biblioteca virtual de</b>	Repositorio institucional digital	Selección anual de pósteres destacados en	<ul style="list-style-type: none"><li>- Visibilización de la producción estudiantil.</li></ul>

Propuesta	Ubicación curricular	Modalidad	Resultados esperados
<b>pósteres académicos</b>	vinculado a investigación, extensión y programas de sostenibilidad.	concursos o ferias universitarias → publicación en acceso abierto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Construcción de memoria académica.</li> <li>- Compromiso institucional con la sostenibilidad.</li> <li>- Vinculación con redes académicas y profesionales.</li> </ul>

**Anexo III – Transformaciones para los ODS en América Latina:**  
**propuestas de póster académico – Fuente: Informe de la**  
**CEPAL sobre ODS en América Latina y el Caribe (marzo 2025)**

En este anexo se proponen dos pósteres académicos sobre el informe de referencia. En primer orden se realiza una síntesis del mismo y luego se exponen los gráficos de elaboración de los autores. La fuente es la siguiente:.

<https://news.un.org/es/story/2025/04/1537721>

---

<https://www.un.org/sustainabledevelopment/es/2025/04/el-avance-de-america-latina-hacia-los-objetivos-de-desarrollo-es-lento-sin-un-impulso-solo-alcanzara-el-23-de-las-metas/>

La Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) presentó en marzo de 2025, en Santiago de Chile, un informe en el marco del Foro de los Países sobre Desarrollo Sostenible. El estudio revela que la región sólo alcanzará un 23% de las metas de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) para 2030, con fuertes rezagos en áreas clave como pobreza, desigualdad, ciudades sostenibles, acción climática, paz y justicia.

El documento señala que, a una década de haberse fijado los ODS, un 41% de las metas avanza en dirección correcta pero a un ritmo insuficiente, mientras que un 36% permanece estancado o en retroceso respecto de 2015. El cumplimiento también es desigual por subregiones: México y Centroamérica 24%, Sudamérica 23% y el Caribe apenas 13%.



Entre los factores de rezago, la CEPAL destaca:

- Debilidad institucional y deterioro de la gobernanza (eficacia gubernamental, calidad regulatoria y control de la corrupción).
- Falta de priorización de algunos ODS en los planes nacionales.
- Espacio fiscal limitado y alta carga de deuda.
- Impacto de la pandemia de COVID-19 y crisis posteriores que profundizaron desigualdades.

El informe identifica cuatro transformaciones estructurales necesarias:

1. Desarrollo productivo sostenible, con economía baja en carbono, innovación y diversificación.
2. Reducción de desigualdades, garantizando acceso equitativo a servicios y oportunidades.
3. Acción climática, con transición energética y eficiencia.
4. Fortalecimiento institucional, acompañado de cooperación regional e internacional.

Asimismo, subraya la falta de financiamiento como obstáculo central y propone movilizar recursos mediante colaboración público-privada, impuestos verdes, bonos verdes y combate a la evasión fiscal.

Finalmente, la CEPAL insta a fortalecer la cooperación internacional (COP, G20, Cumbre Iberoamericana) y la colaboración entre gobiernos, sector privado, academia y sociedad civil para generar soluciones innovadoras. Pese a los desafíos, la Comisión sostiene que la región posee potencial y recursos, pero debe redoblar esfuerzos hacia un desarrollo sostenible con enfoque económico, social y ambiental.

Referencia: Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL).  
*Informe regional sobre el cumplimiento de los ODS en América Latina y el Caribe.*  
Presentado en el Foro de los Países sobre Desarrollo Sostenible, Santiago de Chile,  
marzo de 2025.

# América Latina y los Objetivos de Desarrollo Sostenible: avances y desafíos rumbo a 2030

## INTRODUCCIÓN

En 2015, la ONU adoptó la Agenda 2030 con 17 Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS). A cinco años de la meta, un informe de la CEPAL advierte que América Latina y el Caribe enfrentan grandes retos para alcanzarlos

## OBJETIVOS

**Analizar el nivel de avance de la región en el cumplimiento de los ODS.**

**Identificar los principales factores de rezago.**

**Señalar transformaciones necesarias para acelerar el progreso.**

## RESULTADOS PRINCIPALES

- 23% de las metas de los ODS serán cumplidas al 2030.
- 41% avanza en la dirección correcta, pero a un ritmo insuficiente.
- 36% está estancado o en retroceso respecto a 2015.

Por subregión:

- México y Centroamérica: 24%
- Sudamérica: 23%
- Caribe: 13%

## CONCLUSIONES

- El avance hacia los ODS en América Latina es insuficiente.
- Persisten desigualdades estructurales y limitaciones financieras.
- Aún existe un margen de acción si se implementan transformaciones profundas.
- La cooperación internacional y el compromiso regional son clave para revertir el atraso.



NACIONES UNIDAS

CEPAL

## CONCLUSIÓN

- Los avances son desiguales y lentos.
- Se requiere más acción, financiamiento y cooperación.
- América Latina tiene el potencial, pero necesita redoblar esfuerzos para alcanzar un desarrollo sostenible, justo y equitativo.

## SITUACIÓN ACTUAL

- 23% de metas se lograrán.
- 41% en dirección correcta, pero lento.
- 36% estancadas o en retroceso.
- El Caribe es la subregión más rezagada (13% de cumplimiento esperado)



## TRANSFORMACIONES NECESARIAS

- Desarrollo productivo sostenible → innovación, baja en carbono, ciencia y tecnología.
- Reducción de desigualdades → políticas públicas inclusivas.
- Acción climática → transición energética y eficiencia.
- Fortalecimiento institucional → gobernanza y cooperación regional.

## AMÉRICA LATINA Y EL RETO DE LOS ODS HACIA 2030

## PRINCIPALES DESAFÍOS

ODS más atrasados:

- Erradicación de la pobreza.
- Reducción de desigualdades.
- Ciudades sostenibles.
- Acción climática.
- Paz, justicia e instituciones sólidas.

## FACTORES DE REZAGO

- Capacidades institucionales débiles.
- Falta de priorización en planes nacionales.
- Limitaciones fiscales y alto endeudamiento.
- Pandemia y crisis económicas globales.

## MÁS DESAFÍOS

ODS con mejor desempeño:

- Salud y bienestar.
- Energía asequible y no contaminante.
- Industria, innovación e infraestructura.
- Producción y consumo responsable.
- Vida de ecosistemas terrestres.

